

**UCHWAŁA NR LII/694/2018
RADY MIASTA KALISZA**

z dnia 26 kwietnia 2018 r.

w sprawie przyznania Nagrody Miasta Kalisza.

Na podstawie § 6 ust. 1 pkt 3 i ust. 2 uchwały Nr XLVIII/630/2018 Rady Miejskiej Kalisza z dnia 25 stycznia 2018 r. w sprawie Statutu Miasta Kalisza (Dz. Urz. Woj. Wielkopolskiego z 2018 r. poz. 967), w związku z uchwałą Nr XLIX/645/2018 Rady Miasta Kalisza z dnia 1 marca 2018 r. w sprawie ustanowienia i zasad przyznawania Nagrody Miasta Kalisza (Dz. Urz. Woj. Wielkopolskiego z 2018 r. poz. 2075) uchwała się, co następuje:

§ 1. Rada Miasta Kalisza przyznaje Nagrodę Miasta Kalisza za 2017 rok w wysokości trzydziestu tysięcy złotych brutto: **Henryce Iglewskiej-Mocek**.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

*Przewodniczący
Rady Miasta Kalisza
/.../
Andrzej Plichta*

**UZASADNIENIE
DO UCHWAŁY NR LII/694/2018
RADY MIASTA KALISZA**

z dnia 26 kwietnia 2018 r.

w sprawie przyznania Nagrody Miasta Kalisza.

Wniosek o przyznanie Nagrody Miasta Kalisza p. Henryce Iglewskiej-Mocek jest zgodny z uchwałą Nr XLIX/645/2018 Rady Miasta Kalisza z dnia 1 marca 2018 r. w sprawie ustanowienia i zasad przyznawania Nagrody Miasta Kalisza (Dz. Urz. Woj. Wielkopolskiego z 2018 r. poz. 2075).

Henryka Iglewska-Mocek, wybitny pedagog, dyrygent i kierownik artystyczny Chóru „Kopernik”.

Pani Henryka Iglewska-Mocek urodziła się 18 marca 1954 r. w Koźminku. Od 20 lat jest dyrygentem i kierownikiem artystycznym Chóru „Kopernik”, działającego w III Liceum Ogólnokształcącym im. Mikołaja Kopernika w Kaliszu. Dzięki jej pracy, zaangażowaniu i umiejętnościom zjednywania sobie sympatii młodych ludzi i dostrzegania ich wokalnych talentów, ponad stuosobowy zespół skupiający zarówno przedstawicieli wszystkich klas, jak i absolwentów placówki, jest bez wątpienia artystyczną wizytówką szkoły, miasta i Wielkopolski. Aktywnie uczestniczy w życiu kaliskiej „małej ojczyzny”, uświetniając swoimi występami nie tylko uroczystości szkolne, ale również istotne dla lokalnej społeczności wydarzenia historyczne i kulturalne. Chór „Kopernik” pod dyrekcją p. Henryki Iglewskiej-Mocek koncertuje nie tylko w Kaliszu, ale też na terenie całej Polski i poza jej granicami, krzewiąc patriotyczne tradycje oraz promując miasto, region i kraj. Za swoją działalność oraz wysoki poziom artystyczno-wokalny chór i jego dyrygentka otrzymali szereg cennych nagród i wyróżnień.

Tajemnica wspaniałych osiągnięć i uznania jakim, nie tylko na gruncie lokalnym, cieszy się Chór „Kopernik”, tkwi w osobowości jego dyrygentki. Charyzmatyczna i wymagająca, ale przy tym wyrozumiała i otwarta na młodzież, jest p. Henryka Iglewska-Mocek „dobrym duchem” zespołu. Prowadzone przez nią warsztaty z historii muzyki i emisji głosu cieszą się ogromnym zainteresowaniem. Podobnie jak zajęcia przygotowujące młodzież do egzaminów wstępnych na wyższe uczelnie, o profilu filmowym czy teatralnym.

Pani Henryka Iglewska-Mocek jest osobą, która wychowuje przez muzykę, doskonaląc u swoich podopiecznych nie tylko umiejętności wokalne, ale też kształtując charakter. Uczy ich pracowitości, zdyscyplinowania i odpowiedzialności. Praca w chórze pochłania wiele godzin, nie tylko spędzanych na próbach, ale też związanych z licznymi wyjazdami. Młodzież potrafi umiejętnie i efektywnie łączyć zajęcia chóralne z nauką szkolną. Pani Henryka Iglewska-Mocek współpracuje też z rodzicami, pomaga

w rozwiązywaniu problemów, organizuje wsparcie finansowe dla najuboższych chórzystów umożliwiające im udział w wyjazdowych koncertach i warsztatach.

Źródłem sukcesów Chóru „Kopernik” jest z pewnością kreatywność, innowacyjność i dbałość o wysoką jakość nauczania, do których p. Henryka Iglewska-Mocek przywiązuje ogromną wagę. Jest uczestniczką wielu warsztatów muzycznych, seminariów i międzynarodowych sympozjów dla dyrygentów, a zdobytą wiedzę przekazuje również studentom i nauczycielom. Współpracuje też z uczelniami wyższymi. To pod jej kierunkiem studenci Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego w Kaliszu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu przygotowują się do dyplomowego egzaminu z dyrygowania, a w jego trakcie dyrygują właśnie Chórem „Kopernik”.

Pani dyrygent aktualnie współpracuje ze środowiskiem lokalnym: Urzędem Miasta, Filharmonią Kaliską, Centrum Kultury i Sztuki, Stowarzyszeniem Rodzina Katyńska, Miejską Biblioteką Publiczną i placówkami oświatowymi, uświetniając swoimi występami święta państwowe, ważne rocznice, święta i jubileusze.

Chór „Kopernik” pod dykcją p. Henryki Iglewskiej-Mocek kultywuje tradycje pieśni chóralnej. Młodzież poznaje folklor nie tylko z Wielkopolski, ale i z różnych regionów Polski i Europy. W ramach wymiany międzynarodowej Chór „Kopernik” nawiązał kontakty z chórami z Włoch i Niemiec. Uczniowie zwiedzali i koncertowali w Mediolanie, Lecco, Bergamo, Busnago, Rzymie, Neapolu, Vallecorsie, Amaseno, Ceccano, czy Monte Casino, gdzie poznawali obyczaje i kulturę.

Chór „Kopernik” krzewi również tradycje patriotyczne oraz działa na rzecz promowania Wielkopolski. Śpiewał na II Ogólnopolskim Festiwalu „Wrocław Cantat” w Filharmonii Narodowej w Warszawie, reprezentując województwo wielkopolskie. Jako jeden z jedenastu chórów z całej Polski wystąpił na I Międzynarodowym Festiwalu Chórów Młodzieżowych „Ama La Musica” w Środzie Wielkopolskiej. Wielokrotnie uczestniczył na Wielkopolskich Spotkaniach Chóralnych „Carmen Sacrum Festival”, które co roku odbywają się w Kaliszu. W VII edycji wykonał utwór „Czego chcesz od nas Panie” Romualda Twardowskiego w obecności kompozytora, natomiast w XVIII edycji chórzyści zaśpiewali jego nowy utwór „Virginum Custos” nagrodzony podczas Ogólnopolskiego Konkursu Kompozytorskiego „VOX BASILICAE CALISSIENSIS”. Było to prawykonanie. Chór uczestniczył również w Finałowym Koncercie „A to Polska właśnie” - Ogólnopolskiego Programu Rozwoju Chórów Szkolnych „Śpiewająca Polska”, który odbył się w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach, reprezentując województwo wielkopolskie. Brał również udział w Koncercie Finałowym Ogólnopolskiego Projektu Akademii Chóralnej, który odbył się w Narodowym Forum Muzyki, wykonując Suitę Chóralną „Rytmy Świata” do muzyki Jacka Sykulskiego, reprezentując miasto i województwo.

Chór brał udział w wielu innowacyjnych projektach muzycznych z Filharmonią Kaliską oraz z kaliskimi zespołami chóralnymi, a także z solowymi artystami. To właśnie Chór

„Kopernik” (jako gość specjalny) wziął udział w koncercie pt. „Czy mnie jeszcze pamiętasz?”, na którym wykonane zostały utwory Czesława Niemena w nowych aranżacjach Marka Łakomego z towarzyszeniem Filharmonii Kaliskiej i Chóru Chłopięco-Męskiego Bazyliki Kaliskiej. Chór wraz z Filharmonią Kaliską wykonał także bardzo trudną formę wokalnie-instrumentalną – kantatę „Widma” Stanisława Moniuszki. Wykonaniem dzieła dyrygował Tadeusz Wicherek, który podkreślał doskonałe przygotowanie artystyczne uczniów p. Henryki Iglewskiej-Mocek.

Zespół chórally uczestniczył również w koncercie muzyki Zygmunta Koniecznego, który odbył się 18 maja 2013 r. w Teatrze im. W. Bogusławskiego na zakończenie 53. Kaliskich Spotkań Teatralnych. Solistom i chórowi towarzyszyła Orkiestra Sinfonietta Cracovia, a całością dyrygował Mikołaj Blajda, który docenił profesjonalne przygotowanie chóru i ponownie zaprosił go na Koncert Muzyki Zygmunta Koniecznego, który odbył się w Koninie w ramach wieczoru galowego 60. OKFA – Ogólnopolskiego Konkursu Filmów Niezależnych im. prof. Henryka Kluby. Chórowi i solistom towarzyszyła Podkarpacka Orkiestra Symfoniczna.

Ponadto Chór „Kopernik” bardzo aktywnie włącza się w pracę szkoły, organizuje lub współorganizuje uroczystości szkolne np. rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego, wymianę międzynarodową młodzieży, Drzwi Otwarte, Dzień Edukacji Narodowej, inauguruje uroczystości Dni Nauki Copernicus Science, wielokrotnie daje koncerty dla rodziców i przyjaciół szkoły. Pani dyrygent wraz z chórem przygotowuje koncerty Bożonarodzeniowe dla mieszkańców Kalisza, między innymi w Sanktuarium Świętego Józefa, Katedrze i innych kościołach miasta Kalisza.

Praca i zaangażowanie p. Henryki Iglewskiej-Mocek są doceniane przez fachowe gremia. Chór „Kopernik” jest zdobywcą wielu cennych trofeów. Do tych najważniejszych można zaliczyć Złote Pasma i Złote Klucze, wręczone podczas przeglądów i konkursów w ramach Ogólnopolskiego Programu Rozwoju Chórów Szkolnych „Śpiewająca Polska” – Akademia Chórally, a także zdobywany 13 lat z rzędu Puchar Polskiego Związku Chórów i Orkiestr. Na liście muzycznych zdobyczy znalazły się też Puchar Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Puchar Wielkopolskiego Kuratora Oświaty w Poznaniu, Puchar Gazety Pomorskiej, Nagroda Specjalna ZAiKS-u, jak również dwa srebrne i złoty kamerton zdobyte w finałach Ogólnopolskiego Konkursu Chórów a Capella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy. Podczas edycji tegoż wydarzenia w 2012 r., p. Henryka Iglewska-Mocek otrzymała nagrodę dla najlepszego dyrygenta, ufundowaną przez Ministra Edukacji Narodowej. Jest również wielokrotną laureatką nagrody Dyrektora Szkoły, Prezydenta Miasta Kalisza, odznaczona odznaką Zasłużony działacz Kultury, otrzymała także Medal Komisji Edukacji Narodowej, nagrodę Wielkopolskiego Kuratora Oświaty za szczególne zasługi dla oświaty i wychowania oraz Nagrodę Ministra Edukacji Narodowej za wybitne osiągnięcia w pracy dydaktycznej i wychowawczej. Została laureatką Konkursu „Wielkopolski Nauczyciel Roku 2017”. Jest też odznaczona Złotym Krzyżem Zasługi przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej.

Ogromne zaangażowanie pani dyrygent w działalność Chóru „Kopernik” rozślawiającego Nasze Miasto nie tylko w Polsce, ale i poza jej granicami, potwierdza, że w pełni zasługuje na przyznanie Nagrody Miasta Kalisza, zwłaszcza w obliczu szczególnego jubileuszu, jakim w tym roku jest 100-lecie III Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Kaliszu.

*Przewodniczący
Rady Miasta Kalisza
/.../
Andrzej Plichta*