

UCHWAŁA NR XXXVIII/488/2017
RADY MIEJSKIEJ KALISZA
z dnia 18 maja 2017 r.

w sprawie zmiany nazwy ulicy na terenie miasta Kalisza

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 446 z późn. zm.) oraz art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 1 kwietnia 2016 r. o zakazie propagowania komunizmu lub innego ustroju totalitarnego przez nazwy budowli, obiektów i urządzeń użyteczności publicznej (Dz. U. z 2016 r. poz. 744) uchwała się, co następuje:

§ 1. Zmienia się dotychczasową nazwę ulicy „Lucjana Szenwalda”, położoną na terenie Osiedla Majków, na nazwę „**Cypriana Kamila Norwida**”.

2. Położenie ulicy wymienionej w ust. 1 przedstawia załącznik graficzny do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Kalisza.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Wielkopolskiego.

Przewodniczący
Rady Miejskiej Kalisza
/.../
Andrzej Plichta

UZASADNIENIE
DO UCHWAŁY NR XXXVIII/488/2017
RADY MIEJSKIEJ KALISZA
z dnia 18 maja 2017 r.

w sprawie zmiany nazwy ulicy na terenie miasta Kalisza.

W związku z wejściem w życie z dniem 1 kwietnia 2016 roku ustawy *o zakazie propagowania komunizmu lub innego ustroju totalitarnego przez nazwy budowli, obiektów i urządzeń użyteczności publicznej* (Dz. U. z 2016 r. poz. 744) zachodzi konieczność zmiany nazwy ulicy na terenie miasta Kalisza.

Komisja Prawa, Porządku Publicznego oraz Samorządu Osiedlowego Rady Miejskiej Kalisza zaproponowała nazwę „Cypriana Kamila Norwida” a Rada Osiedla Majków zaopiniowała pozytywnie proponowaną nazwę.

Cyprian Kamil Norwid – żył w latach 1821-1883, wybitny poeta polski, należący do młodszego pokolenia romantyków. Większość życia spędził na emigracji, głównie w Paryżu. Niedoceniony przez współczesnych, zrozumiany został dopiero po śmierci, kiedy ukazała się większość jego dzieł. Obok liryków pozostawił po sobie dramaty i utwory prozatorskie. Był także rzeźbiarzem, malarzem i grafikiem. W pierwszym okresie pobytu na emigracji opublikował dramat *Zwolon* (1851), poświęcony pokoleniu Wiosny Ludów i traktat poetycki *Promethidion* (1851). Utwory te przyjęto niezyczliwie. Zniechęcony niepowodzeniami wyjechał nagle pod koniec 1852 roku do Ameryki. Pracował tam jako rysownik. Po powrocie zza oceanu (1854) odniósł sukces wykładami o Słowackim (1860), ale pierwszy tom jego poezji (1863) przeszedł bez echa. W okresie powstania styczniowego poeta uczestniczył w akcjach patriotycznych, a po jego upadku zadedykował stolicy dramat *Za kulisami*. Z myślą o scenie teatralnej, z uwzględnieniem scenicznych realiów pisał m.in. *Aktora* i *Pierścień wielkiej damy*, ale nie udało mu się ich opublikować. Nie udało się także poecie plan ogłoszenia następnego tomu poezji, *Vade-mecum*. Schorowany, głuchnący, cierpiący niedostatek – osiadł w Zakładzie św. Kazimierza dla ubogich emigrantów (1877) w Paryżu, gdzie pozostał aktywny jako twórca do ostatnich chwil. Po śmierci poety wzrasta gwałtownie zainteresowanie jego spuścizną, przede wszystkim za sprawą Zenona Przesmyckiego (Miriamy) i specjalnych wydań czasopisma „Chimera”. Dla pokolenia Młodej Polski Norwid stał się symbolem samotnego artysty odrzuconego przez swoją publiczność. Legenda Norwida rosła w latach międzywojennych i po wojnie. Do motywów poezji Norwida, jej zawartości intelektualnej, nawiązuje wielu poetów, odnajdując w niej inspirujące idee i nowatorskie rozwiązania formalne. Cyprian Kamil Norwid został uznany za jednego z twórców nowoczesnego języka poetyckiego.

Zgodnie z art. 6 ust. 1 ustawy *o zakazie propagowania komunizmu lub innego ustroju totalitarnego przez nazwy budowli, obiektów i urządzeń użyteczności publicznej* (Dz. U. z 2016 r. poz. 744) obowiązujące w dniu wejścia w życie ustawy nazwy budowli, obiektów i urządzeń użyteczności publicznej, w tym dróg, ulic, mostów i placów, upamiętniające osoby, organizacje, wydarzenia lub daty symbolizujące komunizm lub inny ustrój totalitarny lub propagujące taki ustrój w inny sposób, właściwy organ jednostki samorządu terytorialnego (...) zmienia w terminie 12 miesięcy od dnia jej wejścia w życie.

Zgodnie z art. 18 ust. 2 pkt 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku *o samorządzie gminnym* (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 446 z późn. zm.) do wyłącznej właściwości rady gminy należy podejmowanie uchwał w sprawach (...) nazw ulic i placów będących drogami publicznymi lub nazw dróg wewnętrznych w rozumieniu ustawy z dnia 21 marca 1985 roku *o drogach publicznych* (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 1440 z późn. zm.) (...).

W świetle powyższych faktów podjęcie uchwały jest uzasadnione.

w z. Prezydenta Miasta Kalisza

/.../

Barbara Gmerek

Wiceprezydent Miasta Kalisza

Załącznik
do uchwały Nr XXXVIII/400/2014
Rady Miejskiej Kalisza
z dnia 12 maja 2014 r.



PRZEWODNICZĄCY
RADY MIEJSKIEJ KALISZA
Andrzej Plichta