

**Protokół Nr 0012.10.5.2024
z posiedzenia Komisji Kultury, Turystyki i Dziedzictwa Narodowego
Rady Miasta Kalisza,
które odbyło się dnia 26 listopada 2024 roku**

Obecni na posiedzeniu wg listy obecności dołączonej do niniejszego protokołu.

PORZĄDEK OBRAD

1. Otwarcie posiedzenia.
2. Zatwierdzenie porządku obrad.
3. Projekt uchwały w sprawie określenia zadań realizowanych przez Miasto Kalisz z zakresu rehabilitacji zawodowej i społecznej osób niepełnosprawnych, na które przeznaczają się środki z Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych na rok 2024.
4. Projekt uchwały w sprawie uchwały budżetowej na 2025 rok wraz z uzasadnieniem i materiałami informacyjnymi.
5. Projekt uchwały w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej dla Miasta Kalisza na lata 2025-2043.
6. Pismo Prezydenta Miasta Kalisza WKST.4040.2.60.2024 z dnia 6 listopada 2024 r. w sprawie wytypowania czterech przedstawicieli do prac w Kapitułe Nagrody Prezydenta w Dziedzinie Kultury.
7. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały budżetowej na 2024 rok.
8. Korespondencja.
9. Sprawy bieżące i wolne wnioski.
10. Zamknięcie posiedzenia.

Ad. 1. Otwarcie posiedzenia.

Otwarcia posiedzenia dokonał Maciej Antczak, przewodniczący komisji witając członków komisji oraz przybyłych gości.

Ad. 2. Zatwierdzenie porządku obrad.

Radni przyjęli porządek obrad w głosowaniu: **3 osoby za (3 obecnych).**

Ad. 3. Projekt uchwały w sprawie określenia zadań realizowanych przez Miasto Kalisz z zakresu rehabilitacji zawodowej i społecznej osób niepełnosprawnych, na które przeznaczają się środki z Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych na rok 2024.

Projekt uchwały przedstawiła Iwona Niedźwiedź, dyrektor Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej.

Następnie radni przeszli do głosowania: **3 osoby za (3 obecnych).**

Ad. 4. Projekt uchwały w sprawie uchwały budżetowej na 2025 rok wraz z uzasadnieniem i materiałami informacyjnymi.

Podstawowe parametry budżetowe przedstawiła Aneta Ochocka, skarbnik Miasta Kalisza.

Radny Ekan Darwich zapytał czy środki na Orlik przy ul. Częstochowskiej w kwocie 2 000 000,00 zł pochodzą z programu rządowego, czy z budżetu miasta.

Pani Skarbnik odpowiedziała, że jest to z Funduszu Rozwoju Kultury Fizycznej na kwotę 142 600,00 zł.

Katarzyna Tyc, kierownik Biura Budżetu i Analiz dodała, że jest to kwota dofinansowania na przyszły rok zaplanowana a w tym roku również było dofinansowane to zadanie i całość wynosi niecałe 420 000,00 zł.

Radny dopytał, jaki jest całkowity koszt inwestycji.

Pani Tyc odpowiedziała, że musi odnaleźć to zadanie w WPF.

Maciej Antczak, przewodniczący komisji dodał, że wzrost 7% na kulturę rzeczywiście jest, natomiast patrząc na udział wydatków na kulturę w skali całego budżetu to udział ten spadł.

Następnie omówienia przyszłorocznego budżetu dokonała Urszula Bogaczyk, zastępca naczelnika Wydziału Kultury i Sztuki, Sportu i Turystyki.

Przewodniczący zapytał o ile procent spadły wydatki na turystykę.

Pani Bogaczyk odpowiedziała, że na przyszły rok zaplanowane są środki na jeden zbytkowy autobus a do tej pory były dwa.

Przewodniczący dopytał czy w budżecie na turystykę mieszczą się również gadżety miasta Kalisza.

Pani Bogaczyk odpowiedziała, że są tu również ujęte i przeznaczone są do sprzedaży w Centrum Informacji Turystycznej.

Następnie głos zabrała Anna Kubiak, p.o. dyrektora Miejskiej Biblioteki Publicznej, która przedstawiła działalność jednostki, natomiast budżet na 2025 rok przedstawiła Grażyna Przybylska, główny księgowy Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Przewodniczący zapytał, z czego wynika tak duży spadek kosztów działalności merytorycznej.

Pani Przybylska wyjaśniła, że może to źle podała, ponieważ wchodzi w to dofinansowania, ale tak ogólnie w zeszłym roku również było 95 000,00 zł na działalność merytoryczną i tak jest pozostawione w 2025 roku.

Kolejne pytanie przewodniczącego dotyczyło ewentualnych zmian strukturalnych w jednostce.

Pani Przybylska odpowiedziała, że w zakresie wynagrodzeń została uwzględniona zmiana minimalnego wynagrodzenia.

Radny Eskan Darwich zapytał czy dobrze zrozumiał, że przyszłoroczne dochody są niższe niż tegoroczne wydatki i na jakim poziomie był budżet w 2024 roku.

Pani Przybylska odpowiedziała, że ogólnie była to kwota 5 646 963,00 zł, a zaplanowane jest na ten rok 5 184 000,00 zł, więc jest spadek.

Przewodniczący zapytał czy wpływa to stan osobowy lub lokalowy.

Pani Kubiak wskazała, że w przyszłym roku zbliżona jest ilość etatów a przy poziomie pracy, jaki jest obecnie to wymaga to dużej organizacji pracy w przyszłym roku.

Następnie przyszłoroczny budżet omówili: Joanna Dudek, dyrektor Galerii Sztuki im. Jana Tarasina oraz Piotr Bigora, dyrektor Ośrodka Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień”.

Radny Eskan Darwich zapytał pana Bigorę czy są dofinansowania z Ministerstwa Kultury do tego typu obiektów na jego remont.

Pan Bigora odpowiedział, że generalnie to trzeba byłoby przeprowadzić przebudowę.

Radny Strzelec dodał, że kluczowym problemem jest konserwator zabytków.

Pan Bigora wskazał, że posiada wszystkie dokumenty potrzebne do przeprowadzenia tego remontu, natomiast składanie wniosków o dofinansowanie zostało przesunięte z 30 listopada na 12 listopada a dodatkowo okazało się, że w związku z tym, że wystąpiły powodzie to bardzo dużo środków zostało przeznaczonych na pomoc dla powodzian w związku, z czym w tym roku samorządowe instytucje kultury nie mogą ubiegać się o dotacje.

Następnie Ruben Silva, dyrektor Filharmonii Kaliskiej przedstawił budżet na 2025 rok.

Maciej Antczak, przewodniczący komisji zapytał panią Skarbnik czy posiada bliższe informacje dotyczące planów budowy siedziby Filharmonii.

Pani Skarbnik odpowiedziała, że musiałaby skonsultować się z prezydentem i w najbliższym czasie postara się zorganizować spotkanie dyrektora z prezydentem w tej sprawie.

Radny Marcin Strzelec wskazał, że gminy ościennie powinny wesprzeć instytucje kultury, z których również korzystają i zapytał panią Skarbnik czy takie wsparcie miasto Kalisz otrzymuje.

Pani Skarbnik odpowiedziała, że miasto nie otrzymuje takiego wsparcia, ale poruszy ten temat na spotkaniu z prezydentem.

Radny Eskan Darwich stwierdził, że jeżeli władze ościennych gmin nie mają takiego przymusu to nie będą z własnych budżetów wydatkować środków na instytucje kulturalne w Kaliszu, a to, że przyjeżdżają mieszkańcy ościennych gmin jest plusem dla gospodarki kaliskiej, bo wydają tutaj swoje pieniądze.

Przewodniczący dodał, że po to właśnie jest Kaliska Karta Mieszkańca, aby mieszkańcy mieli benefity, jeśli chodzi o korzystanie z instytucji kultury i zapytał czy ma również zastosowanie w Filharmonii.

Pan Silva odpowiedział, że są bilety zniżkowe, ale nie ma darmowych koncertów.

Przewodniczący zapytał czy cena biletów zmieniła się na przestrzeni lat i czy z Kaliską Kartą Mieszkańca mogłyby być na poziomie podobnym a dla osób przyjezdnych mogłyby być droższe.

Dyrektor odpowiedział, że ceny biletów zostały podniesione i wynoszą 70 zł lub 80 zł w zależności od koncertu.

Pani Bogaczyk dodała, że z Kaliską Kartą Mieszkańca jest 5% zniżki od ceny biletu.

Radny Marcin Strzelec dodał, że podwyżka ceny biletu powinna być większa dla osób przyjezdnych.

Radny Eskan Darwich zapytał ile środków było ze sprzedaży biletów w tym roku i z czego wynikają złe relacje z władzami Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza i na jakich zasadach Filharmonia korzysta z sali koncertowej.

Pan Silva odpowiedział, że korzystanie z sali jest odpłatne i wynosi 17 000,00 zł miesięcznie.

Radny Darwich stwierdził, że w takim razie jest to biznes dla nich i powinni stworzyć idealne warunki.

Pani Skarbnik dodała, że wpływy ze sprzedaży biletów planowane są w wysokości 440 000,00 zł.

Następnie radni przeszli do głosowania: **4 osoby za, 1 osoba wstrzymała się (5 obecnych).**

Ad. 5. Projekt uchwały w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej dla Miasta Kalisza na lata 2025-2043.

Projekt uchwały omówiła Aneta Ochocka, skarbnik Miasta Kalisza.

Następnie radni przeszli do głosowania: **4 osoby za (4 obecnych).**

Ad. 6. Pismo Prezydenta Miasta Kalisza WKST.4040.2.60.2024 z dnia 6 listopada 2024 r. w sprawie wytypowania czterech przedstawicieli do prac w Kapitulie Nagrody Prezydenta w Dziedzinie Kultury.

Maciej Antczak, przewodniczący komisji wskazał, że wcześniej swój akces zgłosił on sam oraz radna Marta Walczykiewicz, a następnie zaproponował kandydaturę radnego Eskana Darwicha i radnego Marcina Strzelca.

Radny Eskan Darwich i radny Marcin Strzelec wyrazili zgodę.

Następnie radni przeszli do głosowania poszczególnych kandydatur:

Radna Marta Walczykiewicz: **5 osób za (5 obecnych);**

Radny Eskan Darwich: **4 osoby za, 1 osoba wstrzymała się (5 obecnych);**

Radny Marcin Strzelec: **4 osoby za, 1 osoba wstrzymała się (5 obecnych);**

Radny Maciej Antczak: **5 osób za (5 obecnych).**

Ad.7. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały budżetowej na 2024 rok.

Projekt uchwały omówiła Aneta Ochocka, skarbnik Miasta Kalisza.

Następnie radni przeszli do głosowania: **5 osób za (5 obecnych).**

Ad. 8. Korespondencja.

Brak.

Ad. 9. Sprawy bieżące i wolne wnioski.

Maciej Antczak, przewodniczący komisji zapytał, czy ma znaczenie z perspektywy instytucji kultury wybór ks. Józefa Sieradzana lub Kalisza, jako Miasta Królewskiego lub obu na Patrona Roku 2025.

Joanna Dudek, dyrektor Galerii Sztuki im. Jana Tarasina odpowiedziała, że nie jest to w przedmiocie merytorycznym działań instytucji ewentualnie tylko w zakresie promocyjnym, ale chciałaby poruszyć inny temat.

Radny Eskan Darwich zapytał czy jedna propozycja nie wyklucza drugiej.

Przewodniczący odpowiedział, że zgodnie z jego wiedzą może być dwóch tylko wówczas rozmywa się przekaz.

Zmieniając temat pani dyrektor wskazała, że polityka finansowania pracowników instytucji kultury jest narzucana przez Ratusz mimo posiadania osobowości prawnej, która pozwala o decydowaniu o wysokości wynagrodzenia pracowników są tej możliwości pozbawieni, więc jeżeli pracownicy zatrudnieni są za minimalne wynagrodzenie to każdy, kto prowadził zespół

ludzki wie, że pracownicy coraz częściej rezygnują z pracy. Następnie pani dyrektor dodała, że pozwoliła sobie zadzwonić do Ostrowa Wielkopolskiego z zapytaniem czy pracownicy tamtejszej powiatowej galerii też są zatrudnieni za minimalne wynagrodzenie i otrzymała odpowiedź negatywną i wskazała następnie, że należy zastanowić się czy to jest naprawdę taki duży koszt dla miasta, aby dać 500 zł lub 1000 zł podwyżki niż wieczne rotacje na etatach, ponieważ tych instytucji kultury nie jest tak wiele w Kaliszu, a miasto zasługuje na dobre.

Przewodniczący zgodził się z wypowiedzią pani dyrektor i uważa, że ma pełną rację i to nie są ogromne pieniądze w perspektywie całego budżetu.

Ad. 10. Zamknięcie posiedzenia.

Wobec wyczerpania porządku obrad Maciej Antczak, przewodniczący komisji zamknął posiedzenie dziękując wszystkim za udział oraz dyskusję.

Przewodniczący
Komisji Kultury, Turystyki i Dziedzictwa
Narodowego
Rady Miasta Kalisza
/... /
Maciej Antczak