

WYJAŚNIENIA UZUPEŁNIAJĄCE DO PROJEKTU FONTANNY

Fontanna nieckowa

1. Kula wodna o średnicy od 150 do 200cm z minimalną ilością 100 dysz.
2. Dysze nr 1 oznaczone w dokumentacji projektowej jako dysze spieniające dające wrażenie łagodnej miękkości.
Dysze ułożone kółkiem wokół kuli wodnej. Obraz wodny statyczny. Wysokość obrazu wodnego 1,0m. Ilość dysz – 24sztuki. Oświetlenie 48 reflektorami podwodnymi, o białym kolorze światła ($48 \times 8W$).
3. Dysze nr 2 oznaczone w dokumentacji projektowej jako dysze typu lawa tworzące zamknięte formy wody w kształcie dzwonów. Dysze umożliwiające zmianę średnicy strumienia wody od 50 do 110 cm. Ilość dysz – 3 sztuki. Oświetlenie podwodne dynamiczne, kolor czerwony/zielony/niebieski/strobo ($9 \times 6W$).
Obraz wodny dynamiczny.
4. Dysze nr 3 oznaczone w dokumentacji projektowej jako dysze typu kaskada – strumień o szerokiej podstawie zakończony szpicem. Obraz wodny statyczny. Wysokość obrazu wodnego 0,5m. Ilość dysz – 12 sztuk.
Oświetlenie podwodne 24 reflektorami podwodnymi, o białym kolorze światła ($24 \times 8W$).

Fontanna przelewowa

Dysze nr 4 oznaczone w projekcie jako dysze typu kaskada – strumień o szerokiej podstawie zakończony szpicem.
Charakterystyka pracy obrazu wodnego statyczna. Wysokość obrazu wodnego 0,5m.
Ilość dysz- 7 sztuk. Oświetlenie podwodne 14 reflektorkami podwodnymi, kolor światła biały ($14 \times 8W$).

Fontanna posadzkowa

Dysze nr 5 oznaczone w projekcie jako dysze typu VARIO JET – możliwość dynamicznego algorytmu pracy każdego obrazu wodnego oraz wysokości obrazów.

Obraz 1 – wysokość obrazu 0,16m, średnica obrazu 0,9m.

Obraz 2 – wysokość obrazu 1,0m, średnica obrazu 2,4m.

Obraz 3 – wysokość obrazu 1,2m, średnica obrazu 4,0m.

Obraz 4 – wysokość obrazu 2,0m, średnica obrazu 1,2m.

Obraz 5 – wysokość obrazu 2,9m.

Oświetlenie 40 reflektorkami podwodnymi ($40 \times 6W$), kolor światła: czerwony/zielony/niebieski.

Charakterystyka pracy oświetlenia – dynamiczna.