

**Zarządzenie Nr 499/2018
Prezydenta Miasta Kalisza
z dnia 7 sierpnia 2018 roku**

w sprawie przyjęcia informacji o przebiegu wykonania planu finansowego samorządowych instytucji kultury za I półrocze 2018 r.

Na podstawie art. 265 pkt. 1 i art. 266 ust. 1 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2017 r., poz. 2077 z późn. zm.) w związku z zarządzeniem Nr 392/2018 Prezydenta Miasta Kalisza z dnia 18 czerwca 2018 r. w sprawie określenia procedury przygotowania informacji o przebiegu wykonania planu finansowego samorządowych instytucji kultury za I półrocze 2018 roku zarządza się, co następuje:

§ 1.

Przyjmuje się:

- 1) informację o przebiegu wykonania planu finansowego Ośrodka Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień” w Kaliszu za I półrocze 2018 r., stanowiącą załącznik Nr 1 do niniejszego zarządzenia,
- 2) informację o przebiegu wykonania planu finansowego Galerii Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu za I półrocze 2018 r., stanowiącą załącznik Nr 2 do niniejszego zarządzenia,
- 3) informację o przebiegu wykonania planu finansowego Filharmonii Kaliskiej za I półrocze 2018 r., stanowiącą załącznik Nr 3 do niniejszego zarządzenia,
- 4) informację o przebiegu wykonania planu finansowego Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka w Kaliszu za I półrocze 2018 r., stanowiącą załącznik Nr 4 do niniejszego zarządzenia.

§ 2.

Zarządzenie podlega publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej.

§ 3.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta Kalisza
/.../
Grzegorz Sapiński

Załącznik nr 1
do zarządzenia Nr 499/2018
Prezydenta Miasta Kalisza
z dnia 7 sierpnia 2018 r.

Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego Ośrodka Kultury Plastycznej Wieża Ciśnień za I półrocze 2018r.

Lp	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	%
I.	PRZYCHODY OGÓLEM z tego:	556 000,00 zł	281 006,08 zł	50,54%
1.	Dotacja podmiotowa z budżetu w tym:	473 000,00 zł	231 000,00 zł	48,84%
	dotacja z budżetu miasta	473 000,00 zł	231 000,00 zł	48,84
	dotacja z budżetu powiatu	0,00 zł	0,00 zł	-
2.	Przychody własne	83 000,00 zł	50 006,08 zł	60,25%
II.	KOSZTY OGÓLEM z tego:	556 000,00 zł	264 849,74 zł	47,63%
1.	Koszty operacyjne	8 500,00 zł	8 022,18 zł	94,38%
2.	Wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń	384 000,00 zł	157 490,55 zł	41,01%
3.	Koszty stałe instytucji	84 500,00 zł	48 404,69 zł	57,28%
4.	Koszty działalności merytorycznej	79 000,00 zł	50 932,32 zł	64,47%
5.	Remonty	0,00 zł	0,00 zł	0,00%
6.	Inwestycje	0,00 zł	0,00 zł	0,00%
III	WYNIK FINANSOWY (I-II)	-	16.156,34 zł	-
IV.	Stan środków pieniężnych	122 500,00 zł	98 705,29 zł	79,82%
V.	Należności	1 000,00 zł	248 360,70 zł	24836,07%
	w tym: wymagalne	0,00 zł	4 605,12 zł	-
VI.	Zobowiązania	26 000,00 zł	29 419,60 zł	113,15%
	w tym: wymagalne	0,00 zł	0,00 zł	-

Kalisz 30.07.2018r.

Główny księgowy
Bernadeta Ślęzak

Dyrektor instytucji kultury
Piotr Bigora

OPIS DO INFORMACJI O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO OKP „WIEŻA CIŚNIEN” ZA I PÓLROCZE 2018 ROKU

I. W I półroczu 2018 roku Ośrodek Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień” uzyskała przychody ogółem w wysokości - 281.006,08

z tego

1. Dotacja podmiotowa - 231.000,00

w tym :

- dotacja z budżetu miasta - 231.000,00

Otrzymana dotacja podmiotowa została wykorzystana na wynagrodzenia, pochodne, działalność statutową i utrzymanie jednostki.

2. Przychody własne zostały wykonane w wysokości – 50.006,08

z tego:

- z prowadzonej działalności (opłaty za zajęcia plastyczne i organizację konkursów) – 2.855,00
- przychody z najmu i dzierżawy – 22.026,42
- pozostałe środki (sprzedaż towarów w sklepie, wynagrodzenie płatnika, odsetki, inne) – 25.124,66

II. Koszty w 2018 roku wyniosły 264.849,74 zł

1. Koszty operacyjne – 8.022,18

2. Wynagrodzenia - 134.035,22

z tego :

- osobowy fundusz płac - 126.622,22
- bezosobowy fundusz płac – 7.413,00

3. Pochodne od wynagrodzeń - 23.455,33

w tym:

- składki FUS - 19.236,65
- składki na Fundusz Pracy – 2.530,02
- świadczenia urlopowe – 1.688,66

4. Amortyzacja środków trwałych - 0,00

5. Koszty stałe instytucji wykonano w wysokości - 48.404,69

w tym:

- materiały (biurowe, prenumerata czasopism, środki czystości, zakup wyposażenia, inne) – 9.444,10
- zużycie energii (energia elektryczna, ciepła, woda i kanalizacja) – 10.397,36
- usługi telekomunikacyjne – 1.009,04
- usługi pozostałe (nadzór nad eksploatacją systemów komputerowych, sprzątnięcie, szkolenia, wywóz nieczystości, usługi pocztowe, obsługa BHP, monitoring, bieżące remonty, inne) - 18.048,37
- podatki i opłaty – 6.358,54
- pozostałe koszty (podróże służbowe, opłaty, ubezpieczenie mienia, inne) – 3.147,28

7. Koszty działalności merytorycznej – 50.932,32

w tym:

- materiały do organizacji wystaw i zajęć plastycznych – 4.363,09
- wynagrodzenia z tyt. umów o dzieło i nagrody w konkursach – 8.191,00
- usługi (zakup usług poligraficznych, transportowych, inne) – 38.378,23

Odchylenia w stosunku do planu w pozycji wynagrodzeń i pochodnych związane są z długotrwałym przebywaniem na zwolnieniu lekarskim 2 pracowników.

Na dzień 30.06.2018 r. Ośrodek Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień” posiada:

1. Środki pieniężne w kasie i banku – 98.705,29

2. Zobowiązania na kwotę - 29.419,60

w tym

- zobowiązania wymagalne – 0,00
- zobowiązania niewymagalne z tytułu:
 - dostaw towarów i usług – 10.526,87
 - rozrachunków z US i ZUS – 10.627,91
 - pozostałych rozrachunków – 8.264,82

3. Należności na kwotę - 248.360,70

w tym

- należności wymagalne – 4.605,12
- należności niewymagalne (z tytułu dotacji i rozrachunków z odbiorcami) – 243.755,58

Należności wymagalne dotyczą braku zapłaty w terminie faktur od odbiorców za wynajem. Wpłata wpłynęła w miesiącu lipcu.

Kalisz, 30.07.2018 r.

Sporządził:
Bernadeta Ślęzak

Zatwierdził:
Piotr Bigora

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
OŚRODKA KULTURY PLASTYCZNEJ „WIEŻA CIŚNIEŃ”
I PÓŁROCZE 2018 ROKU

W pierwszym półroczu zorganizowaliśmy łącznie dziewięć wystaw, w tym jedną na zewnątrz i jedną w kawiarni.

I. WYSTAWY

1. Galerii:

Luty 2018

Prosiaczek i święstwa – wystawa Aleksandry Woldańskiej-Płocińskiej- asystentki w pracowni Projektowania Opakowań na uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu. Jest to ilustratorka oraz projektantka plakatów i książek głównie dla dzieci. Wystawie towarzyszył dwunastostronicowy katalog.

Marzec 2018

Teatr mój... - wystaw zbiorowa przedstawiająca sylwetki czterech artystów, którzy swoją twórczą drogę postanowili związać z teatrem. Byli to: projektantka ubioru, kostiumów teatralnych i przedstawień o charakterze performance Bogna Rząd; projektant, malarz, grafik, muzyk i fotograf Tomasz Wolff; autor scenografii do ponad 250 sztuk teatralnych oraz aranżacji do wielu koncertów i wystaw Wojciech Stefaniak; reżyser światła do spektakli teatralnych, wydarzeń i widowisk plenerowych, projektant techniki teatralnej, obecnie współpracuje z TR Warszawa - Piotr Pawlik. Wystawie towarzyszył ośmiostronicowy katalog.

Kwiecień 2017

W OBIEKTYWIE '17 – to wystawa obejmująca prace wyłonione w 23. edycji otwartego ogólnopolskiego konkursu fotograficznego. Na konkurs wpłynęło 230 prac 41 autorów. Na wystawę pokonkursową zakwalifikowano prace 25 autorów. Spośród prac zakwalifikowanych jury przyznało trzy nagrody (pierwszą, drugą i trzecią) oraz cztery równorzędne wyróżnienia.

Wystawie towarzyszył katalog z reprodukcjami prac wyróżnionych i nagrodzonych oraz prac autorów zakwalifikowanych do wystawy pokonkursowej.

Maj 2018

Odbicia – malarstwo autorstwa dr hab. **Wojciecha Gorączniaka**. Obecnie p. o. kierownika VIII Pracowni Malarstwa, który zajmuje się malarstwem i rysunkiem. Wystawie towarzyszył szesnastostronicowy katalog.

Czerwiec 2017

Tkanina, projekt, obiekt - wystawa autorstwa mgr Anny Michalak- Bartosz oraz dr Agnieszki Godszling. Anna Michalak-Bartosz to absolwentka Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego w Kaliszu. Ukończyła Szkołę Artystycznego Projektowania ubioru w Krakowie oraz studia podyplomowe na kierunku Moda, Stylizacja, Trendy na Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi. Uczestniczka licznych wystaw zbiorowych i indywidualnych w kraju oraz za granicą.

Agnieszka Godszling - absolwentka Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego w Kaliszu. W 2015 r. uzyskała tytuł doktora sztuk na Wydziale Tkaniny i Ubioru, Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi. Uczestniczyła w wielu wystawach zbiorowych w kraju i za granicą oraz zorganizowała kilka wystaw indywidualnych, jest laureatką wielu nagród i wyróżnień.

Wernisaż urozmaiciła muzyka zagrana przez Magdalenę Kowalczyk.

Wystawie towarzyszył podzielony na dwie części katalog z reprodukcjami prac autorek.

Wystawa prac Salvadora Dalego – ekspozycja 70 prac, w większości były to egzemplarze autorskie odręcznie sygnowane i opisane przez artystę. Dali to jedno z najbardziej rozpoznawalnych nazwisk na świecie. Dzieła malarza weszły do kanonu sztuki światowej. Prace na papierze, akwaforty, linoryty, cynkografie, litografie i drzeworyty, można było oglądać od 8-26 czerwca w kaliskim ratuszu.

Lipiec 2018

Dyplomy 2018 – wystawa absolwentów studiów licencjackich i magisterskich Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego w Kaliszu UAM w Poznaniu.

To cykliczna wystawa obejmująca przegląd najciekawszych prac dyplomowych powstałych w pracowniach Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego w Kaliszu.

Wystawie towarzyszył dwudziestostronicowy katalog z reprodukcjami prac dyplomowych uczestników wystawy oraz z tekstem prof. UAM dr hab. Macieja Guźniczaka Kierownika Zakładu Edukacji Plastycznej WPA UAM w Kaliszu.

Wystawie towarzyszył koncert flecistki Gabrieli Nowak.

2. Na planszach zewnętrznych przed galerią:

- Artur Kaleta *Październikowe Bieszczady* – fotografia

3. W kawiarni:

wystawa fotograficzna z cyklu *Amici Viatores*

- Joanna Grodzicka (*Wyspa Bali, Tajlandia, Kambodża*)

II Koncerty, spotkania autorskie

- **Spotkanie autorskie z Wojciechem Gorączniakiem** zorganizowane w maju przedstawiające ścieżkę twórczości autora.

- ***Nie mam nic do powiedzenia*** koncert performatywny w wykonaniu Tomasza Wolffa zorganizowany w ramach obchodów *Nocy Kultury*, a jednocześnie zamykający wystawę *Odbicia*.

III Pracownia Plastyczna

Prowadziliśmy zajęcia dla zróżnicowanej wiekowo grupy uczestników: dzieci, młodzież, dorośli. Średnio z zajęć skorzystało jednorazowo 13 osób. Zajęcia obejmowały różnorodne techniki, w tym rysunek, malarstwo sztalugowe i na szkle oraz rzeźbę.

Rodzinne warsztaty plastyczne

- Warsztaty rodzinne z Olą Woldańską-Płocińską, w których uczestniczyło 15 osób.
- Warsztaty ceramiczne prowadzone przez p. Włodzimierza Ćwira zorganizowane 30 czerwca br. adresowane były dla wszystkich: dla dzieci, dorosłych i całych rodzin. W spotkaniu uczestniczyło blisko 40 osób.

III. Sklep zaopatrzenia plastyków oraz **dochody z wynajmu pomieszczeń i tablic reklamowych** przynoszą stały dochód pokrywający koszty utrzymania obiektu i częściowo działalności merytorycznej Ośrodka.

Poszerzyliśmy asortyment o dodatkowe materiały i przybory dla artystów, jak również wprowadziliśmy do sprzedaży komiksy i książki.

Dyrektor

Piotr Bigora

Załącznik nr 2
do zarządzenia Nr 499/2018
Prezydenta Miasta Kalisza
z dnia 7 sierpnia 2018 r.

**INFORMACJA O PRZEBIEGU WYKONANIA
PLANU FINANSOWEGO
GALERII SZTUKI IM. JANA TARASINA W KALISZU
ZA I PÓŁROCZE 2018 ROKU**

INFORMACJA O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO GALERII SZTUKI IM. JANA
TARASINA W KALISZU ZA I PÓŁROCZE 2018 ROKU

L. p	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	%
1	2	3	4	5
I.	PRZYCHODY OGÓŁEM z tego	901 700,00 zł	367 538,37 zł	40,76%
1.	Dotacja podmiotowa z budżetu w tym:	748 700,00 zł	334 500,00 zł	44,68%
	dotacja z budżetu miasta	10 000,00 zł	0,00 zł	-
	dotacja z budżetu powiatu	738 700,00 zł	334 500,00 zł	45,28%
2.	Przychody własne	153 000,00 zł	33 038,37 zł	21,59%
II.	KOSZTY OGÓŁEM z tego:	901 700,00 zł	368 237,56 zł	40,84%
1.	Koszty operacyjne	0,00 zł	0,00 zł	-
2.	Wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń	454 940,00 zł	208 292,45 zł	45,78%
3.	Koszty stałe instytucji	107 795,00 zł	53 698,95 zł	49,82%
4.	Koszty działalności merytorycznej	323 965,00 zł	101 302,50 zł	31,27%
5.	Remonty	15 000,00 zł	4 943,66 zł	32,96%
6.	Inwestycje	0,00 zł	0,00 zł	-
III.	WYNIK FINANSOWY (I-II)	-	-699,19 zł	-
IV.	Stan środków pieniężnych	10 500,00 zł	49 668,88 zł	473,04%
V.	Należności	500,00 zł	414 300,00 zł	82860,00%
	w tym: wymagalne	0,00 zł	0,00 zł	-
VI.	Zobowiązania	1 000,00 zł	24 891,65 zł	2489,57%
	w tym: wymagalne	0,00 zł	0,00 zł	-

Kalisz 16 lipca 2018r.

Sporządził:
Bernadeta Ślęzak

Zatwierdził:
Joanna Dudek

CZĘŚĆ OPISOWA DO INFORMACJI O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO GALERII SZTUKI IM. J. TARASINA W KALISZU ZA I PÓŁROCZE 2018R.

I. Wykonanie planu przychodów

W I półroczu 2018 roku Galeria Sztuki im. J. Tarasina uzyskała przychody w wysokości – 367.538,37, w tym :

1. Dotacja podmiotowa z budżetu - 334.500,00zł.tj. 44,68%

Otrzymana dotacja została wykorzystana na wynagrodzenia, pochodne od wynagrodzeń, działalność statutową i utrzymanie jednostki.

2. Przychody własne zostały wykonane w wysokości – 33.038,37 zł tj. 21,59%

w tym:

- przychody z opłat za udział w warsztatach i zajęciach pracowni - Laboratorium Sztuki – 14.236,00zł
- wpłaty uczestników pleneru „Zielona Sztuka 4” – 2.000,00 zł
- wpłata partnera Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski w Warszawie – 6.500,00zł
- inne (wynagrodzenie płatnika, odsetki, usługi, sprzedaż wydawnictw, darowizny) – 10.302,37 zł

II. Wykonanie planu kosztów

Koszty w I półroczu 2018 roku wynoszą 368.237,56 zł - co stanowi 40,84% planu

1. Koszty operacyjne i finansowe – 0,00 zł

2. Wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń – 208.292,45zł tj. 45,78% planu

z tego:

- wynagrodzenia osobowe – 161.365,90 zł
- wynagrodzenia bezosobowe – 11.291,00 zł
- pochodne od wynagrodzeń – 35.635,55 zł

(składki FUS, składki na Fundusz Pracy ,świadczenie urlopowe)

3. Koszty stałe instytucji – 53.698,95 zł tj. 49,82% planu

z tego:

- amortyzacja – 3.229,89 zł
- materiały i energia – 19.320,65 zł

(zakup materiałów biurowych, środków czystości, wyposażenia, prenumerata czasopism, zużycie energii elektrycznej i ciepłej, wody oraz pozostałe materiały)

- usługi obce – 25.796,83 zł

(usługi telekomunikacyjne i pocztowe, wywóz nieczystości, monitoring, szkolenia

pracowników, nadzór nad systemami komputerowymi, sprzątnięcie, umowy zlecenia, reklama, inne usługi)

- pozostałe koszty – 5.351,58 zł

(ubezpieczenie mienia, podróże służbowe, podatek od nieruchomości, opłaty RTV, pozostałe)

6. Remonty – 4.943,66zł co stanowi 32,96 % planu

6. Koszty działalności merytorycznej – 101.302,50zł co stanowi 31,27% planu, z tego:

- działalność wystawiennicza – 33.201,45zł
(umowy o dzieło, honoraria, zakup materiałów do wystaw, usługi poligraficzne, inne)
- działalność edukacyjna – 12.894,40zł
(umowy o dzieło, wykłady, projekcje filmów, warsztaty, zakup materiałów plastycznych, inne)
- pozostała działalność merytoryczna – 36.779,02zł
(umowy o dzieło, honoraria, inne)
- projekt „Zielona Sztuka” – 9.637,43
- projekt „Jak smakuje sztuka” – 8.790,20

Wyjaśnienie przyczyn odchyień w wykonaniu planu za I półrocze:

Wykonanie planu przychodów w niższym procencie w stosunku do całego roku jest związane ze zwiększeniem dotacji podmiotowej w m-cu VI (środki nie zostały przekazane do końca czerwca 2018r.) oraz dokonaniem przez uczestników pleneru opłaty za udział w miesiącu lipcu.

Wykonanie w niższym procencie w stosunku do planu kosztów wynagrodzeń i pochodnych związane jest z przebywaniem pracowników na zwolnieniu lekarskim oraz planem urlopów. Koszty działalności merytorycznej wykonano w niższym procencie, co związane jest z kalendarzem działalności. Projekty „Zielona Sztuka 4” i „Jak smakuje sztuka” zostaną zrealizowane w większości w II półroczu.

III. Wynik finansowy za I półrocze stanowi strata - 699,19 zł

IV. Na dzień 30.06.2018r. Galeria Sztuki im. J. Tarasina posiada:

Środki pieniężne :

- w kasie – 1.943,90 zł
- na rachunku bankowym – 47.724,98 zł

Zobowiązania niewymagalne (termin zapłaty upływa w VII/2017) – 24.891,65zł

- z tytułu dostaw towarów i usług – 7.184,64zł
- zobowiązania publicznoprawne – 17.371,61zł
- z tytułu rozrachunków z pracownikami – 335,40zł

Zobowiązania wymagalne – 0,00 zł

Należności – 414.300,00zł

w tym:

- niewymagalne z tytułu dotacji – 414.200,00 zł
- tytułem przedpłaty za usługę – 100,00 zł

Należności wymagalne – 0,00 zł

Kalisz, 16 lipca 2018r.

Sporządził:

Bernadeta Ślęzak

Zatwierdził:

Joanna Dudek

SPRAWOZDANIE

z działalności Galerii Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu
w I półroczu 2018

I. WYSTAWIENICTWO

2.02 – 03.03 Międzynarodowy Konkurs na Eksperyment w Sztukach
Wizualnych PRÓBA 3 – wystawa laureatów i finalistów konkursu
frekwencja – 451osób

15.03 – 21.04 – „Prace obojętne” – Bartosz Kokosiński i Andrzej Szewczyk
frekwencja – 392 osób

26.04 – 26.05 – Warsztaty Metodą DZOP
frekwencja – 209 osób

01.06 – 09.06 – 33. Wystawa pokonkursowa ŚWIAT DZIECKA
frekwencja – 349 osób

15.06 – 31.08 – „Kintop. Od filmu” - Norman Leto
frekwencja – 243 osób +

Frekwencja ogółem: 1644 osoby

Galeria PULSAR

05.02 – 02.03 – Jacek Kornacki „Tribute to Jan Tarasin”

15.03 – 21.04 – Bartosz Kokosiński "Litania"

26.04 – 26.05 – Jaan Tomik "Untitled 2002"

01.06 – 09.06 – Paweł Janicki "Malowanie i gwiazdy"

14.06 – 31.08 - Norman Leto – Buttes Monteaux 2 oraz Lifeshapes/Bryły
Życiorysów

W styczniu 2018 r. trwał remont zaplecza Galerii.

WYSTAWY POZA GALERIĄ

**13.04 –17.06 – „Kultura-makulatura. Cyprian Kościelniak: ilustracje,
plakaty, rysunki”**

Kurator wystawy: Jacek Szelegejd

Organizatorzy: Muzeum Plakatu w Wilanowie, Miasto Kalisz, Galeria Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu, Wydział Pedagogiczno-Artystyczny w Kaliszu UAM w Poznaniu. Miejsce: Wydział Pedagogiczno-Artystyczny w Kaliszu

Wystawa była pierwszą w Polsce, obszerną prezentacją twórczości wybitnego polskiego projektanta graficznego, ilustratora i malarza, który urodził się w Kaliszu, a od 40 lat mieszka i pracuje w Holandii. Wystawa została przygotowana przez Muzeum Plakatu w Wilanowie (kurator: Jacek Szelegejd) i była prezentowana w Warszawie od listopada 2017 do marca 2018 roku. Plakaty, ilustracje i rysunki pochodziły z archiwum artysty oraz kolekcji prywatnych. Wystawie towarzyszył katalog.

frekwencja – 3 500 osób

05.06. - 09.06.2018 - Wystawa **„Dyplomy 2018”** uczniów Liceum Plastycznego im. Tadeusza Kulisiewicza w Kaliszu – Galeria AMBER

Wystawa jest Nagrodą Prezydenta Grzegorza Sapińskiego w konkursie zorganizowanym z okazji jubileuszu 40-lecia Galerii Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu. W przestrzeni Galerii AMBER zaprezentowano 20 prac dyplomowych. Wystawa zamyka czteroletni cykl nauczania w Liceum Plastycznym, który kończy się uzyskaniem Dyplomu oraz tytułu artysty plastyka. Zaprezentowane zostały prace w zakresie trzech specjalności: renowacja elementów architektury, aranżacja wnętrz oraz ceramika artystyczna.

frekwencja – 6 500 osób

II. DZIAŁALNOŚĆ POZAWYSTAWIENNICZA

1. 33. Konkurs Plastyczny ŚWIAT DZIECKA

Na tegoroczny konkurs wpłynęły 1454 prace z 84 szkół i ośrodków kultury z Polski i Wielkiej Brytanii. Komisja w składzie:

Anna Tabaka – historyk sztuki

Janusz Lewandowski – artysta plastyk

Adrian Kempa – artysta plastyk

nagrodziła 17 autorów i wyróżniła 59 prac. Uroczyste otwarcie wystawy i wręczenie nastąpiło 1 czerwca o godz. 12.00. Wystawa była czynna do 9 czerwca a obejrzało ją 349 osób. Do wystawy wydano katalog.

2. „LABORATORIUM SZTUKI”

Zajęcia w LABORATORIUM SZTUKI prowadzone były w pracowniach artystycznych Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego UAM. Pracowały 4 grupy wiekowe obejmujące uczestników od 6 lat do 40+ pod kierunkiem dr Beaty Koteckiej, Natalii Czarcieńskiej i Janusza Lewandowskiego. Dodatkowo w roku szkolnym 2017/2018 pracowała grupa uczniów ze Stowarzyszenia Edukacyjnego Kopernik pod kierunkiem prof. Marka Zaborowskiego oraz Adriana Kempy.

W dniu 28 czerwca odbyło się w Galerii Sztuki im. Jana Tarasina uroczyste zakończenie zajęć w „Laboratorium Sztuki”. Zostały zaprezentowane prace, które powstały w ciągu ostatniego roku szkolnego. Wszyscy uczestnicy otrzymali certyfikat ukończenia warsztatów.

3. KINO (NA) SZTUKI

- 15.02 – Marina Abramović w Brazylii „The space In Between” – 38 osób
- 23.03 – „Beuys. Sztuka to rewolucja” – 20 osób
- 19.05 – „Sztuka znikania/ The art of disappearing” – 70 osób
- 09.06 – „Photon” w reż. Normana Leto – 60 osób

4. WYKŁADY, WARSZTATY, SPOTKANIA, KONCERTY

- 09.02 – „Przemiany” koncert na wiolonczelę wykonaniu Agaty Kurzyk – 55 osób
- 24.02 – Warsztaty rodzinne „Niebieskie słońce” (Ergo Hestia)
- prowadzenie: Natalia Czarcińska, 30 osób
- 01.03 – Eksperymentalne spotkanie z Piotrem Urbańcem, autorem video-artów i performance’ów – 15 osób
- 22.03 - wykład prof. Marty Smolińskiej pt. „Otwieranie obrazu: twórczość Bartosza Kokosińskiego a przemiany malarstwa nieprzedstawiającego” - 20 osób
- 20.04 - „Obrazy Mimo Woli. Wokół Obrazu Myśli Georges’a Didi-Hubermana” – spotkanie z prof. Szymonem Wróblem i prof. Mirosławem Lobą promujące wydawnictwo - 15 osób
- 05.04 - warsztaty „Obrazy potworne”, inspirowane wystawą Bartosza Kokosińskiego i Andrzeja Szewczyka „Prace obojętne”, którą można było zobaczyć w Galerii Sztuki im. Jana Tarasina
- prowadzenie: Adrian Kempa - 25 osób
- 27.04 i 19.05 - warsztaty Metodą DZOP. Warsztaty odbyły się w Galerii w godzinach:
 - 17.00-17.45 – Rafał Żarski – Warsztaty z Intensywnej Bezproduktywności
 - 18.00- 18.45 – Dominika Święcicka – Warsztaty Money Origami
 - 19.00-19.45 – Michał Knychaus – Jak skutecznie zdezaktywować telefon?
 - 20.00-20.45 – Justyna Dziabaszewska – Turbo Kurs Samoobrony Biurowej
 - 21.00-21.45 – Ula Lucińska – Kuchnia Frustracyjna- 23 osoby
- 12.05 (Park Miejski) - warsztaty Metodą DZOP
 - Rafał Żarski – Kurs Intensywnej Bezproduktywności
 - Urszula Lucińska – Porażka Multitaskingu (wersja outdoorowa)

Michał Knychaus – Jak skutecznie zdezaktywować telefon
(wersja outdoorowa)
Dominika Świącicka – Przeniesienie agresji wywołanej frustracją na
obiekt zastępczy
Justyna Dziabaszewska – Turbokurs Samoobrony Biurowej
- 20 osób

26.05 - warsztaty z uczestnikami studiów podyplomowych Instytutu Kształcenia
Kadr Ośrodka Szkolniowo-Doradczego EduLabor w Kaliszu.
- 74 osoby

20.06 g. 20.30 - koncert **BNNT „MULTIVERSE”**

BNNT nie jest regularnym zespołem muzycznym – to tworzona przez Konrada Smoleńskiego i Daniela Szweda grupa artystyczna, która swoją aktywność uprawia gdzieś pomiędzy muzyką, sztukami wizualnymi, teatrem i działalnością wydawniczą. Koncert odbył się w ramach trasy koncertowej i działalności performatywnej projektu „MULTIVERSE”

- 70 osób

5. POSTÓJ (ZE) SZTUKĄ

W I półroczu 2018 na przystankach autobusowych zaprezentowano:

02.02 – 15.03 Piotr Urbaniec „Echo 1-7”
15.03 – 24.04 Tymek Borowski „Sztuka wytłumaczona prościej niż to
możliwe – co to jest sztuka?”
26.4 – 31.08 - Konrad Smoleński „All for money/money for nothing”

6. KONKURSY

1/ 1.03 został ogłoszony **Konkurs dla Kuratorów**, którego nagrodą w konkursie jest realizacja wystawy kuratorskiej w Galerii oraz honorarium w wysokości 2000 zł. Wystawa będzie prezentowana od grudnia do stycznia 2019 roku.

Rada Artystyczno-Programowa Galerii Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu na posiedzeniu w dniu 29 czerwca 2018 r. po zapoznaniu się z 12 projektami nadesłanymi na „Konkurs dla Kuratorów” zarekomendowała do realizacji:

1. Projekt zwycięski: „PO KOŃCU DROGI” (kurator: Jarek Rusiński)
2. Projekt rezerwowy: „GAME OVER” (kurator: Michalina Sablik)

2/ KONKURS 40 ORBITA

Galeria ogłosiła konkurs dla studentów Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego UAM w Kaliszu na realizację wystawy indywidualnej w Galerii PULSAR. Wystawa zostanie zrealizowana w ramach I Nagrody uzyskanej przez WPA w Drużynowym Turnieju Bowlingowym zorganizowanym w ramach obchodów 40-lecia Galerii. Zwycięzcą konkursu została Patrycja Majerowicz, autorka projektu fotograficznego pt. „Od ściany”.

7. NOC MUZEÓW

19.05

godz. 18.00 do 21.45 - wystawa „Warsztaty Metodą DZOP, czyli Dynamiczne Zarządzanie Osobistym Potencjałem”.
Artyści: Justyna Dziabaszewska, Ula Lucińska, Michał Knychaus, Dominika Świącicka, Rafał Żarski.

Warsztaty Metodą DZOP. Warsztaty odbyły się w Galerii w godzinach:

- 17.00-17.45 – Rafał Żarski – Warsztaty z Intensywnej Bezproduktywności
- 18.00- 18.45 – Dominika Świącicka – Warsztaty Money Origami
- 19.00-19.45 – Michał Knychaus – Jak skutecznie zdezaktywować telefon?
- 20.00-20.45 – Justyna Dziabaszewska – Turbo Kurs Samoobrony Biurowej
- 21.00-21.45 – Ula Lucińska – Kuchnia Frustracyjna

godz. 22.00 - pokaz filmu w ramach cyklu Kino (na) Sztuki pt. „Sztuka znikania / The art of disappearing”
Reżyseria: Bartosz Konopka/ Piotr Rosołowski
frekwencja – 70 osób

8. NOC KULTURY

9.06

godz. 18.00 – 24.00

- Wystawa pokonkursowa ŚWIAT DZIECKA
- „Malowanie i Gwiazdy” Pawła Janicki – instalacja interaktywna
- pokaz prac wideo wraz z komentarzem kuratorskim projektu WRO on Tour – Draft System.

godz. 22.00 – pokaz filmu „Photon” w reż. Normana Leto, CKiS

- 191 osób

9. JAK SMAKUJE SZTUKA?

Projekt edukacyjny dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z pochodzących z programu „Edukacja kulturalna” oraz ze środków Miasta Kalisza.

„Jak smakuje sztuka?” jest kontynuacją projektu pod tym samym tytułem, odbywającym się w Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski od października 2016 roku. CSW Zamek Ujazdowski jest partnerem w tegorocznej edycji projektu.

W każdym miesiącu – od czerwca do listopada odbywają się po dwa warsztaty w każdym z miast. Łącznie będzie to 24 warsztatów, po 12 w Kaliszu i Warszawie. Warsztaty prowadzone są przez edukatorów i artystów tj. Agata Kiedrowicz, Adriana Marczevska, Marta Szostek, Marta Frank, Anna Królikiewicz, Rafał Mieszka. Edukatorzy z instytucji: Iga Fijałkowska, Aleksandra Rajska, Joanna Rentowska i Anna Szary oraz współpracujący z Galerią Sztuki im. Jana Tarasina m.in. Natalia Czarciańska, Adrian Kempa, Bogusława Krassowska-Kowalczyk, Klaudia Rymarczyk.

Warsztaty są bezpłatne. Materiały zapewnia organizator.

- 16.06 - pierwsze warsztaty w Galerii w Kaliszu pt. „Ubarwione pomysły” poprowadziła Agata Kiedrowicz. Był to warsztat poświęcony kolorom i ich znaczeniu w obrazach abstrakcyjnych i nie tylko.
frekwencja – 15 uczestników + opiekunowie
- 30.06 – warsztaty pt. „Jak smakuje abstrakcja?” poprowadziła Bogusława Krassowska-Kowalczyk. Skupiono się na wprowadzeniu w temat abstrakcji.
frekwencja – 15 uczestników + opiekunowie

10. **ZIELONA SZTUKA 4**

Projekt dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z programu „Edukacja kulturalna” oraz ze środków Miasta Kalisza.

„Zielona Sztuka 4” to czwarta edycja pleneru artystycznego dla dzieci i młodzieży. Tym razem będzie to plener międzynarodowy, na którym spotka się młodzież w wieku 13-18 lat z Kalisza i Kamieńca Podolskiego. „Zielona Sztuka 4” zostanie zrealizowana w Gołuchowie na terenie Ośrodka Kultury Leśnej . Myślą przewodnią tegorocznego pleneru będzie SZTUKA ZIEMI. W maju i czerwcu trwały przygotowania do realizacji zadania. Galeria podpisała umowę z Koledżem Kultury i Sztuki w Kamieńcu Podolskim na Ukrainie oraz zaprosiła artystów do współpracy z Warszawy, Gdańska, Szczecina i Poznania: Artur Zmijewski, Michał Szłaga, Mikołaj Poliński, Maria Stafyniak i Paweł Kula. Zajęcia prowadzić będzie zespół animatorów z Kalisza: Natalia Czarciańska, Bogusława Kowalczyk, Adrian Kempa, Marta Kościańska, Michał Mąka.
Plener odbędzie się w dniach 6-15 lipca dla 20 uczestników, 10 z Polski i 10 z Ukrainy.

Opracowała: Ewa Cierniak

Zatwierdziła:

Joanna Dudek

Kalisz, dnia 13 lipca 2018 r.

Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego Filharmonii Kaliskiej za I półrocze 2018 r.

w zł,gr

Lp.	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie za I półrocze 2018 r.	% 4/3
1	2	3	4	5
I.	PRZYCHODY OGÓŁEM z tego:	5 735 000,00	2 923 403,50	50,97%
	Dotacja podmiotowa z budżetu w tym:	4 698 000,00	2 300 000,00	48,96%
	a) dotacja z budżetu miasta	0,00	0,00	
1.	b) dotacja z budżetu powiatu	4 698 000,00	2 300 000,00	48,96%
2.	Dotacja celowa	87 000,00	0,00	0,00%
3.	Przychody własne	950 000,00	623 403,50	65,62%
II.	KOSZTY OGÓŁEM z tego:	5 735 000,00	3 061 359,87	53,38%
1.	Koszty operacyjne i finansowe	5 000,00	1 574,30	31,49%
2.	Wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń	3 765 200,00	1 760 281,81	46,75%
3.	Koszty stałe instytucji	659 000,00	293 158,55	44,49%
4.	Koszty działalności merytoryczne	1 105 800,00	820 704,44	74,22%
5.	Remonty	0,00	0,00	
6.	Inwestycje	200 000,00	185 640,77	92,82%
III.	Wynik finansowy (I-II)	0,00	-137 956,37	
IV.	Stan środków pieniężnych	110 500,00	285 117,12	258,02%
V.	Należności	5 000,00	2 509 229,07	50184,58%
	w tym: wymagalne	0,00	10 440,38	
VI.	Zobowiązania	120 000,00	316 008,42	263,34%
	w tym: wymagalne	0,00	0,00	

Kalisz, dnia 18.07.2018 r.

Danuta Mizgiro
Główny Księgowy

Adam Klocek
Dyrektor instytucji kultury

OPIS DO SPRAWOZDANIA Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO
FILHARMONII KALISKIEJ ZA I PÓŁROCZE 2018 r.

I. W I półroczu 2018 roku Filharmonia Kaliska uzyskała przychody w wysokości 2.923.403,50

1. W analizowanym okresie Filharmonia otrzymała 48,96% dotacji podmiotowej tj. kwotę 2.300.000,00
z tego : dotacja powiatu 2.300.000,00

Otrzymana dotacja podmiotowa została wykorzystana na wynagrodzenia, pochodne wynagrodzeń, działalność i utrzymanie jednostki.

2. Przychody własne zostały wykonane w wysokości 65,62 % 623.403,50
z tego:

- ze sprzedaży biletów	162.698,16
- ze sprzedaży koncertów działalności podstawowej	97.000,00
- za koncerty edukacyjne	28.590,00
- z reklamy	2.400,00
- odsprzedaż wody i kanalizacji, energii elektrycznej	5.986,63
- przychody za wynajem lokali mieszk. i użytkowych	46.236,66
- inne	280.492,05

w tym:

- sprzedaż płyt „Polonaise” i „Aleksander i Apelles” – 3.227,64
- sprzedaż zbędnych środków trwałych – 128.235,78
- odsetki – 2.995,52
- dodatnie różnice kursowe – 2.303,23
- korekty składek ZUS – przekroczenie podstawy naliczenia składek za 2017 r. – 1.614,21
- równowartość odpisów amortyzacyjnych dotyczących środków trwałych otrzymanych nieodpłatnie, z dotacji MKiDN i Funduszu Obywatelskiego – 138.998,45
- wynagrodzenie płatnika i zaokrąglenia podatku VAT – 151,23
- wpływy z komercyjnej eksploatacji płyty Night in Calisia – 123,82
- zwrot za usługi transportowe i noclegowe – 2.842,17

II. Koszty w I półroczu 2018 roku wynoszą 3.061.359,87
co stanowi 53,38 % planu

1. Koszty operacyjne i finansowe (31,49% planu)	1.574,30
z tego:	
- ujemne różnice kursowe –	51,76
- prowizje od płatności kartą –	40,86
- udział NCK w przychodach ze sprzedaży płyt „Polonaise” –	1.478,63
- zaokrąglenia z tytułu podatku VAT –	3,05
2. Koszty wynagrodzeń i pochodnych od wynagrodzeń stanowią kwotę (46,75% planu)	1.760.281,81
a/. Na wynagrodzenia osobowe w I półroczu 2018 roku wykorzystano kwotę (46,17 % planu)	1.436.363,03
z tego na :	
- wynagrodzenia miesięczne	1.191.792,78
- wynagrodzenia ponadnormowe	114.882,03
- premie	31.125,00
- obsługa koncertów	15.018,00
- koncerty edukacyjne	40.170,00
- dyrygowanie	16.445,00
- ekwiwalent za niewykorzystany urlop	8.091,05
- nagrody jubileuszowe	18.839,17
b/. Na wynagrodzenia bezosobowe wykorzystano kwotę (82,94% planu) z tego :	9.953,32
- sprzątnięcie wokół budynku Domu Muzyka	3.528,42
- wydanie opinii z przesłuchań na stanowisko muzyka	1.200,00
- ekspertyzy instrumentów	1.929,54
- przygotowanie i przeprowadzenie postępowania przetargowego	1.000,00
- usługa transportu	2.295,36
c/. Pochodne od wynagrodzeń wykonano w wysokości (48,87 % planu) z tego :	313.965,46
- składki na ubezpieczenie społeczne ZUS	241.817,94
- Fundusz Pracy	27.780,64
- odpis na ZFŚS	42.090,00
- pozostałe świadczenia pracownicze (BHP, szkolenia)	2.276,88
3. Koszty stałe instytucji wykonano w wysokości (44,49 % planu) z tego:	293.158,55

- amortyzacja planowa środków trwałych	141.944,89
- materiały /biurowe, gospodarcze, środki czystości, drobny sprzęt, czasopisma/	10.599,51
- woda	1.660,22
- energia elektryczna	3.687,23
- gaz	2.754,17
- paliwo	4.172,80
- opłaty telekomunikacyjne	6.876,67
- zakup znaczków pocztowych, wysyłka paczek	2.670,48
- naprawy i konserwacje obiektu, samochodów i sprzętu	10.566,00
- podatki i opłaty	76.376,89
z tego:	
* podatek od nieruchomości –	4.892,00
* wieczyste użytkowanie –	11.496,00
* podatek VAT niepodlegający odliczeniu –	13.771,24
* opłaty PFRON –	42.455,00
* opłata za gospodarowanie odpadami –	2.688,00
* opłata RTV -	623,15
* opłaty za wydanie zaświadczeń, zezwoleń -	190,00
* opłaty za parking na UAM -	261,50
- podróże służbowe	4.990,20
- ubezpieczenie majątku	5.336,40
- składki członkowskie – Zrzeszenie Filharmonii Polskich	1.170,00
- inne /kanalizacja, wywóz odpadów, czynsz za garaż i terminal, usługi informatyczne, aktualizacje i wdrożenie programów, obsługa w zakresie BHP, porady prawne, i inne drobne/	20.353,09

4. Koszty merytoryczne działalności artystycznej podstawowej i edukacyjnej (74,22 % planu) 820.704,44
w tym:

- honoraria dla solistów, dyrygentów i doangażowanych muzyków	340.099,64
- materiały	829,82
- usługi obce /wypożyczenie materiałów nutowych, afisze, plakatowanie, usługi transportowe, artystyczne, fotograficzne, hotele, strojenie instrumentów, oświetlenie, nagłośnienie, i inne/	351.633,41
- wynajem Sali	74.617,47
- akcesoria i używanie własnych instrumentów	41.270,00
- inne /opłaty ZAiKS, podróże służbowe, koszty reprezentacji, koszty transportu/	12.254,10

Koszty merytoryczne działalności za I półrocze 2018 r. obejmują realizację ogółem 132 koncertów, w tym między innymi:

- 113 koncertów edukacyjnych,
 - 14 koncertów symfonicznych,
 - 2 koncerty kameralne
 - 3 koncerty plenerowe - w tym 2 nieodpłatne:
 - * koncert w ramach cyklu „Pod Niebem Kalisza”
 - * koncert „Open Air Gala” w ramach XI Festiwalu Muzycznego Południowej Wielkopolski.
- Koszty realizacji koncertów nieodpłatnych, bez wynagrodzeń osobowych, wyniosły na dzień 30.06.2018 r. 298.626,64 zł.

5. Inwestycje - zakupiono wiolonczelę włoską z XVIII w. 185.640,77

III. Wynik finansowy za I półrocze 2018 r. stanowi stratę w wysokości 137.956,37 zł.

Wynika to między innymi ze specyfiki działalności wg sezonu artystycznego.

W I półroczu wykonanie planu finansowego w pozycji kosztów merytorycznych działalności artystycznej wyniosło 74,22 %. Wpływa na to fakt, iż w okresie od stycznia do czerwca odbywa się większa część koncertów, w tym koncerty plenerowe, których organizacja wymaga zwiększonych nakładów finansowych w porównaniu z organizacją koncertów w sali. W II półroczu sezon artystyczny zaczyna się od września i zakłada się niższe koszty merytoryczne działalności koncertowej w porównaniu z I półroczem 2018 r.

Na dzień 30.06.2018 r. Filharmonia Kaliska posiada:

1. Zobowiązania niewymagalne na kwotę	316.008,42
z tytułu	
- dostaw towarów i usług	99.813,36
- podatków i opłat	15.192,49
- PFRON	7.188,00
- ubezpieczeń społecznych, zdrowotnych, Fundusz Pracy	119.111,58
- wynagrodzeń i rozrachunków z pracownikami	52.259,13
- 25% ZFŚS	21.044,86
- ubezpieczeń majątkowych	1.399,00
2. Należności na kwotę	2.509.229,07
z tego:	
należności wymagalne	10.440,38

oraz niewymagalne z tytułu:	2.498.788,69
- sprzedaży usług	91.554,45
- podatku VAT	7.912,64
- dotacji	2.398.000,00
- rozrachunków z pracownikami	1.321,60
3. Środki pieniężne 285.117,12	
z tego:	
- w kasie	1.531,60
- w banku	283.585,52

Kalisz, dn. 18.07.2018 r.

...Danuta Mizgiro...
Główna Księgowa

...Adam Klocek
Dyrektor Instytucji

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE ZA OKRES:
STYCZEŃ- CZERWIEC 2018**

05.01.18 NOWOROCZNY Świat Walca

Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej

Godzina 19:30

SYMFONICZNY

412

Katarzyna Dondalska- sopran

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek- dyrygent

Normalny: 100 zł

Ulgowy: 80 zł

26.01.18 KARNAWAŁOWE SMYCZKI

Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej

Godzina 19:30

SYMFONICZNY

384

E. Tomaszewska- fortepian

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

T. Tomaszewski- dyrygent

Przeboje muzyki wiedeńskiej, węgierskiej i latynoamerykańskiej

Normalny: 40 zł

Ulgowy: 30 zł.

09.02.18 WALENTYNKI

ROBY LAKATOS król cygańskich skrzypków

Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej

Godzina 19:30

SYMFONICZNY

442

Roby Lakatos - skrzypce

Anna Wandtke - skrzypce

Jeno Lisztes - cymbały

Paweł Zagańczyk - akordeon

Kalman Cseki - fortepian

Sebastian Wypych - kontrabas

Orkiestra Smyczkowa Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek – dyrygent

Normalny: 65 zł

Ulgowy: 50 zł

16.02.18 LESZEK MOŹDŻER

Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej

Godzina 19:30

SYMFONICZNY

508

Leszek Możdżer - fortepian

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek - dyrygent

utwory improwizowane na fortepian i orkiestrę

Normalny: 55 zł

Ulgowy: 45 zł

09.03.18 NIECH ŻYJE BAL piosenki Agnieszki Osieckiej

Koncert z okazji Dnia Kobiet

Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej

Godzina 19:30

SYMFONICZNY

417

Izabela Połomska- wokół

Adam Rymarz - wokół

Leszek Kołodziejski – fortepian, akordeon, aranżacje

Michał Kobjek – saksofon

Michał Grott – gitara basowa

Piotr Pietrzak – instrumenty perkusyjne

Orkiestra Smyczkowa Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek – dyrygent

Normalny: 50 zł

Ulgowy: 40 zł

11.03.2018 ŚWIAT FRANCUSKIEGO BAROKU

Sala Receptyjna Ratusza

Urząd Miejski w Kaliszu, Główny Rynek 20

godz. 18:00

KAMERALNY

66

Julia Karpeta – viola da gamba

Anton Birula – teorbła

Krzysztof Karpeta – viola da gamba

Normalny: 20 zł

Ulgowy: 10 zł

16.03.18 ARCYDZIEŁA BEETHOVENA

Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej

Godzina 19:30

SYMFONICZNY

378

Robert Kwiatkowski - skrzypce

Krzysztof Karpeta - wiolonczela

Michał Rot- fortepian

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

A. Kosendiak- dyrygent

Normalny: 30 zł

Ulgowy: 20 zł

21.03.18 ZIMA VS WIOSNA

Dwa Koncerty z okazji Pierwszego Dnia Wiosny- Edukacja Symfonicznie

Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej

Godzina: 10:00 i 12:00

SYMFONICZNY

816

Małgorzata Biniek- wokal

Joanna Rektor- wokal

Arkadiusz Hylewski- skrzypce

Orkiestra Smyczkowa Filharmonii Kaliskiej

Piotr Łyszczorz – prowadzenie

Uczeń: 17 zł

opiekun grupy: 1 zł

06.04.18 VIVA ESPANA

Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej

Godzina 19:30

SYMFONICZNY

298

V. Campos- trąbka

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

M.A. Navarro- dyrygent

Normalny: 40 zł

Ulgowy: 30 zł

13.04.18 ROMUALD SZĄŁEK Jazz & Pop

Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej

Godzina 19:30

KOMERALNY

172

Romuald Szątek - flety podłużne

Bogdan Marciniak - gitara

Bogusz Wekka - kongi , bongosy, perkusjonalia

Dominik Bukowski - wibrafon

Piotr Lemańczyk - kontrabas

Orkiestra Smyczkowa Filharmonii Kaliskiej

Jakub Śmigielski – prowadzenie

Normalny: 30 zł

Ulgowy: 20 zł.

20.04.18 ITALIA, OPERA, COMMEDIA DELL'ARTE

Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej

Godzina 19:30

SYMFONICZNY

304

Sara Banai – mezzosopran

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek- dyrygent

Normalny: 30 zł

Ulgowy: 20 zł

27.04.18 Marcin Wyrostek z zespołem CORAZON

Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej

Godzina 19:30

SYMFONICZNY

509

Marcin Jajkiewicz – wokal

Marcin Wyrostek – akordeon

Mateusz Adamczyk – skrzypce

Daniel Popiałkiewicz – gitara

Agnieszka Haase-Rendchen – fortepian

Piotr Zaufal – bas

Krzysztof Nowakowski – instrumenty perkusyjne

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Przemysław Neumann- dyrygent

Normalny: 50 zł

Ulgowy: 40 zł

18.05.18 Koncert Nasi Soliści
Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej
Godzina 19:30

SYMFONICZNY
205

Sonia Kusiak - flet

Agnieszka Nowak - flet

Martyna Sołtys - wiolonczela

Celina Baran - altówka

Piotr Łyszczorz - wiolonczela, **Maria Szymkiewicz** - kontrabas

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Radosław Droń- dyrygent

Danuta Synkiewicz - słowo o muzyce

Normalny: 30 zł

Ulgowy: 20 zł

24.05.2018 Dzień Matki- dwa koncerty edukacyjne
Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej
Godzina: 10:00 i 12:00

SYMFONICZNY
816

Małgorzata Biniak- wokal

Joanna Rektor- wokal

Arkadiusz Hylewski- skrzypce

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Maciej Tomaszewicz- dyrygent

Piotr Łyszczorz- prowadzenie

Uczeń: 17 zł

Opiekun: 1 zł

25.05.18 Dzień Matki - koncert symfoniczny
Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej
Godzina 19:30

SYMFONICZNY
365

Małgorzata Biniak- wokal

Joanna Rektor- wokal

Arkadiusz Hylewski- skrzypce

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Maciej Tomaszewicz- dyrygent

Piotr Łyszczorz- prowadzenie

bilety w cenie 25 zł.

02.06.18 Dnia Dziecka w Filharmonii Kaliskiej

Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej

Godzina 13:00

SYMFONICZNY

419

MAJKA JEŻOWSKA- śpiew

Agnieszka Wiechnik – chórek

Joanna Czarkowska – chórek

Marek Tarnowski – instrumenty klawiszowe

Michał Wąsik – gitara basowa

Łukasz Stępniewicz – gitara solowa

Mateusz Modrzejewski - perkusja

gościnnie: **Piotr Porada** - wokal

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek- dyrygent

Utwory z płyty Majki Jeżowskiej Bajkowo

osoba dorosła: 30 zł

dziecko: 15 zł

16.06.18 NINO ROTA muzyka do filmów Federico Felliniego

Festiwal Teatrów Ulicznych *La Strada*

Plac Bogusławskiego w Kaliszu

godzina 21:00

PLENEROWY

3 000

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek- dyrygent

TEATR AKT- improwizacje

Wstęp wolny

22.06.18 POD NIEBEM KALISZA

Plac Bogusławskiego w Kaliszu

godzina 19.30

PLENEROWY

3 000

zespół BRACIA

Piotr Cugowski- wokół

Wojciech Cugowski- gitary, wokół

Tomasz Gołąb- gitara basowa

Jarosław Chilkwicz- gitara

Bartłomiej Pawlus- perkusja

W repertuarze koncertu największe przeboje zespołu

VARIUS MANX & KASIA STANKIEWICZ

Kasia Stankiewicz - wokół

Robert Janson - instrumenty klawiszowe

Michał Kobjek - saksofon

Michał Marciniak - gitara

Paweł Marciniak - gitara basowa

Paweł Furmaniak - instrumenty klawiszowe

Sławek Romanowski - perkusja

W repertuarze koncertu stare, dobrze wszystkim znane przeboje a także kilka piosenek z najnowszego albumu ENT

Robert Kuciński- gospodarz wieczoru

Wstęp wolny

23.06.18 TRZECH TENORÓW OPEN AIR GALA

Plac Bogusławskiego w Kaliszu

godzina 21:00

PLENEROWY

3 000

Dariusz Stachura

Paweł Skałuba

Łukasz Gaj

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek- dyrygent

pieśni neapolitańskie, latynoamerykańskie oraz szlagiery muzyki operetkowej

Krzysztof Szaniecki- gospodarz wieczoru

Wstęp wolny

Sprawozdanie z wykonania koncertów edukacyjnych

w okresie styczeń – czerwiec 2018 roku

I. Liczba koncertów – 113

II. Liczba słuchaczy – 11 455

III. Miejsowości w których wykonano koncerty: Kalisz, Dobrzyca, Gostyczyna, Jarantów, Konin, Koźminek, Kościelec, Lisków, Mycielin, Nowe Skalmierzyce, Stawiszyn, Ociąż, Ostrów Wlkp., Pleszew, Rozdrażew, Rychwał, Zakrzyn, Zbiersk.

Zestawienie koncertów edukacyjnych w okresie
styczeń - czerwiec 2018

miesiąc	liczba koncertów łącznie	liczba słuchaczy
styczeń	32	2835
luty	21	3090
marzec	19	1805
kwiecień	20	1950
maj	21	1775
czerwiec	-	-
łącznie	113	11455

Koncerty edukacyjne z kameralnymi składami, prowadzone Piotra Łyszczorza i zaproszonych przez niego składów muzyków.

Zaprezentowano następujące tematy:

Styczeń - Zimowa opowieść (zespół instrumentów dętych blaszanych).

Luty, marzec – Dźwiękami malowane (flet, obój, skrzypce, wiolonczela, kontrabas).

Kwiecień, maj – Perkusyjne szaleństwo (instrumenty perkusyjne, akompaniament).

Słuchacze poznawali różnice w budowie, brzmieniu i technikach gry na przedstawicielach różnych grup instrumentów.

Kalisz, 28 czerwca 2018

Dyrektor

Naczelny i Artystyczny

Adam Klocek

Data	Nazwa	Ilość słuchaczy	Kameralny	symfoniczny	Plenerowy
2018-01-05	KONCERT NOWOROCZNY	412		1	
2018-01-26	KARNAWAŁOWE SMYCZKI	384		1	
2018-02-09	CYGAŃSKI BARON	442		1	
2018-02-16	LESZEK MOŹDŻER	508		1	
2018-03-09	PIOSENKI AGNIESZKI OSIECKIEJ	417		1	
2018-03-11	FRANCUSKI BAROK	66	1		
2018-03-16	ARCYDZIEŁA BEETHOVENA	378		1	
2018-03-21	ZIMA VS WIOSNA	816		1	
2018-04-06	VIVA ESPANA	298		1	
2018-04-13	ROMUALD SZALEK	172	1		
2018-04-20	ITALIA, OPERA, COMMEDIA DELL'ARTE	304		1	
2018-04-27	MARCIN WYROSTEK	509		1	
2018-05-18	NASI SOLIŚCI	205		1	
2018-05-24	EDUKACJA SYMFONICZNE	816		1	
2018-05-25	DZIEŃ MATKI	365		1	
2018-06-02	MAJKA JEŻOWSKA	419		1	
2018-06-16	LA STRADA	3 000			1
2018-06-22	POD NIEBEM KALISZA	3 000			1
2018-06-23	OPEN AIR GALA	3 000			1
RAZEM		15511	2	14	3
			238	6273	9 000

19
15511

ŁĄCZNIE W OKRESIE OD STYCZNIA DO CZERWCA 2018 ROKU ODBYŁO SIĘ 19 KONCERTÓW DLA 15511 SŁUCHACZY

27.06.2018 r.
KALISZ

Dyrektor

Naczelnny i Artystyczny

Adam Klocek

**INFORMACJA O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO
MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ IM. ADAMA ASNYKA W KALISZU
ZA I PÓŁROCZE 2018 ROKU**

Lp.	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	% 4: 3
1	2	3	4	5
I	PRZYCHODY OGÓŁEM z tego :	2.959.100,00	1.456.287,78	49,21
1.	Dotacja podmiotowa z budżetu w tym : - dotacja z budżetu miasta - dotacja z budżetu powiatu	2.848.000,00 - 2.848.000,00	1.387.618,00 - 1.387.618,00	48,72 48,72
2.	Przychody własne	111.100,00	68.669,78	61,81
II.	KOSZTY OGÓŁEM z tego :	2.959.100,00	1.363.104,56	46,06
1.	Koszty operacyjne	1.200,00	1.125,00	93,75
2.	Wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń	2.282.150,00	1.028.473,28	45,07
3.	Koszty stałe instytucji kultury	503.220,00	296.894,05	59,00
4.	Koszty działalności merytorycznej	172.530,00	36.612,23	21,22
5.	Remonty	-	-	-
6.	Inwestycje	-	-	-
III.	WYNIK FINANSOWY (I-II)	0	93.183,22	
IV	Stan środków pieniężnych	265.400,00	512.382,70	193,06
V.	Należności	-	1.464.586,00	
	w tym: wymagalne	-	3.304,00	
VI.	Zobowiązania	160.000,00	91.146,86	56,97
	w tym: wymagalne	-	-	-

Grażyna Przybylska

Adam Borowiak

Główny księgowy

Dyrektor instytucji kultury

**CZĘŚĆ OPISOWA DO INFORMACJI O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU
FINANSOWEGO MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ IM. ADAMA ASNYKA
W KALISZU ZA I PÓŁROCZE 2018 ROKU.**

I. Wykonanie planu przychodów

1) Przychody ogółem	
< wykonane	1.456.287,78
w tym:	
- dotacja podmiotowa z budżetu powiatu	1.387.618,00
Otrzymana w 2018 roku dotacja w I półroczu została przeznaczona na:	
- koszty wynagrodzeń i pochodnych (w tym: premia roczna za 2017 rok)	1.155.986,28
- koszty instytucji	231.631,72
2) Przychody własne ogółem	
< wykonane	68.669,78
w tym:	
a) z prowadzonej działalności	
w tym:	
- przychody z najmu	600,00
- środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych (wpływy z dobrowolnych wpłat od czytelników oraz dary rzeczowe-książki)	12.599,89
- pozostałe przychody (wpłaty za przetrzymane materiały biblioteczne oraz wpłaty za wydane karty biblioteczne i aktywację ,amortyzacja nieodpłatne otrzymanych środków trwałych odsetki od środków na rachunku bankowym, otrzymane odszkodowania, wpływy z usług transportowych, sprzedaż makulatury, wynagrodzenie z tytułu terminowych wpłat podatku dochodowego , pozyskane środki z Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu Kultura- Interwencje 2018 , zakup książek – Budżet Obywatelski)	55.469,89

II. Wykonanie planu kosztów **1.363.104,56**

1) Koszty ogółem	
< wykonane	
w tym:	
a) koszty operacyjne	1.125,00
(związane z nieodpłatnym przekazaniem książek z wydawnictwa instytucją kultury , osobom współpracującym z biblioteką oraz osobom fizycznym).	
b) wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń	1.028.473,28
w tym:	
- wynagrodzenia	849.530,38
z tego :	
- osobowy fundusz płac	847.155,38
- bezosobowy fundusz płac	2.375,00

- pochodne od wynagrodzeń	178.942,90
z tego:	
- składki ZUS	135.962,47
- składki na Fundusz Pracy	9.727,59
- odpis ZFŚS	33.252,84
2) Koszty stałe instytucji	296.894,05
< wykonane	
w tym:	
a) amortyzacja	71.884,58
- amortyzacja środków trwałych	
oraz wartości niematerialnych i prawnych -29.768,50	
- jednorazowa amortyzacja materiałów bibliotecznych— 42.116,08	
b) materiały (prenumerata czasopism , materiały biurowe, środki czystości , koszty korespondencji pocztowej , zakup druków , inne)	44.131,87
c) zużycie energii(energia elektryczna , gaz , woda)	34.264,85
d) koszty najmu	34.585,43
e) koszty zużycia energii cieplnej	43.912,39
f) usługi telekomunikacyjne	5.807,67
g) konserwacje i drobne naprawy	1.974,75
h) usługi pozostałe (opłata abonamentowa SOWA 2 ,opłaty RTV , usługi monitorowania obiektów , szkolenie pracowników, wywóz nieczystości , nadzór nad eksploatacją użytkową komputerów , opłaty pocztowe i inne)	49.702,46
i) pozostałe koszty (prowizje i opłaty bankowe , ubezpieczenia budynków, sprzętu komputerowego, samochodu , delegacje , roczna opłata za użytkowanie wieczyste gruntu , opłata za usługi do sieci internetowej,).	10.630,05
j) koszty działalności merytorycznej	36.612,23
w tym:	
- koszty konkursów – 2.232,63	
- koszty spotkań autorskich – 165,25	
- koszty wystaw – 14.710,20	
- koszty prelekcji – 6,00	
- koszty pozostałych imprez – 19.498,15	
- koszty wydawnictw – 0,00	
k) remonty	-
l) inwestycje	-

ł) stan środków	512.382,70
z tego:	
- kasa	1.416,73
- rachunek bieżący	508.813,16
- rachunek środków windykacji	2.152,81
Zobowiązania	91.146,86
Zobowiązania wymagalne nie występują.	-
Należności	1.464.586,00
w tym:	
- zaliczki podjęte przez pracowników	900,00
- należności z tytułu dotacji	1.460.382,00
- należności wymagalne	3.304,00
(sprawa toczy się w Sądzie Rejonowym w Kaliszu o stwierdzenie nabycia spadku przez spadkobierców zmarłego dłużnika , są ustalane kolejne grupy spadkobierców).	

Główny Księgowy
Grażyna Przybylska

Dyrektor
Adam Borowiak

SPRAWOZDANIE
z działalności Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka
w Kaliszu za I półrocze 2018 roku

I. Zadania organizacyjne

1. Sieć biblioteczna.
Sieć bibliotek publicznych Kalisza w I półroczu 2018 r. nie uległa zmianie, tworzyły ją:
 - Biblioteka Główna
 - 9 filii bibliotecznych /przy filiach nr 1, nr 5, nr 9 działały oddziały dziecięce/
2. Na potrzeby Wydziału Kultury i Sztuki, Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej oraz Biblioteki Narodowej dokonano analizy wykonania planów za rok 2017
3. W ramach Programu Ministerialnego *Kultura – Interwencje 2018* złożono wnioski o udzielenie dofinansowania projektu *Młodzi Asnykowi* na kwotę 22.000,00 zł ze środków pozostających w dyspozycji Narodowego Centrum Kultury – realizacja II-IV kwartał – w ramach obchodów Roku Adama Asnyka w Kaliszu
4. W ramach Programu Ministerialnego *Zakup nowości wydawniczych do bibliotek* złożono wnioski o udzielenie dofinansowania nabytków na kwotę 23.949,00 zł ze środków pozostających w dyspozycji Biblioteki Narodowej – do realizacji w IV kwartale
5. Z Funduszu Obywatelskiego 2017 otrzymano środki finansowe w wysokości 3.511,88 zł, za które zakupiono 81 książek dla Biblioteki Głównej oraz 4.367,00 zł, za które zakupiono 114 audiobooków dla Filii nr 4 (pozostałe 20 CD za kwotę 710,90 zł zostaną dokupione w lipcu 2018)
6. W ramach Konsorcjum Wielkopolskich Bibliotek umożliwiono czytelnikom bezpłatny dostęp do 1.318 e-booków z serwisu IBUK Libra oraz 325 z platformy NASBI
7. Oddano do użytku pierwszy w Kaliszu terminal do nieodpłatnego korzystania z Cyfrowej Wypożyczalni Publikacji Naukowych „Academica”, w tym zasobów Biblioteki Narodowej objętych prawami autorskimi
8. Otwarto na Pl. Jana Pawła II pierwszy w Kaliszu plenerowy „regał bookcrossingowy”
9. Zabiegano o poszerzenie księgozbioru:
 - Wydział Kultury i Sztuki, Sportu i Turystyki UM – czasopisma
 - Instytut Pamięci Narodowej – książki + Biuletyny IPN
 - Wydział Pedagogiczno-Artystyczny oraz Wydział Teologiczny UAM – książki + medale okolicznościowe
 - Kancelaria Prezydenta RP – książka
 - Ambasada Turcji – książka
 - Polskie Towarzystwo Tatrzańskie - książka
 - Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej - książka
10. Przy wsparciu Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu zdigitalizowano *Ziemię Kaliską* (2002) oraz 3 inne publikacje, które zostały włączone do Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej
12. Promowano Miejską Bibliotekę Publiczną poprzez:
 - prowadzenie działalności kulturalno-edukacyjnej i upowszechnieniowej
 - współpracę z instytucjami kultury, uczelniami, szkołami i przedszkolami
 - prowadzenie strony internetowej biblioteki i konta na facebooku
 - stałą obecność na portalu „w.bibliotece.pl” łączącym katalogi polskich bibliotek, ułatwiającym wyszukiwanie i wypożyczanie książek oraz oferującym oceny i recenzje nowości wydawniczych

II. Zadania administracyjno-gospodarcze

1. Przystosowanie pomieszczenia Filii nr 3 na potrzeby pokoju terapeutycznego dla dzieci ze specjalnymi potrzebami – inauguracja 21 sierpnia br.

III. Sprawy kadrowe

1. Stan zatrudnienia na 30.06.2018
pracownicy zatrudnieni ogółem: 52 osoby (37 bibliotekarzy, 4 osoby personel pomocniczy,
11 osób administracji)
2. Brak osób na stażu.
3. Wolontariat – 1 osoba (Biblioteka Główna)
4. Nagrody jubileuszowe – 2 osoby

IV. Działalność merytoryczna

A. Gromadzenie zbiorów

1. Zbiory całkowite – stan na 30.06.2018 roku
Ogółem: **321.112** szt., w tym: księgozbiór 313.491 wol. + zbiory specjalne 7.621 j.
w tym: Biblioteka Główna: 105.508 szt. = księgozbiór 98.537 wol.+ zb. specjalne 6.971 j.
Filie: 215.604 szt. = księgozbiór 214.954 wol.+ zb. specjalne 650 j.

Nabytki w 2018 roku

ogółem wpłynęło - 2.333 wol./j. na sumę – 43.109,08 zł.

w tym:

- zakup ze środków budżetowych – 794 wol./j. na sumę – 20.276,63 zł
- zakup z dobrowolnych wpłat czytelniczych – 186 wol./j. na sumę – 5.694,92 zł
- aktywacja kart czytelniczych – 54 wol./j. na sumę – 1.483,75 zł
- dary – 1.074 wol./j. na sumę – 6.781,90 zł
- Fundusz Obywatelski – 195 wol./j. na sumę 7.878,88 zł
- inne – 30 wol./j. na sumę – 993,00 zł

W tym:

- Książki
ogółem wpłynęło – 2.141 wol. na sumę – 36.768,08 zł
- Czasopisma oprawne
ogółem wpłynęło – 61 wol. na sumę – 1.331,00 zł
- Zbiory specjalne
ogółem przybyło - 131 jednostek na sumę – 5.010,00 zł

2. Prenumerata czasopism

ogółem - 69 /42 tytuły/ na kwotę – 10.887,68 zł

w tym: Biblioteka Główna - 35

Filie - 25

Administracja - 9

Dodatkowo 9 otrzymywanych bezpłatnie (m.in. *Opiekun*, *Wolanie z Wołynia*, *Panorama Wielkopolskiej Kultury*) - Biblioteka Główna oraz liczne pojedyncze numery czasopism bieżących przekazywane przez czytelników.

B. Czytelnictwo i udostępnianie zbiorów

Realizacja planów czytelniczych:

1. Czytelnicy

Ilość czytelników zarejestrowanych

ogółem – **8.202** osób: Biblioteka Główna – 716

Filie – 7.486

78 % planu rocznego, który wynosi 10.500

Aktywność czytelnicza środowiska wyniosła 8 czytelników na 100 mieszkańców

2. Wypożyczenia zbiorów na zewnątrz

Ilość wypożyczeń ogółem – 75.041: Biblioteka Główna – 4.233
Filie – 70.808

- * Wypożyczenia książek papierowych: ogółem: 73.891 wol., w tym:
 - Literatura piękna dla dzieci 9.122 wol. - 12 %
 - Literatura piękna dla dorosłych – 55.158 wol. - 75 %
 - Literatura popularnonaukowa – 9.611 wol. - 13 %
- * Wypożyczenia audiobooków – 283 płyty CD
- * Wypożyczenia książek elektronicznych (e-booków) - 191 wol.
- * Wypożyczenia czasopism: ogółem 676 egz.

3. Korzystanie ze zbiorów na miejscu:

Ilość udostępnień ogółem – 4.907: Biblioteka Główna – 3.981
Filie – 926

- * Książek i czasopism oprawnych – 1.240 wol.
- * Czasopism bieżących – 3.059 egz.
- * Zbiorów specjalnych – 608 jednostek

udzielono – 2.832 informacje: tekstowe, rzeczowe, bibliograficzne

Razem (na zewnątrz i na miejscu) udostępniono 81.085 szt. zbiorów (48 % planu rocznego, który wynosi 170.000)

Aktywność czytelnicza środowiska wynosiła 80 wypożyczeń zbiorów na 100 mieszkańców

4. Wypożyczenia międzybiblioteczne

liczba książek zamówionych z innych bibliotek – 2
liczba książek przesłanych do innych bibliotek – 5

5. Z bezpłatnego dostępu do Internetu w ramach programu IKONKA skorzystało 507 osób

6. Z terminala zasobów Cyfrowej Wypożyczalni Publikacji Naukowych „Academica” skorzystało 12 osób zapoznając się z 62 publikacjami objętymi prawami autorskimi

6. Ogółem zanotowano **45.153 odwiedziny**

w tym: Biblioteka Główna – 5.812
Filie – 39.341

45 % planu rocznego, który wynosi 100.000

7. Usługi on-line:

- rezerwacje i zamówienia – 7.485
- prolongaty – 5.198

C. Działalność wydawnicza

1. Przygotowano wydawnictwo elektroniczne: *Informator: kultura, sport, rekreacja, turystyka. Kalisz 2018*

D. Działalność Działu Informacyjno-Bibliograficznego w Bibliotece Głównej

1. W I poł. 2018 r. Dział Informacyjno-Bibliograficzny odwiedziło 73 czytelników korzystających z warsztatu informacyjnego
2. Udzielono 182 informacje,
w tym: rzeczowych – 36
bibliotecznych – 37
bibliograficznych – 37
tekstowych – 72
korzystając z 864 źródeł, w tym 594 regionalnych
3. Przygotowano nowe źródła informacji:
- uzupełniano kartoteki:
- regionalną – dodano 223 rekordy w wersji elektronicznej SOWA II
- zagadnieniową i literacką – dodano 1.200 rekordów w wersji elektronicznej SOWA II
4. Zrealizowano 13 kwerend dla osób indywidualnych i instytucji

V. Działalność kulturalna

Biblioteka prowadziła szeroką działalność kulturalną starając się zaspokoić potrzeby czytelnicze mieszkańców Kalisza. Wspomagała system edukacji i wychowania oraz upowszechniała wiedzę i informacje o dziedzictwie narodowym.

Działalność kulturalno-edukacyjna realizowana była m.in. poprzez:

- wystawy jako uzupełnienie edukacji czytelniczej
- wycieczki i zajęcia z przysposobienia czytelniczego dla dzieci przedszkolnych i z klas nauczania początkowego, służące wyrabianiu u dzieci nawyku korzystania ze zbiorów bibliotecznych, kształtowaniu poczucia szacunku dla książek, poznaniu pracy bibliotekarza
- pogadanki i prelekcje dla uczniów wszystkich szczebli nauczania, związane z zagadnieniami realizowanymi w szkołach w ramach ścieżek przedmiotowych (edukacja czytelnicza i regionalna) + pokazy multimedialne
- spotkania, które miały charakter otwarty, ich celem było krzewienie przyjemności czytania, wytworzenie pozytywnej motywacji do czytania
- konkursy, które umożliwiały czynny udział w życiu kulturalnym miasta
- współpracę z lokalnymi stowarzyszeniami kulturalnymi

Spotkania: – 27 (483 uczestników); m.in.

- *Zakazane książki* – spotkanie z Dariuszem Rekoszem
- spotkanie z Maciejem Klósakiem, autorem książki „Stefan Szolc-Rogoziński. Zapomniany odkrywca Czarnego Łądu”
- spotkania z prof. Stanisławem Beresiem, Karolem Sienkiewiczem, Elżbietą Janicką, Piotrem Pazińskim i Joanną Tokarską-Bakir – w ramach Salonu Literackiego Arkadiusza Pacholskiego
- spotkania Towarzystwa Genealogicznego „Kalisia”
- spotkania Towarzystwa Przyjaciół Książki
- spotkania Stowarzyszenia Klubu Fantastyki „Arkham”

Konkursy: – 8 (239 uczestników); m.in.

- *Moje ulubione miejsce w Kaliszu* – konkurs dla niepełnosprawnych
- *Czytając wyobraźnię* – konkurs dla przedszkolaków
- *Mistrz pięknego czytania* – konkurs dla uczniów kl. I-III SP

Wystawy – 26; m.in.

- *Co nieśmiertelne, musi żyć!* – wystawa plenerowa + oprowadzenia kuratorskie – w ramach obchodów Roku Adama Asnyka w Kaliszu
- *Wolność i poeci* – w ramach obchodów 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości

- *Kaliskie drogi do Niepodległości* (wystawa mobilna) - w ramach obchodów 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości
- *W kaliskim atelier fotograficznym*
- *Zgraliśmy się plastycznie* – w ramach Święta Polskiej Muzyki i Plastyki

Lekcje przysposobienia czytelniczego – 11 (274 dzieci przedszkolnych i wczesnoszkolnych)

Pogadanki i prelekcje – 24 (659 słuchaczy); m.in.

- *Kaliskie drogi do Niepodległości* - w ramach obchodów 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości

Wycieczki do biblioteki – 10 (196 osób)

Lekcje biblioteczne – 4 (72 uczniów)

Inne formy:

- pozostałe imprezy dla dzieci i młodzieży – 26 (593 dzieci)
- *Dialogi Literackie* (Dyskusyjny Klub Książki) – 6 (48 osób)
- *Odjazdowy bibliotekarz* - rajd rowerowy bibliotekarzy i przyjaciół książki – 1 (40 osób)
- *Dzień Bibliotekarza* i otwarcie plenerowego regału służącego uwalnianiu książek – spotkanie byłych i obecnych pracowników MBP – 1 (150 osób)
- *Noc Bibliotek: Cieszymy się Niepodległością* (w ramach obchodów 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości) – 1 (250 osób) + projekcja filmu „Tarapaty” – 1 (60 uczniów)
- *Na Majkowie w maju* – festyn rodzinny (współorganizacja)
- *Piosenki z dobrym tekstem* – recital Katarzyny Żak – 1 (120 osób)

RAZEM – 3.054 osoby uczestniczące w imprezach + 5.495 osób oglądających wystawy
= **8.549 osób**

VI. Wnioski

PLUSY

- nieodpłatny dostęp do dóbr kultury dla każdego chętnego
- nowoczesne technologie i systemy biblioteczne umożliwiające darmowy dostęp do bibliotecznych baz danych (wyszukiwanie książek w zasobach światowych)
- darmowy dostęp do zasobów cyfrowych Biblioteki Narodowej objętych prawami autorskimi
- znaczący udział w ogólnopolskich akcjach promujących kulturę
- rozbudzanie świadomości czytelnicznych najmłodszych poprzez zabawę

MINUSY

- niewystarczające środki na zakup nowości wydawniczych, szczególnie poszukiwanych przez czytelników
- brak środków na odnowienie księgozbioru – kurczenie się zasobów
- bardzo zła sytuacja lokalowa Filii nr 12 i 16

Adam Borowiak,
dyrektor

