

w sprawie **ogłoszenia konkursu na stanowisko dyrektora Ośrodka Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień” w Kaliszu.**

OGŁOSZENIE

**Prezydent Miasta Kalisza
ogłasza konkurs na stanowisko dyrektora Ośrodka Kultury Plastycznej
„Wieża Ciśnień” w Kaliszu z siedzibą w Kaliszu 62-800, ul. Górnośląska 66a.**

- I. Warunkiem przystąpienia kandydata do Konkursu na stanowisko dyrektora OKP „Wieża Ciśnień” jest doręczenie oferty - w terminie i na adres podany w ogłoszeniu - oraz spełnienie następujących kryteriów formalnych:
 1. Wymagania obowiązkowe wobec kandydata:
 - 1) ukończył studia wyższe magisterskie,
 - 2) ma udokumentowane, co najmniej 5 - letnie zatrudnienie na stanowiskach związanych z kulturą bądź edukacją artystyczną lub prowadził przez co najmniej 3 lata działalność gospodarczą w dziedzinie kultury,
 - 3) posiada znajomość problematyki będącej przedmiotem działalności Ośrodka Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień”,
 - 4) posiada wiedzę w zakresie przepisów prawnych dotyczących instytucji kultury, zarówno branżowych, jak i finansowych,
 - 5) legitymuje się stanem zdrowia pozwalającym na zatrudnienie na stanowisku kierowniczym,
 - 6) korzysta z pełni praw publicznych,
 - 7) posiada pełną zdolność do czynności prawnych,
 - 8) nie był karany za przestępstwo popełnione umyślnie oraz nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust.1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz.U. z 2017 r., poz. 1311),
 2. Wymagania dodatkowe (nieobowiązkowe):
 - 1) ukończenie kursów bądź studiów podyplomowych z zakresu prowadzenia działalności kulturalnej bądź organizacji i zarządzania,
 - 2) udział w szkoleniach bądź doświadczenie w pozyskiwaniu środków ze źródeł pozabudżetowych,
 - 4) znajomość zagadnień z zakresu realizacji zamówień publicznych w kulturze.
 3. Oferty, składane przez kandydatów na stanowisko dyrektora Ośrodka Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień”, zwanego dalej „dyrektorem” muszą zawierać:
 - 1) pisemne zgłoszenie do udziału w konkursie wraz z uzasadnieniem decyzji kandydowania, opatrzone własnoręcznym podpisem,
 - 2) pisemne opracowanie (opatrzone własnoręcznym podpisem) dot. koncepcji organizacyjno – finansowej i merytorycznej działalności Instytucji w perspektywie 5 lat,

uwzględniającej poszerzenie bazy do realizacji zadań statutowych, ze szczególnym uwzględnieniem:

- a) rozwoju działalności w zakresie edukacji artystycznej dzieci, młodzieży i dorosłych w różnych dziedzinach sztuki,
 - b) organizowania różnorodnych form aktywizacji kulturalnej społeczeństwa,
 - c) wspierania lokalnych twórców i promocji ich dorobku,
- 3) kwestionariusz osobowy z fotografią,
 - 4) życiorys lub CV,
 - 5) kserokopię lub odpis dyplomu ukończenia studiów wyższych,
 - 6) aktualne zaświadczenie o stanie zdrowia pozwalającym na pracę na stanowisku dyrektora,
 - 7) kserokopie lub odpisy świadectw pracy z poprzednich miejsc pracy lub/oraz zaświadczenie o zatrudnieniu lub/oraz kserokopie umów potwierdzających zatrudnienie, lub/oraz oświadczenie o prowadzeniu działalności gospodarczej, w którym podany zostanie NIP,
 - 8) oświadczenie, że kandydat nie był karany za przestępstwo popełnione umyślnie oraz oświadczenie, że nie toczy się przeciw kandydatowi postępowanie karne,
 - 9) oświadczenie, że kandydat nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi w myśl przepisów o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych,
 - 10) oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2016 r., poz. 922) na potrzeby postępowania konkursowego.
4. Do oferty mogą zostać załączone: kopie materiałów bądź wydruki dokumentujące zrealizowane projekty (np. zaświadczenia, recenzje, opinie, rekomendacje), a także kopie dokumentów potwierdzających spełnienie przez kandydata wymogów dodatkowych.

II. Składanie ofert.

1. Oferty, w zamkniętych kopertach bądź w innych opakowaniach uniemożliwiających wgląd do zawartości przez osoby nieuprawnione, opatrzonych dopiskiem „KONKURS NA DYREKTORA OKP”, należy składać bądź przysyłać na adres: Wydział Kultury i Sztuki, Sportu i Turystyki Urzędu Miejskiego, ul. Kościuszki 1A, 62-800 Kalisz w terminie do dnia **20 października 2017 r.** (włącznie).
2. O zachowaniu terminu do złożenia oferty decyduje data jej wpływu do Wydziału Kultury i Sztuki, Sportu i Turystyki.

III. Informacje dodatkowe.

1. Warunkiem dopuszczenia kandydata do konkursu jest złożenie wszystkich wymaganych dokumentów.
2. W przypadku składania kopii dokumentów, Komisja Konkursowa może zwrócić się do kandydata o przedłożenie – do wglądu – ich oryginałów.
3. Informacje dot. warunków organizacyjno – finansowych działalności Ośrodka Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień” uzyskać można kontaktując się z Wydziałem Kultury i Sztuki, Sportu i Turystyki UM w Kaliszu (główny specjalista Lidia Plajzer, tel. 062/ 50 49 703, ul. Kościuszki 1A, e-mail: wksit@um.kalisz.pl).
4. Rozpatrzenie ofert i wyłonienie kandydata na stanowisko Ośrodka Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień” nastąpi w terminie do **31 października 2017 r.**

5. Prezydent Miasta Kalisza podejmie decyzję o powołaniu na stanowisko dyrektora najpóźniej do dnia **8 listopada 2017 r.** Od decyzji Prezydenta Miasta Kalisza nie przysługuje odwołanie.
6. Postępowanie konkursowe przebiegać będzie w dwóch etapach. W I etapie Komisja: dokona oceny złożonych ofert pod względem spełnienia przez kandydatów wymagań określonych w ogłoszeniu konkursowym, sprawdzi kompletność złożonych ofert i zakwalifikuje kandydatów do II etapu konkursu. W II etapie odbędą się indywidualne spotkania kandydatów z Komisją.
7. O dopuszczeniu bądź niedopuszczeniu do II etapu Konkursu, kandydaci powiadomieni zostaną indywidualnie w formie pisemnej (e-mail). Kandydaci zakwalifikowani do II etapu otrzymają ponadto informacje o terminie i miejscu indywidualnych spotkań z Komisją.
8. Nieobecność kandydata na spotkaniu z Komisją będzie równoznaczna z jego rezygnacją z udziału w II etapie.