

Kalisz, 25 października 2021 r.

WRM.0003.29.2021

Pani

Elżbieta Dębska

Radna Rady Miasta Kalisza

Szanowna Pani Radna,

rozumiem Pani serdeczną troskę o ideę utworzenia w Kaliszu jednego ze stu dwudziestu nowoczesnych Branżowych Centrów Umiejętności, które, z inicjatywy Ministerstwa Edukacji i Nauki, miałyby powstać na terenie całej Polski.

Niewątpliwie wspaniałomyślną jest wizja stworzenia w naszym mieście specjalnej przestrzeni, w której mogłaby zacieśnić się współpraca Technikum Budowy Fortepianów z firmami zajmującymi się produkcją i renowacją pianin i fortepianów; w której przyszli stroiciele i budowniczy tych instrumentów mieliby stworzone znakomite, komfortowe warunki nauki i pracy.

Miasto Kalisz jest otwarte na każdy pomysł, którego realizacja nie tylko wykorzysta i spotęguje potencjał Kalisza, sławiąc przy tym jego imię w Polsce i na świecie, ale też przyniesie wymierne korzyści przede wszystkim kaliskim uczniom, szkołom, jak również stowarzyszeniom i biznesowi. Tak jest i w tym przypadku.

Dlatego też informuję, że trwają rozmowy, dotyczące możliwości realizacji takiej inwestycji w Kaliszu – szczególnie w kontekście źródeł jej sfinansowania oraz potencjalnej lokalizacji.

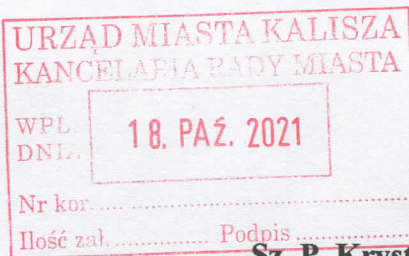
Z poważaniem

Prezydent Miasta Kalisza

/.../

Krystian Kinastowski

Elżbieta Dębska
Radna Miasta Kalisza



Kalisz, 22.10.2021 r.

Sz. P. Krystian Kinastowski

Prezydent Miasta Kalisza

Interpelacja

Dotyczy:

Powstania w Kaliszu Branżowego Centrum Szkoleniowego dla stroicieli i korektorów pianin i fortepianów.

W związku z inicjatywą tworzenia Branżowych Centrów Szkoleniowych, Stowarzyszenie Stroicieli i Korektorów Polskich, z siedzibą w Warszawie, jest inicjatorem powstania w Polsce Branżowego Centrum Szkoleniowego kształcącego stroicieli i korektorów fortepianów.

W planach Stowarzyszenia jest utworzenie takiego Centrum w Kaliszu, co jest w pełni uzasadnione biorąc pod uwagę fakt, że w naszym mieście są długie i bogate tradycje związane z produkcją i renowacją pianin i fortepianów.

W Kaliszu istnieje również słynne na cały świat Technikum Budowy Fortepianów kształcące w tym zawodzie.

Należy również pamiętać, że kończący się rok 2021 to w naszym Mieście Rok Rodziny Fibigerów – Rodziny związanej z produkcją fortepianów. Wyrazistym akcentem kończącym ten Rok byłaby decyzja stworzenia w Kaliszu w/w Centrum.

Do podjęcia takiej decyzji potrzebna jest dobra, zdecydowana i konstruktywna współpraca Władz naszego Miasta z w/w Stowarzyszeniem.

Moim zdaniem, istotnym jest również fakt, iż Wiceprezesem Stowarzyszenia jest Kaliszanin, absolwent TBF - wielki pasjonat tematu „fortepian” oraz miłośnik naszego Miasta. Na pewno wpłynie to pozytywnie na współpracę Władz Miasta ze Stowarzyszeniem.

Uważam, że nie powinniśmy zmarnować takiej okazji do podniesienia prestiżu Kalisza, które dzięki temu przedsięwzięciu jeszcze bardziej kojarzyć się będzie z fortepianami – a więc z muzyką!

Bardzo proszę o informację jakie jest stanowisko Władz Miasta Kalisza w tym temacie, czy zostały już podjęte rozmowy z Przedstawicielami Stowarzyszenia i jakiego finału rozmów, w jakim czasie, można oczekiwać.

Z wyrazami szacunku

Elżbieta Dębska