



## PREZYDENT MIASTA KALISZA

Główny Rynek 20  
62-800 Kalisz  
tel. +48 62 7654301  
fax +48 62 7642032  
www.kalisz.pl

WSRK.0003.0005.2017  
D 2017.02.01458

Kalisz, dnia 15 lutego 2017r.

**Pan**  
**Roman Piotrowski**  
**Radny**  
**Rady Miejskiej Kalisza**

W związku z Pana interpelacją z dnia 06.02.2017r. w sprawie stanu zabytkowych barierek stalowych przy korycie rzeki Prosny w pobliżu Teatru im. Wojciecha Bugusławskiego i stanu obwałowań na tym odcinku potwierdzam, że rzeczywiście te zabytkowe barierki są zniszczone i wymagają działań renowacyjnych w uzgodnieniu z Konserwatorem Zabytków przy jednoczesnym zapewnieniu wykonawstwa gwarantującego dużą jakość rzemiosła artystycznego. Naprawy i konserwacji wymaga także kamienne obwałowanie rzeki na tym odcinku. W tym zakresie konieczne są uzgodnienia z Regionalnym Zarządem Gospodarki Wodnej w Poznaniu.

Zadanie to wykracza poza zakres remontu i nie jest możliwa jego realizacja w ramach bieżącego utrzymania. Biorąc pod uwagę powyższe, w przypadku powstania oszczędności na zaplanowanych zadaniach do realizacji w 2017r. zadanie to zostanie wprowadzone do zadań inwestycyjnych.

w z. Prezydenta Miasta Kalisza

Karolina Pawliczak

Wiceprezydent Miasta Kalisza

Roman Piotrowski  
Radny

Kalisz, 06.02.2017 roku

URZĄD MIEJSKI W KALISZU	
SEKRETARIAT WICEPRZYSDENTA	
WPL. DNIA	03. LUT. 2017
Nr kor. ....	Podpis <i>Stefan</i>
Ilość zał. ....	

Pan  
Grzegorz Sapiński  
Prezydent Miasta Kalisza

W związku z interwencją miłośników Kalisza, a następnie moją rozmową z Panem Maciejem Błachowiczem (historykiem) proszę o zainteresowanie się i podjęcie odpowiednich działań w zakresie naprawy i konserwacji zabytkowych barierek z 1900 roku, usytuowanych przy odnodze Proсны, w pobliżu Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu.

Według Pana Macieja Błachowicza barierki są pamiątką po spalonym w 1914 r. teatrze, zaprojektowanym przez Józefa Chrzanowskiego. Prawdopodobnie zostały wykonane w zakładzie Walentego Kulisiewicza - ojca znanego artysty Tadeusza Kulisiewicza. Są również cennym i ciekawym dziełem rzemiosła artystycznego.

W chwili obecnej barierki w wielu miejscach są bardzo podrdzewiałe, uszkodzone a nawet zapadnięte w ziemię, co skutkuje dalszym zniszczeniem. Obluzowanie mocowania kraty grozi jej kradzieżą.

Zdaniem Pana Macieja Błachowicza prace powinny polegać na renowacji barierki, odkopaniu i poddaniu renowacji piaskowcowego cokołu.

Z tego względu muszą być wykonywane przez specjalistów z zakresu metalu i kamienia, pod nadzorem konserwatora zabytków.

Pan Maciej Błachowicz zwraca również uwagę na kamienne obwałowania rzeki, które także pochodzą z 1900 roku i powinny być zachowane w pierwotnym stanie.

W związku z powyższym należy zabiegać, aby właściciel - Regionalny Zarząd Gospodarki Wodnej w Poznaniu dokonał naprawy, uwzględniając zabytkowy charakter obwałowań.

Do niniejszego pisma dołączam 9 fotografii opisywanych barierek, otrzymanych od Pana Macieja Błachowicza.

URZĄD MIEJSKI W KALISZU	
KANCELARIA OGÓLNA	
WPL. DNIA	03. LUT. 2017
Nr kor. ....	Podpis <i>Stefan</i>
Ilość zał. ....	

*Stefan*