



## PREZYDENT MIASTA KALISZA

Główny Rynek 20  
62-800 Kalisz  
tel. +48 62 7654301  
fax +48 62 7642032  
www.kalisz.pl

WGM.0003.0006.2016.AJe  
D2016.04.01233

Kalisz, dnia 15 kwietnia 2016 r.

**Pan  
Tadeusz Skarżyński  
Radny  
Rady Miejskiej Kalisza**

*Szanowny Panie Radny,*

W odpowiedzi na Pana interpelację z dnia 31 marca 2016 r. w sprawie wykorzystania potencjału kulturalno - turystycznego w mieście Kaliszu wyjaśniam, co następuje.

**Ad.1) Informacja w sprawie statusu prawnego nieruchomości po byłym Zakładzie Karnym i możliwości podjęcia działań adaptacyjnych na cele kulturalno - turystyczne.**

Uprzejmie informuję, że właścicielem zabudowanej nieruchomości przy ul. Łódzkiej 2, oznaczonej w ewidencji gruntów i budynków jako działka nr 62/1 i nr 62/2 o łącznej powierzchni 0,6290 ha jest Skarb Państwa. Część nieruchomości wpisana została do rejestru zabytków. Nieruchomość stanowi własność Skarbu Państwa i do dnia 30.11.2015 r. znajdowała się w trwałym zarządzie Zakładu Karnego w Kaliszu. Zarządzeniem Ministra Sprawiedliwości z dnia 29.10.2015 r., z dniem 30.11.2015 r. zniesiony został Zakład Karny w Kaliszu z siedzibą przy ul. Łódzkiej 2, podległy dyrektorowi okręgowemu Służby Więziennej w Poznaniu. Zgodnie z powyższym Zarządzeniem, czynności likwidacyjne wykonywane przez dyrektora Zakładu zakończyły się z dniem 30.11.2015 r. Po protokolarnym przekazaniu Skarbowi Państwa reprezentowanemu przez Prezydenta Miasta Kalisza, przedmiotową nieruchomością gospodaruje i zarządza Skarb Państwa – Prezydent Miast Kalisza, wykonujący zadanie z zakresu administracji rządowej. Miasto Kalisz nie posiada do tej nieruchomości żadnego tytułu prawnego i na dzień dzisiejszy nie może wydatkować środków publicznych na adaptację i modernizację obiektu na cele kulturalno-turystyczne.

W latach ubiegłych nieruchomość była stopniowo remontowana przez trwałego zarządcę - Zakład Karny w Kaliszu. Do zrealizowania pozostał ostatni etap modernizacji jednostki (remont budynku penitencjarnego, wpisanego do rejestru zabytków) W remont i modernizację nieruchomości zainwestowane zostały znaczne środki finansowe pochodzące z budżetu państwa. Z uwagi na znaczny stopień zaawansowania prac remontowych na nieruchomości, racjonalnym rozwiązaniem wydaje się zakończenie prac remontowych i dalsze użytkowanie nieruchomości zgodne z jej dotychczasowym przeznaczeniem.



**Ad.2) Informacja w sprawie ponoszonych przez Miasto Kalisz kosztów utrzymania nieruchomości przy ulicy Łódzkiej 2.**

Miasto Kalisz nie ponosi kosztów utrzymania nieruchomości. Z uwagi, iż jest to nieruchomość Skarbu Państwa, środki na utrzymanie tej nieruchomości pochodzą z dotacji z budżetu państwa i przekazywane są przez Wojewodę Wielkopolskiego. Aktualnie z dotacji pokrywane są koszty podatku od nieruchomości, który wynosi 11.000,00 zł. Z uwagi, iż koszty utrzymania takiej nieruchomości (podatki, ubezpieczenie, media, zabezpieczenie przed uszkodzeniem lub zniszczeniem) są wysokie, wystąpiono do Wojewody Wielkopolskiego o pozyskanie dodatkowych środków na utrzymanie tej nieruchomości.

**Ad. 3 i 4) Informacja w sprawie poszerzenia oferty turystycznej i możliwości utworzenia nowoczesnych jednostek muzealnych we współpracy i pomocy finansowej ze środków budżetu państwa i funduszy UE.**

Odnosząc się do kwestii poszerzenia oferty turystycznej, poprzez przejęcie niektórych obiektów muzealnych, takich jak: Centrum Rysunku i Grafiki im. T. Kulisiewicza oraz Rezerwat Archeologiczny „Kaliski Gród Piastów” na Zawodziu, uprzejmie wyjaśniam.

W świetle uwarunkowań prawnych, w tym przede wszystkim przepisów ustawy *o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej* (Dz.U. z 2012 roku, poz. 406 z późn. zm.) istnieje możliwość podziału instytucji kultury, w tym wyłączenia z instytucji wyodrębnionej jednostki lub jednostek organizacyjnych w celu włączenia ich do innej instytucji kultury lub utworzenia nowej instytucji kultury w oparciu o pracowników i mienie tej jednostki bądź jednostek (art. 20 ust. 2 ww. ustawy). Przepisy dają również delegację do przekazywania instytucji innemu organizatorowi lub wspólnego jej prowadzenia przez dwóch bądź więcej organizatorów na podstawie zawartej umowy (art. 21 ust.1). A zatem, pod względem formalno – prawnym, sytuacja jest uregulowana. Pozostaje natomiast wola organizatora, tj. Województwa Wielkopolskiego, co do rozstrzygnięcia kwestii dalszego funkcjonowania ww. placówek w strukturze MOZK i Miasta Kalisza, które może wystąpić z propozycją ich przejęcia.

W świetle wystąpienia Pana Radnego, jak również innych głosów podnoszących kwestie przejęcia przez Miasto części zadań władz regionalnych w zakresie realizowanym przez Muzeum (oddziały: Centrum Rysunki i Grafiki im. Tadeusza Kulisiewicza oraz Rezerwat Archeologiczny „Kaliski Gród Piastów na Zawodziu) zasadnym byłoby podjęcie merytorycznej dyskusji w przedmiotowej sprawie. Poza procedurami, które przy zgodnej woli Miasta i Województwa, należałoby przeprowadzić, istnieje również szereg czynników, które należałoby uwzględnić przy rozważaniu ww. kwestii, w tym: związanych z zaspokajaniem potrzeb wspólnoty lokalnej w dostępie do kultury, a także możliwości finansowych samorządu Kalisza. Aktualnie, Miasto jest organizatorem dla czterech instytucji: Miejskiej Biblioteki Publicznej im. A. Asnyka, Filharmonii Kaliskiej, Galerii Sztuki im. Jana Tarasina oraz Ośrodka Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień”. Utrzymanie dalszego dobrego poziomu funkcjonowania ww. podmiotów, jak też dbałość o wyrównanie standardów korzystania z usług ww. instytucji poprzez dostosowanie bazy, postrzegamy jako jeden z ważniejszych aspektów działań w perspektywie kolejnych lat. Na tym etapie, przejęcie kolejnych placówek wiązałoby się z koniecznością zapewnienia funduszy niezbędnych do rozpoczęcia i prowadzenia działalności przez ww. podmioty (niezależnie, czy byłyby one samodzielnymi instytucjami, czy też zostałyby włączone w strukturę innych jednostek).

Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej, którego oddziałami są Centrum Rysunku i Grafiki im. T. Kulisiewicza oraz Rezerwat Archeologiczny „Kaliski Gród Piastów”, finansowane jest z budżetu organizatora - Województwa Wielkopolskiego. Muzeum, może starać się o pozyskanie dotacji celowych z budżetu państwa z przeznaczeniem na dofinansowanie projektów merytorycznych oraz zadań inwestycyjnych. Pomoc ta nie jest



jednak obligatoryjna, a o fundusze można ubiegać się w trybie konkursowym (doroczne programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego) na zadania objęte mecenatem państwa. Uzyskanie zatem środków centralnych przez organizatora - będącego jednostką samorządu terytorialnego - uzależnione jest od konkurencyjności złożonych przez Instytucje wniosków i ma charakter jednorazowy, a tylko w wyjątkowych przypadkach wieloletni (w szczególności zadania inwestycyjne). Odpowiadając zatem na pytanie Pana Radnego, uprzejmie informuję, że pozyskanie bezpośrednio środków centralnych na funkcjonowanie ww. instytucji możliwe byłoby praktycznie wówczas, gdyby jako ich organizator występował Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a współorganizatorem był samorząd. W innym przypadku pozostają wyłącznie dotacje celowe na zasadach i w trybie omówionym wyżej.

Naświetlając ogólne zasady udziału finansowego budżetu państwa w dotowaniu zadań realizowanych przez samorządowe instytucje kultury, pragnę jednocześnie nadmienić, że w praktyce zasada partycypacji finansowej MKiDN w finansowaniu bieżącej działalności, występuje wyłącznie w przypadku podmiotów, dla których organizatorem jest Minister, jako jedyny bądź posiadających współorganizatora - samorządy szczebla wojewódzkiego, miasto st. Warszawę, stowarzyszenia i fundacje oraz Polskie Radio (w witrynie MKiDN: [www.mkin.gov.pl](http://www.mkin.gov.pl) dostępny jest szczegółowy wykaz instytucji współprowadzonych).

Opierając się na ww. przesłankach, pragnę uprzejmie skonstatować, że praktyka nie zna przypadku współprowadzenia instytucji kultury przez MKiDN i samorząd szczebla powiatowego lub gminnego. A zatem, odnosząc się do kolejnego punktu wystąpienia Pana Radnego dotyczącego utworzenia w Kaliszu nowoczesnych jednostek muzealnych: Muzeum Więziennictwa, Muzeum Legionów w Szczypiornie, czy też narodowego magazynu eksponatów muzealnych, których bieżąca statutowa działalność finansowana jest z budżetu państwa w formie dotacji podmiotowych, wolę ich utworzenia musiałby wyrazić MKiDN. Zapewne utworzenie ww. placówek na terenie Kalisza, doskonale wpisywałoby się w historię Kalisza, jak również propagowanie tych fragmentów naszych dziejów, które wyróżniają nasze miasto na forum ogólnopolskim, takich jak: tradycje szkolenia służb więziennych, istnienie obozu internowania żołnierzy legionowych w Szczypiornie i przyniosłoby splendor społeczności lokalnej. Ich forma organizacyjna, przy założeniu udziału finansowego państwa, opierałaby się zapewne na statusie oddziału np. Muzeum Narodowego, nie zaś jednostki współprowadzonej przez samorząd szczebla powiatowo - gminnego (Miasto na prawach Powiatu).

2 Dowiedziałem,

wz. Prezydenta Miasta Kalisza

Piotr Kościelny  
Wiceprezydent Miasta Kalisza



INTERPELACJA

**Pan Grzegorz Sapiński**  
**Prezydent Miasta Kalisza**

*Szanowny Panie Prezydencie*

Działania zmierzające do rewitalizacji Śródmieścia, są tylko jednym z elementów które mają uczynić z Kalisza, nie tylko miasto atrakcyjniejsze dla jego mieszkańców, ale też stać się motorem do ożywienia edukacyjnego, kulturalnego i turystycznego.

Część działań wymaga sporych inwestycji i będzie procesem długotrwałym. Niektóre jak poprawa stanu czystości w mieście czy zwiększenia zieleni można przynajmniej częściowo osiągnąć szybciej.

Pewnym motorem w rozwoju kulturalno- turystycznym, mógłby stać się budynek po kaliskim zakładzie karnym. Wspominał ostatnio pan poseł Piotr Kaleta o możliwości utworzenia w nim magazynu eksponatów muzealnych. Sądzymy że na tak rozległej kubaturze można byłoby umieścić kilka instytucji kulturalnych. Wspomniany magazyn z pomieszczeniami do renowacji zabytków, Muzeum Więziennictwa, Galerię im. Tarasina czy też Stację Polskiej Akademii Nauk. Warto byłoby również, rozpocząć dyskusje o utworzeniu kaliskiego oddziału Muzeum Narodowego, któremu część z tych instytucji byłaby podległa, a które to mogłoby sprawować pieczę również nad innymi placówkami. Placówki o takim statusie mają miasta mniejsze niż Kalisz. Chcielibyśmy dążyć do tego aby nasze miasto poszerzało swoją ofertę w tym zakresie. Nasza wspaniała historia powinna być nie tylko przedmiotem naszej dumy, ale także mieć przełożenie na ożywienie gospodarcze i poprawę warunków życia mieszkańców. Wiadomo że miejscowości wykorzystują potencjał turystyczny oferując też atrakcyjniejszy standard życia. Myślimy że jest to jedna z tych ścieżek które powinniśmy wykorzystać również w Kaliszu. W związku z tym proszę Pana Prezydenta o informację:

1. Jaki jest status prawny budynku po kaliskim zakładzie karnym na ulicy Łódzkiej? Kto jest jego właścicielem? Kto nim zarządza? Czy z wyjątkiem ochrony konserwatora zabytków istnieją prawne przeciwwskazania dla prowadzenia na terenie tego budynku działań adaptacyjnych, remontowych lub różnych form działalności związanych z kulturą, sztuką i ochroną dziedzictwa narodowego?
2. Czy miasto Kalisz ponosi jakieś koszty związane z budynkiem po Zakładzie Karnym na ulicy Łódzkiej? Jeżeli tak, w jakiej wysokości?
3. Czy Miasto Kalisz jest zainteresowane poszerzeniem oferty turystycznej, poprzez przejęcie niektórych obiektów muzealnych, takich jak Centrum Rysunku i Grafiki im. Tadeusza Kulisiewicza oraz Kaliski Gród Piastów na Zawodziu od samorządu województwa wielkopolskiego? Czy istnieje możliwość sfinansowania działalności tych placówek bezpośrednio z budżetu państwa?
4. Czy istnieje możliwość i wola utworzenia we współpracy i pomocy finansowej ze środków budżetu państwa i funduszy UE nowoczesnych jednostek muzealnych np. Muzeum Więziennictwa, Muzeum Legionów w Szczypiornie, Magazynu Eksponatów Muzealnych?

*Z poważaniem*

*Tadeusz Skarżyński*  
*Klub Radnych*  
*Prawo i Sprawiedliwość*