

Zarządzenie Nr 476/2017
Prezydenta Miasta Kalisza
z dnia 8 sierpnia 2017 roku

w sprawie przyjęcia informacji o przebiegu wykonania planu finansowego samorządowych instytucji kultury za I półrocze 2017 r.

Na podstawie art. 265 pkt. 1 i art. 266 ust. 1 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2016 r., poz. 1870 z późn. zm.) w związku z zarządzeniem Nr 381/2017 Prezydenta Miasta Kalisza z dnia 29 czerwca 2017 r. w sprawie określenia procedury przygotowania informacji o przebiegu wykonania planu finansowego samorządowych instytucji kultury za I półrocze 2017 roku zarządza się, co następuje:

§ 1.

Przyjmuje się:

- 1) informację o przebiegu wykonania planu finansowego Ośrodka Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień” w Kaliszu za I półrocze 2017 r., stanowiącą załącznik Nr 1 do niniejszego zarządzenia,
- 2) informację o przebiegu wykonania planu finansowego Galerii Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu za I półrocze 2017 r., stanowiącą załącznik Nr 2 do niniejszego zarządzenia,
- 3) informację o przebiegu wykonania planu finansowego Filharmonii Kaliskiej za I półrocze 2017 r., stanowiącą załącznik Nr 3 do niniejszego zarządzenia,
- 4) informację o przebiegu wykonania planu finansowego Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka w Kaliszu za I półrocze 2017 r., stanowiącą załącznik Nr 4 do niniejszego zarządzenia.

§ 2.

Zarządzenie podlega publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej.

§ 3.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

w z. Prezydenta Miasta Kalisza
/.../
Barbara Gmerek
Wiceprezydent Miasta Kalisza

**INFORMACJA O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO
SAMORZĄDOWYCH INSTYTUCJI KULTURY ZA I PÓŁROCZE 2017 ROKU
OŚRODEKA KULTURY PLASTYCZNEJ „WIEŻA CIŚNIEŃ” W KALISZU**

L.p.	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	% 4:3
1	2	3	4	5
I.	PRZYCHODY OGÓŁEM	413.500,00	220.025,11	53,21
	z tego:			
1.	Dotacja podmiotowa z budżetu	340.000,00	182.000,00	53,53
	w tym:			
	- dotacja z budżetu miasta	340.000,00	182.000,00	53,53
	- dotacja z budżetu powiatu	-	-	-
2.	Przychody własne	73.500,00	38.025,11	51,73
II.	KOSZTY OGÓŁEM	413.500,00	171.235,21	41,41
	z tego:			
1.	Koszty operacyjne	3.000,00	2.059,51	68,65
2.	Wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń	304.200,00	117.136,80	38,51
3.	Koszty stałe instytucji	61.400,00	31.860,14	51,89
4.	Koszty działalności merytorycznej	44.900,00	20.178,76	44,94
5.	Remonty	-	-	-
6.	Inwestycje	-	-	-
III.	WYNIK FINANSOWY (I-II)		48.789,90	
IV.	Stan środków pieniężnych	90.900,00	86.181,62	94,81
V.	Należności	341.300,00	167.101,77	48,96
	w tym: wymagalne	-	-	-
VI.	Zobowiązania	25.100,00	8.613,56	34,32
	w tym: wymagalne	-	-	-

Kalisz, dnia 27 .07.2017 r.

Aleksandra Mendera

Przemysław Dunaj

.....
Główna księgowa

.....
p.o. Dyrektora instytucji kultury

CZĘŚĆ OPISOWA DO INFORMACJI O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU
FINANSOWEGO OŚRODKA KULTURY PLASTYCZNEJ „WIEŻA CIŚNIEŃ”
W KALISZU

ZA I PÓŁROCZE 2017 ROKU

I. Przychody – ogółem	220.025,11
1. Dotacja z budżetu miasta	182.000,00
Wykorzystanie dotacji w I półroczu 2017 roku	
- wynagrodzenia osobowe pracowników z pochodnymi	138.000,00
- nagroda roczna pracowników za 2016r. z pochodnymi	15.200,00
- umowa o dzieło dyrektora	6.900,00
- odpis na ZFŚS i św. pracownicze	5.900,00
- działalność statutowa	16.000,00
W I półroczu otrzymaliśmy 53,53% dotacji, która pokryła wynagrodzenia wraz z pochodnymi, nagrodę roczną i umowę o dzieło odpis na Z.F.Ś.S. oraz częściowo koszty działalności merytorycznej	
2. Przychody własne	38.025,11
w I półroczu uzyskaliśmy na poziomie 51,73% w odniesieniu do planu rocznego.	
a. przychody z prowadzonej działalności (statutowej)	9.877,07
przychody z działalności edukacyjnej	2.560,00
organizacja konkursu	7.317,07
b. przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych	23.222,00
- wynajem lokali, w tym:	
kawiarnia w OKP	11.461,00
trafostacja	11.232,00
dzierżawa gruntu przez Koncern Energia S.A.	529,00
c. pozostałe przychody	4.926,04
- marża ze sprzedaży towarów w sklepie OKP	4.354,41
- odsetki bankowe	460,30
- wynagrodzenie płatnika składek	56,00
- darowizna	55,33
II. Koszty – ogółem	171.235,21
1. Koszty operacyjne	2.059,51
W I półroczu koszty operacyjne wyniosły 68,65 %	
W pierwszym półroczu ponieśliśmy większość kosztów	

operacyjnych	
w tym :	
- nagrody w konkursie	280,36
- podatek VAT	1.779,15
2. Wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń	117.136,80
Wynagrodzenia osobowe, w tym	
a) osobowy fundusz płac	90.469,71

Średnie zatrudnienie w OKP w I pół. 2017 roku – 4,25 etatu.
Przeciętne wynagrodzenie brutto na 1 etat
w I półroczu wynosi – 3.547,83

pochodne od wynagrodzeń	23.567,09
- składki na ubezpieczenie społeczne 18,19%	16.518,84
- składki na fundusz pracy 2,45 %	2.009,19
- odpis na ZFŚS (100%)	5.039,06
podstawowy na jednego zatrudnionego wynosi 1.185,66anowana przeciętna liczba zatrudnionych w OKP 4,25 x 1.185,66 =5.039,06	
b) bezosobowy fundusz płac	3.100,00

W pierwszym półroczu wynagrodzenia i pochodne zrealizowano w 38,51%

3. Koszty stałe instytucji kultury	31.860,14
w I półroczu wykonaliśmy na poziomie 51,89%	
a. materiały, w tym:	3.926,98
- artykuły biurowe	2.050,02
- środki czystości	459,59
- artykuły gospodarcze	333,82
- czasopismo	425,00
- wyposażenie	658,55
(program komputerowy 487,82 kalkulator 170,73)	
b. energie woda i kanalizacja ,w tym :	10.992,30
-energia cieplna	7.420,97
-energia elektryczna	3.176,17
-woda i kanalizacja	325,16
c. usługi telekomunikacyjne	683,59
d. podatki i opłaty	5.599,91
e. inne koszty stałe, w tym:	10.657,36
- ubezpieczenie T.U.R . Allianz	928,00
- prace informatyczne	560,00
- wywóz śmieci	465,40
- transport	587,23
- poczta	823,20
- opłaty za programy	470,00
- sprzętanie OKP	3.680,00
- szkolenie	298,00
- wydruk plansz	2.845,53
(podróże kaliszan)	

4. Koszty działalności merytorycznej 20.178,76

Koszty działalności merytorycznej wykonano w 44,94 %

a. materiały w tym: 819,21

- artykuły biurowe i papirnicze do wystaw 49,00

- artykuły spożywcze 750,21

- kwiaty 20,00

b. usługi poligraficzne (druk katalogów) 9.659,55

c. nagrody w konkursie fotograficznym
„W OBIEKTYWIE 2016” 4.500,00

nagrody w konkursie

„PODRÓŻE KALISZAN” 2.900,00

d. umowy o dzieło 2.300,00

III Wynik finansowy 48.789,90

W I półroczu osiągnęliśmy zysk w kwocie 48.789,90

Stan środków 86.181,62

w kasie 851,20

na rachunku bankowym 85.330,42

Należności 167.101,77

z tyt. dotacji 158.000,00

od US z tyt. VAT 101,77

Miasto Kalisz za fak 9.000,00

Zobowiązania 8.613,56

wobec ZUS 6.039,97

US z tyt. podatku 2.063,07

Energia Ciepło Kaliskie 510,52

p.o. Dyrektora
Przemysław Dunaj

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
OŚRODKA KULTURY PLASTYCZNEJ „WIEŻA CIŚNIEŃ”
I PÓŁROCZE 2017 ROKU**

W pierwszym półroczu zorganizowaliśmy łącznie 11 wystaw, w tym siedem w Galerii, dwie w kawiarni i dwie na zewnątrz.

I. WYSTAWY

1. Galerii:

Styczeń/luty 2017

Maria Podskarbi-Hebisz, „Ceramiczne struktury wizualne” – rzeźba ceramiczna. Profesor nadzwyczajny na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Zorganizowała ponad trzydzieści wystaw indywidualnych oraz uczestniczyła w blisko stu wystawach zbiorowych. Wystawie towarzyszył dwunastostronicowy katalog z tekstami prof. UAM dr. hab. Piotra Łuszczkiewicza i Rafała Boettnera-Łubowskiego.

Marzec 2017

W OBIEKTYWIE '16 – to wystawa obejmująca prace wyłonione w 22. edycji otwartego ogólnopolskiego konkursu fotograficznego. Na konkurs wpłynęło 315 prac 47 autorów. Na wystawę pokonkursową zakwalifikowano prace 18 autorów. Spośród prac zakwalifikowanych jury przyznało trzy nagrody (drugą i dwie trzecie) oraz cztery równorzędne wyróżnienia. Wystawie towarzyszył katalog z reprodukcjami prac wyróżnionych i nagrodzonych oraz prac autorów zakwalifikowanych do wystawy pokonkursowej.

Kwiecień 2017

Wystawa prac dzieci dotkniętych autyzmem, uczniów Zespołu Szkół nr 10 w Kaliszu. Prezentowane prace wykonane zostały przez dzieci uczęszczające do czterech wydzielonych klas działających przy Zespole Szkół nr 10. Pracom dzieci towarzyszył fotoreportaż Marka Tworka ukazujący dzieci-uczestników zajęć. Wystawa złożona była z 18 plansz.

Maj 2017

Mariusz Hertmann „Portret powszedni” - fotografia
Mariusz Hertmann- ukończył fizykę doświadczalną na Uniwersytecie Wrocławskim. Działa jako fotograf niezależny. Współpracuje z wieloma wydawnictwami. Zajmuje się fotografią reportażową, reklamową i inscenizacyjną oraz przygotowaniem i produkcją wydawnictw. Wystawie towarzyszył dwunastostronicowy katalog z tekstami Tadeusza Wolańskiego i Krzysztofa Szymoniaka.

Konkurs fotograficzny „Podróże kaliszan, kolory, emocje, ludzie”

Wystawa zorganizowana została w ramach obchodów Roku Stefana Szolc-Rogozińskiego. Najciekawsze prace – laureatów nagród i wyróżnień oraz wybrane fotografie pozostałych uczestników – zostały zaprezentowane na wystawie poplenerowej zlokalizowanej na Rynku Głównym podczas Festiwalu Kuchni i Podróży. Później prace oglądać można było w naszej galerii. Wystawie towarzyszył komplet kart pocztowych z pracami uczestników konkursu.

Czerwiec 2017

Artyści z Heerhugowaar

Yvonne Altिंग, Rem de Boer, Patrick Bergsma, Peter Groot.

Wystawa była jednym z wydarzeń uświetniających 25-lecie partnerstwa między naszym miastem i Heerhugowaard. W czerwcu – od 23 do 25 – w Holandii odbyła się wystawa kaliskich artystów: Krystyny Pachulskiej-Wiekiery, Izabelli Symanowicz, Wiktora Jędrzejaka, Janusza Lewandowskiego i Jarosława Napory, którą od strony polskiej organizował i pilotował nasz Ośrodek.

Lipiec 2017

Dyplomy 2017 – wystawa grafiki warsztatowej absolwentów studiów licencjackich i magisterskich Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego w Kaliszu UAM w Poznaniu.

To cykliczna wystawa obejmująca przegląd najciekawszych prac dyplomowych powstałych w Pracowni Grafiki Warsztatowej Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego w Kaliszu.

Wystawie towarzyszył dwunastostronicowy katalog z reprodukcjami prac dyplomowych wszystkich uczestników wystawy oraz z tekstem Kierownika Pracowni Grafiki prof. UAM dr. hab. Macieja Guźniczaka.

2. W kawiarni:

dwie wystawy fotograficzne z cyklu *Amici Viatores*

- Joanna Grodzicka
- Barbara Pietrzak

3. Na planszach zewnętrznych przed galerią:

- Mateusz Jaworski, „Miejsca opuszczone”
- Ryszard Szymański, „Droga”, fotografia

II. Pracownia Plastyczna

Prowadziliśmy zajęcia w dwóch grupach wiekowych: podstawówki i gimnazjum. Średnio z zajęć skorzystało jednorazowo 23 uczestników. Zajęcia obejmowały różnorodne techniki, w tym rysunek, malarstwo sztalugowe i na szkłe oraz rzeźbę.

III. Sklep zaopatrzenia plastyków oraz **dochody z wynajmu pomieszczeń i tablic reklamowych** przynoszą stały dochód pokrywający koszty utrzymania obiektu i częściowo działalności merytorycznej Ośrodka.

p.o. Dyrektora
Przemysław Dunaj

w z. Prezydenta Miasta Kalisza
/.../
Barbara Gmerek
Wiceprezydent Miasta Kalisza

**INFORMACJA O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO GALERII SZTUKI IM.
JANA TARASINA W KALISZU ZA I PÓŁROCZE 2017 ROKU**

L.p	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	%
1	2	3	4	5
I.	PRZYCHODY OGÓŁEM z tego	645 500,00 zł	276 063,43 zł	42,77%
1.	Dotacja podmiotowa z budżetu w tym:	625 000,00 zł	259 500,00 zł	41,52%
	dotacja z budżetu miasta	0,00 zł	0,00 zł	-
	dotacja z budżetu powiatu	625 000,00 zł	259 500,00 zł	41,52%
2.	Przychody własne	20 500,00 zł	16 563,43 zł	80,80%
II.	KOSZTY OGÓŁEM z tego:	645 500,00 zł	250 452,18 zł	38,80%
1.	Koszty operacyjne	550,00 zł	515,12 zł	93,65%
2.	Wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń	348 956,00 zł	145 152,27 zł	41,60%
3.	Koszty stałe instytucji	104 437,00 zł	40 520,23 zł	38,80%
4.	Koszty działalności merytorycznej	191 557,00 zł	64 264,56 zł	33,55%
5.	Remonty	0,00 zł	0,00 zł	-
6.	Inwestycje	0,00 zł	0,00 zł	-
III.	WYNIK FINANSOWY (I-II)	-	25 611,25 zł	-
IV.	Stan środków pieniężnych	6 000,00 zł	49 110,21 zł	818,50%
V.	Należności	500,00 zł	365 980,00 zł	73196,00%
	w tym: wymagalne	0,00 zł	480,00 zł	-
VI.	Zobowiązania	1 000,00 zł	11 029,78 zł	1102,98%
	w tym: wymagalne	0,00 zł	0,00 zł	-

Kalisz 17 lipca 2017r.

Sporządził:
Bernadeta Ślęzak
Główny Księgowy

Zatwierdził:
Joanna Dudek
Dyrektor Instytucji Kultury

CZĘŚĆ OPISOWA DO INFORMACJI O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO GALERII SZTUKI IM. J. TARASINA W KALISZU ZA I PÓŁROCZE 2017R.

I. Wykonanie planu przychodów

W I półroczu 2017 roku Galeria Sztuki im. J. Tarasina uzyskała przychody w wysokości – 276.063,43, w tym :

1. Dotacja podmiotowa z budżetu powiatu - 259.500,00 zł. tj. 41,52%

Otrzymana dotacja została wykorzystana na wynagrodzenia, pochodne od wynagrodzeń, działalność statutową i utrzymanie jednostki.

2. Przychody własne zostały wykonane w wysokości – 16.563,43 zł tj. 80,80%

w tym:

- przychody z opłat za udział w zajęciach pracowni - Laboratorium sztuki – 6.454,00zł
- wpłaty uczestników konkursu „Próba3” – 7.836,85zł
- inne (wynagrodzenie płatnika, odsetki, sprzedaż wydawnictw) - 2.272,58 zł

II. Wykonanie planu kosztów

Koszty w I półroczu 2017 roku wynoszą 250.452,18 zł - co stanowi 38,80 % planu

1. Koszty operacyjne i finansowe – 515,12 zł tj.93,66%

2. Wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń – 145.152,27 zł tj. 41,60% planu

z tego:

- wynagrodzenia osobowe – 106.897,59zł
- wynagrodzenia bezosobowe – 12.708,00 zł
- pochodne od wynagrodzeń – 25.546,68 zł

(składki FUS, składki na Fundusz Pracy , świadczenie urlopowe)

3. Koszty stałe instytucji – 40.520,23 zł tj. 38,80% planu

z tego:

- amortyzacja – 0,00zł
- materiały i energia – 23.074,89zł

(zakup materiałów biurowych, środków czystości, wyposażenia, prenumerata czasopism, zużycie energii elektrycznej i ciepłej, wody oraz pozostałe materiały)

- usługi obce – 13.240,93 zł

(usługi telekomunikacyjne i pocztowe, wywóz nieczystości, monitoring, szkolenia

pracowników, nadzór nad systemami komputerowymi, sprzętanie, umowy zlecenia, reklama, inne usługi)

- pozostałe koszty – 4.204,41 zł

(ubezpieczenie mienia, podróże służbowe, podatek od nieruchomości, opłaty RTV, pozostałe)

6. Koszty działalności merytorycznej – 64.264,56zł co stanowi 33,55% planu, z tego:

- działalność wystawiennicza – 53.373,61zł

(umowy o dzieło, honoraria, zakup materiałów do wystaw, usługi poligraficzne, inne)

- działalność edukacyjna – 9.560,95zł
(umowy o dzieło, wykłady, projekcje filmów, warsztaty, zakup materiałów plastycznych, inne)
- pozostała działalność merytoryczna – 1.330,00zł
(umowy o dzieło, honoraria, inne)

Wyjaśnienie przyczyn odchyień w wykonaniu planu za I półrocze:

Wykonanie w wyższym procencie w stosunku do całego roku przychodów własnych jest związane z dokonaniem przez uczestników opłaty za udział w konkursie Próba3 oraz opłat z tytułu zajęć w Laboratorium sztuki.

Wykonanie w niższym procencie w stosunku do planu kosztów wynagrodzeń i pochodnych związane jest z wakatem na stanowiskach merytorycznych oraz planem urlopów.

Usługi obce oraz koszty działalności merytorycznej wykonano w niższym procencie, co związane jest z kalendarzem działalności. Wystawa i główne uroczystości związane z obchodami 40lecia GST zaplanowano na II półrocze.

III. Wynik finansowy za I półrocze stanowi zysk - 25.611,25

IV. Na dzień 30.06.2017r. Galeria Sztuki im. J. Tarasina posiada:

Środki pieniężne :

- w kasie – 497,19 zł
- na rachunku bankowym – 48.613,02 zł

Zobowiązania niewymagalne (termin zapłaty upływa w VII/2017) – 11.029,78zł

- z tytułu dostaw towarów i usług – 149,07 zł
- zobowiązania publicznoprawne – 10.765,71zł
- z tytułu rozrachunków z pracownikami – 115,00zł

Zobowiązania wymagalne – 0,00 zł

Należności – 365.980,00 zł

w tym:

- wymagalne – 480,00 zł
- niewymagalne z tytułu dotacji – 365.500,00 zł

Należności wymagalne są to należności z tytułu zajęć plastycznych w Laboratorium sztuki.

Kalisz, 17 lipca 2017r.

Sporządził:

Bernadeta Ślęzak
Główny Księgowy

Zatwierdził:

Joanna Dudek
Dyrektor Instytucji Kultury

SPRAWOZDANIE

z działalności Galerii Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu w I półroczu
2017

I. WYSTAWIENICTWO

20.01 – 17.02 - A-Kumulacje 2017, Kaliskie Biennale Sztuki
frekwencja - 3520 osób (Galeria, dworzec, kina,
uczelnia)

23.02 – 08.04 – Katarzyna Józefowicz - Teren prywatny
frekwencja – 425 osób

13.04 – 27.05 – Michał Szłaga *Stocznia*
frekwencja – 918 osób

01.06 – 08.06 – 32. Wystawa pokonkursowa *ŚWIAT DZIECKA*
frekwencja - 416 osób

14.06 – 28.07 - Galeria Piwna 20/26 Emilii i Andrzeja Dłużniewskich

W działającej w pierwszej Sali wystawienniczej Galerii **PULSAR** zaprezentowano:

20.01 – 17.02 – Andrzej Niekrasz „Byliśmy, jesteście, będziemy”

23.02 – 08.04 – Stanisław Dróżdż „Człowiek/Ludzie”

13.04 – 27.05 – Sebastiao Salgado „Kopalnia złota”

03.06 – 08.06 – Michał Mąka „Geometria dźwięku”

14.06 – 28.07 – Janusz Bąkowski „Ich u Nich”

Ogółem wystawy w I półroczu 2017 obejrzało 5279 osób

Frekwencja podana jest bez wystawy *Galeria Piwna 20/26*, która jeszcze trwa.

A-KUMULACJE 2017, KALISKIE BIENNALE SZTUKI

Celem Biennale była prezentacja najciekawszych postaw twórczych artystów
związanych

z Kaliszem oraz integracja środowiska artystycznego. Na konkurs wpłynęło 105 prac
64 artystów m.in. z Kalisza, Poznania, Wrocławia, Krakowa, Paryża, Hagi, Barcelony,
Amsterdamu i Berna. Prace pokazane zostały w Galerii, na dworcu PKP, na Wydziale
Pedagogiczno-Artystycznym UAM, w kinach „Helios” i „Centrum” oraz w przestrzeni
miejskiej.

Jury konkursu w składzie:

prof. Katarzyna Józefowicz – artystka, Dziekan Wydziału Rzeźby i Intermediów ASP
w Gdańsku

prof. Andrzej Pepłoński – artysta, profesor Uniwersytetu Artystycznego w Gdańsku

prof. Maciej Guźniczak – artysta, prodziekan na Wydziale Pedagogiczno –
Artystycznym UAM w Kaliszu

Małgorzata Paszylka-Glaza – historyk sztuki, kurator Zbiorów Sztuki Nowoczesnej Muzeum Narodowego w Gdańsku

dr Joanna Dudek – artystka, dyrektorka

Michał Knychaus – artysta, kurator konkursu

przyznało następujące nagrody:

NAGRODĘ GŁÓWNAŁ otrzymała **MAŁGORZATA ŁUCZYNA** za pracę *Vademecum*

Nagrodę Dziekana Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego otrzymali:

IZABELLA SYMANOWICZ za pracę *Gdy rozum śpi budzą się obrazy* oraz

FILIP FIGIEL za pracę *Odbieranie narracyjne*

Nagrodę fundowaną otrzymała **MONIKA PIOTROWSKA** za zestaw prac *Fabryka II, Maski*

Nagrodę Publiczności otrzymał **MICHAŁ MAKA**. Nagrodą była ekspozycja w Galerii PULSAR

w czerwcu br.

W ramach „A-kumulacji” odbyły się następujące imprezy towarzyszące, ujęte w programie Biennale:

21.01 – spotkanie z Piotrem Blajerskim – Dworzec Kaliski

26.01 – wykład dr Iwony Barańskiej pt. *Artyści obecni/nieobecni w Kaliszu od XIX wieku*

do dziś

31.01 – wykład dr Mikołaja Polińskiego pt. *Rysunki i ich otoczenie*

11.02 - spotkanie autorskie z Michałem Knychausem pt. *Horyzonty sztuki w świecie*

nowych technologii

14.02 – performance Bartosza Zimniaka pt. *MAMI*

W ramach cyklu POSTÓJ (ZE) SZTUKĄ zaprezentowane zostały prace:

„Moonmadness” Dagny & Daniela Szwed

„Sytuacja otwarta” Adriana Kempy

II. DZIAŁALNOŚĆ POZAWYSTAWIENNICZA

1. 32. Konkurs Plastyczny ŚWIAT DZIECKA

Na tegoroczny konkurs wpłynęły 954 prace z 74 szkół i ośrodków kultury z Wielkopolski, Kaszub, Pomorza, Śląska i Małopolski. Komisja w składzie:

Prof. Maria Podskarbi-Hebisz – rzeźbiarka

Anna Tabaka – historyk sztuki

Przemysław Dunaj – artysta plastyk

Adrian Kempa – artysta plastyk

nagrodziła 20 autorów i wyróżniła 81 prac. Uroczyste otwarcie wystawy i wręczenie nastąpiło, zgodnie z 32-letnią tradycją, 1 czerwca o godz. 12.00. Wystawa była czynna do 8 czerwca a obejrzało ją 416 osób. Do wystawy wydano katalog.

2. „LABORATORIUM SZTUKI”

Zajęcia w LABORATORIUM SZTUKI prowadzone były w pracowniach artystycznych Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego UAM. Pracowały 4 grupy wiekowe obejmujące uczestników od 6 lat do 40 + pod kierunkiem prof. Marka Zaborowskiego, dr Beaty Koteckiej i Natalii Czarcińskiej. Prace dzieci uczestniczących w zajęciach otrzymały nagrody i wyróżnienia w 32. Konkursie plastycznym ŚWIAT DZIECKA. 29 czerwca odbyło się w Galerii Sztuki im. Jana Tarasina uroczyste zakończenie roku w „Laboratorium Sztuki”. Na wirydarzu zostały zaprezentowane prace, które powstały w ciągu ostatniego roku szkolnego.

4. KINO (NA) SZTUKI

13.04 - „Sól ziemi” w reż. Wima Wendersa i Juliano Ribeiro Salgado. Frekwencja - 40 osób

27.04 - „Człowiek” w reż. Yanna Arthusa-Bertranda. Frekwencja - 25 osób

26.05 – „Homo Sapiens” w reż. Nikolausa Geyrhaltera. Frekwencja - 20 osób

5. WYKŁADY, WARSZTATY, SPOTKANIA

13 i 14 .01 – Warsztaty artystyczne we współpracy z Fundacją Artystyczna Podróż Hestii

nawiązujące do wystawy laureatów konkursu pt. „Pusto”. Frekwencja – 90 osób

18.03 i 1.04 – „Skuratorować tekst” – dwie edycje warsztatów z Anną Batko z pisania tekstów

kuratorskich. Frekwencja -15 osób

29.03 – prezentacja publikacji „Powrót (do) przyszłości”. Frekwencja - 16 osób

31.03 – wykład prof. Szymona Wróbla pt. „Obrazy mimo woli. Wokół myśli Didi-Hubermana”. Frekwencja – 30 osób

29.06 – otwarte spotkanie z Natalią Czarcińska nt. „Fluxus a sprawa polska”. Frekwencja: 35 osób

6. POSTÓJ (ZE) SZTUKA

W I półroczu 2017 na przystankach autobusowych zaprezentowano:

1. „Moonmadness” Dagny & Daniela Szwed
2. „Sytuacja otwarta” Adriana Kempy
3. „Dywan” i „Obrus” Katarzyny Józefowicz
4. „Stocznia” Michała Szlagi
5. „Geometria dźwięku” Michała Mąki

7. NOC MUZEÓW

20.05 – godz. 15.00 – 19.00 „Okręty z duszą” warsztaty rodzinne z tworzenia modeli okrętów, statków i łodzi nawiązujące do prezentowanej wystawy „Stocznia” Michała Szlagi.

godz. 20.00 – spotkanie z dr inż. Waldemarem Affeltem – jednym z najwybitniejszych znawców zagadnień dziedzictwa przemysłowego i autorem wystawy Michałem Szlagą.

Ogólna frekwencja - 250 osób

8. NOC KULTURY

3.06 godz. 20.00 – wernisaż wystawy Michała Mąki pt. „Geometria dźwięku”
godz. 22.00 - wieczór autorski z Anną Baumgart, w czasie którego zaprezentowano dwa wideo-arty artystki : „Zdobycy słońca” i „Ciemna materia sztuki”

Anna Baumgart – artystka postkonceptualna, reżyserka i scenografka. Wielokrotna stypendystka Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa narodowego oraz Fundacji Kultury.

Wystawia w kraju i za granicą, m.in.: Brooklyn Museum of Art, Berlinie, Budapeszcie, Izraelu, Luksemburgu, Moskwie, Rydze, Narodowej Galeria Sztuki Zachęta i Centrum

Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski w Warszawie. Jej prace znajdują się w prestiżowych kolekcjach sztuki, min: Hauser & Wirth, FRAC Poitou-Charentes, Narodowa

Galeria Sztuki Zachęta, Znaki czasu Szczecin, Lublin, Olsztyn, Kolekcja Parlamentu Europejskiego.

Ogólna frekwencja - 150 osób

9. KONKURSY

1) W kwietniu 2017 r. ogłoszony został **Międzynarodowy Konkurs na Eksperyment w Sztukach Wizualnych PRÓBA 3.**

Jury w składzie:

prof. Jarosław Kozłowski

prof. Katarzyna Józefowicz

prof. Szymon Wróbel

Jakub Tarasin- grafik

dr Joanna Dudek – dyrektorka

w dniu 3 czerwca dokonało oceny nadesłanych 88 prac i przyznało nagrody.

2) W marcu 2017 r. ogłoszony został **konkurs na kuratorski projekt wystawy** indywidualnej lub zbiorowej, prezentującej najistotniejsze zjawiska wpisujące się w aktualne tendencje polskiej sztuki współczesnej. Rada Artystyczno-Programowa i dyrektorka Galerii Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu na posiedzeniu w dniu 2 czerwca 2017 r. po zapoznaniu się z projektami nadesłanymi na „Konkurs dla Kuratorów” zarekomendowali do realizacji:

Projekt zwycięski: „Słońce też zachodzi” (kuratorzy: Vera Zalutskaya, Piotr Policht)

Projekt rezerwowy: „Życie w wyobraźni” (kurator: Dobrosława Nowak).

10. PASZPORT DO KULTURY

20 stycznia ruszyła akcja promocyjna „Paszport do kultury”, polegająca na zbieraniu pieczętek za uczestnictwo w wydarzeniach organizowanych przez Galerię Sztuki im. Jana Tarasina. Akcja trwa od 20.01 do 15.11. br. W tym czasie można zebrać 24 pieczętki i wziąć udział w losowaniu nagród. Pieczętki zbiera się na specjalnym druku przygotowanym przez Galerię.

11. WARSZTATY PLASTYCZNE

W czasie eksponowania wystaw w Galerii odbywają się warsztaty plastyczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Uczestniczą w nich zgłaszające się przedszkola, szkoły. Wzięły w nich udział m.in. Przedszkole „Bajkowy świat” w Kaliszu, III Liceum Ogólnokształcące im. M. Kopernika, Szkoła Podstawowa w Chełmcach, Collegium da Vinci w Poznaniu (słuchacze studiów podyplomowych).

Frekwencja: 282 osoby

12. RADA ARTYSTYCZNO-PROGRAMOWA

W styczniu 2017 r. powołana została Rada Artystyczno-Programowa w składzie:

prof. Katarzyna Józefowicz, dziekan Wydziału Rzeźby i Intermediów ASP w Gdańsku

prof. Szymon Wróbel, wykładowca akademicki w Instytucie Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk oraz w Instytucie Badań Interdyscyplinarnych Artes Librales Uniwersytetu Warszawskiego

Małgorzata Paszyłka-Głaza, kustosz i kurator Zbiorów Sztuki Nowoczesnej Muzeum Narodowego w Gdańsku, wykładowca w Gdańskiej Wyższej Szkole Humanistycznej i na Uniwersytecie III Wieku w Gdyni

dr Marcin Szelağ, wicedyrektor Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu, adiunkt na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu UAM w Poznaniu

Jakub Tarasin, artysta plastyk, wykładowca w Wyższej Szkole Informatyki Stosowanej i Zarządzania w Warszawie

Anna Woźniak, główny specjalista w Wydziale Kultury i Sztuki, Sportu i Turystyki Urzędu Miejskiego w Kaliszu

Tadeusz Czywczyński, kolekcjoner sztuki współczesnej

Zbigniew Czelusta, dyrektor Alior Bank w Kaliszu

Marek Antczak, przedsiębiorca, mecenas sztuki

Dawid Sawicki, radca prawny.

W pierwszym półroczu 2017 odbyły się dwa posiedzenia Rady: 2 lutego i 2 czerwca.

Joanna Dudek
Dyrektor Instytucji Kultury

w z. Prezydenta Miasta Kalisza

/.../

Barbara Gmerek

Wiceprezydent Miasta Kalisza

**Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego
Filharmonii Kaliskiej za I półrocze 2017 r.**

w zł,gr

<i>Lp.</i>	<i>Wyszczególnienie</i>	<i>Plan po zmianach na</i>	<i>Wykonanie za I półrocze 2017 r.</i>	<i>% 4/3</i>
1	2	3	4	5
I.	PRZYCHODY OGÓŁEM z tego:	5 069 000,00	2 696 683,22	53,20%
	Dotacja podmiotowa z budżetu w tym:	4 212 000,00	2 150 000,00	51,04%
	a) dotacja z budżetu miasta	0,00	0,00	
1.	b) dotacja z budżetu powiatu	4 212 000,00	2 150 000,00	51,04%
2.	Przychody własne	857 000,00	546 683,22	63,79%
II.	KOSZTY OGÓŁEM z tego:	5 069 000,00	2 774 873,95	54,74%
1.	Koszty operacyjne i finansowe	5 000,00	1 373,83	27,48%
2.	Wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń	3 479 200,00	1 648 077,99	47,37%
3.	Koszty stałe instytucji	459 000,00	233 912,85	50,96%
4.	Koszty działalności merytoryczne	1 125 800,00	891 509,28	79,19%
5.	Remonty	0,00	0,00	
6.	Inwestycje	0,00	0,00	
III.	Wynik finansowy (I-II)	0,00	-78 190,73	
IV.	Stan środków pieniężnych	110 500,00	487 174,67	440,88%
V.	Należności	5 000,00	2 160 587,55	43211,75%
	w tym: wymagalne	0,00	6 181,11	
VI.	Zobowiązania	120 000,00	377 214,57	314,35%
	w tym: wymagalne	0,00	0,00	

Kalisz, dnia 12.07.2017 r.

Danuta Mizgiro
Główny Księgowy

Adam Klocek
Dyrektor instytucji kultury

OPIS DO SPRAWOZDANIA Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO
FILHARMONII KALISKIEJ ZA I PÓŁROCZE 2017 r.

I. W I półroczu 2017 roku Filharmonia Kaliska uzyskała przychody w wysokości 2.696.683,22

- 1. W analizowanym okresie Filharmonia otrzymała 51,04 % dotacji podmiotowej tj. kwotę 2.150.000,00**
00,00
z tego : dotacja powiatu 2.150.000,00

Otrzymana dotacja podmiotowa została wykorzystana na wynagrodzenia, pochodne wynagrodzeń, działalność i utrzymanie jednostki.

2. Przychody własne zostały wykonane w wysokości 63,79 % 546.683,22
z tego:

- ze sprzedaży biletów 155.031,40
- ze sprzedaży koncertów działalności podstawowej 169.303,87
- za koncerty edukacyjne 22.600,00
- z reklamy 52.400,00
- odsprzedaż wody i kanalizacji, energii elektrycznej 9.205,01
- przychody za wynajem lokali mieszk. i użytkowych 44.761,00
- inne 93.381,94

w tym:

- odsetki – 2.271,42
- korekty składek ZUS – przekroczenie podstawy naliczenia składek za 2016 r. – 347,06
- równowartość odpisów amortyzacyjnych dotyczących środków trwałych otrzymanych nieodpłatnie, z dotacji MKiDN i Funduszu Obywatelskiego – 81.523,38
- wynagrodzenie płatnika i zaokrąglenia podatku VAT – 203,39
- korekta faktur za usługi telekomunikacyjne z lat poprzednich – 573,18
- obciążenia pracowników za prywatne rozmowy telefoniczne – 79,95
- refaktura kosztów zakwaterowania – 1.183,56
- sprzedaż zbędnych środków trwałych – 7.200,00

II. Koszty w I półroczu 2017 roku wynoszą 2.774.873,95
co stanowi 54,77 % planu

1. Koszty operacyjne i finansowe (27,48% planu) 1.373,83

w tym:

- ujemne różnice kursowe – 1.324,65
- korekta faktur za usługi telekomunikacyjne z lat poprzednich – 46,74
- zaokrąglenia z tytułu podatku VAT – 2,44

2. Koszty wynagrodzeń i pochodnych od wynagrodzeń stanowią kwotę (47,37% planu) 1.648.077,99

a/. Na wynagrodzenia osobowe w I półroczu 2017 roku wykorzystano kwotę (47,15 % planu) 1.354.987,07

z tego na :

- wynagrodzenia miesięczne	1.072.259,31
- wynagrodzenia ponadnormowe	155.696,19
- premie	30.403,00
- obsługa koncertów	13.954,00
- koncerty edukacyjne	24.920,00
- dyrygowanie	35.420,00
- objazdówki	4.229,00
- nagrody jubileuszowe	18.105,57

b/. Na wynagrodzenia bezosobowe wykorzystano kwotę (9,76% planu) z tego : 1.171,00

- obsługa techniczna	1.171,00
----------------------	----------

c/. Pochodne od wynagrodzeń wykonano w wysokości (49,21 % planu) 291.919,92

z tego :

- składki na ubezpieczenie społeczne ZUS	224.177,78
- Fundusz Pracy	27.025,70
- odpis na ZFŚS	39.870,00
- pozostałe świadczenia pracownicze (BHP, szkolenia)	846,44

3. Koszty stałe instytucji wykonano w wysokości (50,96 % planu) 233.912,85

w tym:

- amortyzacja planowa środków trwałych	110.837,34
- materiały /biurowe, gospodarcze, środki czystości, drobny sprzęt, czasopisma/	10.061,19
- woda	1.547,93
- energia elektryczna	5.096,15
- gaz	3.201,24
- paliwo	4.068,78

- opłaty telekomunikacyjne	8.097,11
- zakup znaczków pocztowych, wysyłka paczek	2.661,91
- naprawy i konserwacje obiektu, samochodów i sprzętu	3.539,35
- podatki i opłaty	67.306,53
w tym:	
* podatek od nieruchomości –	4.892,00
* wieczyste użytkowanie –	11.496,00
* podatek VAT niepodlegający odliczeniu –	7.917,88
* opłaty PFRON –	38.536,00
* opłata za gospodarowanie odpadami –	3.528,00
* opłata RTV -	623,15
* opłaty za wydanie zaświadczeń, zezwoleń -	313,50
- podróże służbowe	1.066,90
- ubezpieczenie majątku	5.004,24
- składki członkowskie – Zrzeszenie Filharmonii Polskich	1.200,00
- inne /kanalizacja, wywóz odpadów, czynsz, reklama, usługi komputerowe, aktualizacje programów, obsługa w zakresie BHP i inne drobne/	10.224,18

4. Koszty merytoryczne działalności artystycznej podstawowej i edukacyjnej (79,19 % planu) 891.509,28

w tym:

- honoraria dla solistów, dyrygentów i doangażowanych muzyków	354.951,72
- materiały	674,16
- usługi obce /wypożyczenie materiałów nutowych, afisze, plakatowanie, ogłoszenia, usługi transportowe, artystyczne, fotograficzne, kserograficzne, hotele, strojenie instrumentów, oświetlenie, nagłośnienie, i inne/	321.336,67
- wynajem sali	75.286,28
- akcesoria i używanie własnych instrumentów	39.685,00
- inne /podróże służbowe – Tournee w Niemczech, koszty transportu na koncerty wyjazdowe, koszty reprezentacji,	99.575,45

W I półroczu wykonanie planu finansowego w pozycji kosztów merytorycznych działalności artystycznej wyniosło 79,19 %.

Wynika to ze specyfiki działalności wg sezonu artystycznego. W okresie od stycznia do czerwca odbywa się większa część koncertów, w tym koncerty plenerowe, których organizacja wymaga zwiększonych nakładów finansowych w porównaniu z organizacją koncertów w sali. W miesiącach lipiec i sierpień działalność koncertowa nie jest prowadzona, Filharmonia ponosi w tym okresie głównie koszty stałe. Z uwagi na fakt, iż w II półroczu sezon artystyczny zaczyna się od września, zakłada się niższe koszty w porównaniu z I półroczem 2017 r.

III. Wynik finansowy za I półrocze 2017 r. stanowi stratę w wysokości 78.190,73 zł.

Na dzień 30.06.2017 r. Filharmonia Kaliska posiada:

1. Zobowiązania niewymagalne na kwotę	377.214,57
z tytułu	
- dostaw towarów i usług	151.731,49
- podatków i opłat	17.391,00
- ubezpieczeń społecznych, zdrowotnych, Fundusz Pracy	112.347,73
- wynagrodzeń	68.225,71
- 25% ZFŚS	19.933,64
- PFRON	6.610,00
- ubezpieczeń majątkowych	975,00
2. Należności na kwotę	2.160.587,55
w tym:	
należności wymagalne	6.181,11
oraz niewymagalne	2.154.406,44
z tytułu:	
- sprzedaży usług	54.068,40
- podatku VAT	38.338,04
- dotacji	2.062.000,00
3. Środki pieniężne	487.174,67
w tym:	
- w kasie	1.249,79
- w banku	485.924,88

Kalisz, dn. 12.07.2017 r.

...Danuta Mizgiro...
Główna Księgowa

...Adam Klocek
Dyrektor Instytucji

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE ZA OKRES:
STYCZEŃ- CZERWIEC 2017**

6 stycznia 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 18:00

KONCERT NOWOROCZNY

SYMFONICZNY

Najpiękniejsze uwertury duety i arie operowe

389

Anna Dytry - sopran

Kaludi Kaludov - tenor

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek- dyrygent

Jacek Woleński - prowadzenie koncertu

Normalny: 100 zł

Ulgowy: 80 zł

20 stycznia 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

EDWARD CZERNY- KLASYKA I SWING

SYMFONICZNY

Gala Koncertowa z okazji 100. rocznicy urodzin artysty

267

ELJAZZ BIG-BAND

pod dyrekcją **Józefa Eliasza**

Józef Eliaz – bandleader, perkusja

Anna Serafińska – wokalizy, improwizacje, piosenki

Marysia Warsztoka (8 lat) – śpiew

Dawid Czernik – improwizacje skrzypcowe i kontrabasowe

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek- dyrygent

Julia Janczura- wprowadzenie do koncertu

Normalny: 50 zł

Ulgowy: 40 zł

3 lutego 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19.30

ACCORINET KLEZMER BAND

Klezmer- wieczny tułacz

ACCORINET KLEZMER BAND w składzie:

Arkadiusz Hylewski – skrzypce

Marek Maciejewski – klarnet

Hieronim Bartczak – akordeon

Tobiasz Michna – kontrabas

Gość specjalny: **Małgorzata Biniek**- vocal

Witold Pelka - słowo o muzyce

Normalny: 30

Ulgowy: 20

10 lutego 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

KAMERALNY

350

DE MONO

Wokal : **Andrzej Krzywy**

Gitara basowa: **Piotr Kubiaczyk**

Instrumenty klawiszowe + wokale: **Paweł Dampc**

Saksofony, instrumenty perkusyjne, wokale: **Paweł Pełczyński**

Gitara + wokale: **Tomasz Banaś**

Perkusja: **Marcin Korbacz**

Gitara + wokale : **Zdzisław Ziolo**

Normalny: 50 zł

Ulgowy: 40 zł

14 lutego 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

POPULARNY

GMF

352

KONCERT WALENTYNKOWY

Anna Jurkaszowicz – śpiew

CALISIA FACTORY Optymistyczna Orkiestra Rytmiczna

Krzysztof Dębski – dyrygent

WSZYSTKIE BILETY 20 zł

POPULARNY

CF

447

17 lutego 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

MAZURKI NIEPOJĘTE

Kapela Maliszów –rewelacja muzyki folkowej

Kapela Maliszów

w składzie:

Jan Malisz - skrzypce, basy, lira korbowa, akordeon, śpiew

Zuzanna Malisz - śpiew, basy, baraban, bęben obręczowy

Kacper Malisz - pierwsze skrzypce, basy, nyckelharpa

SYMFONICZNY

192

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek- dyrygent

Paweł Przezwański -aranżacje mazurków

Normalny: 40 zł

Ulgowy: 30 zł

24 lutego 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

WIELCY KLASYCY

Joseph Haydn - Symfonia D-dur nr 104

Johannes Brahms - I Symfonia c-moll op. 68

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Juan Carlos Lomonaco- dyrygent

Normalny: 40 zł

Ulgowy: 30 zł

10 marca 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

HEJ SZABLE W DŁOŃ

Koncert z okazji Dnia Kobiet, piosenki KABARETU ELITA

POPULARNY

GMF

195

Jerzy Skoczylas – wokal i prowadzenie

Aga Damrych – wokal

Marta Dzwonkowska – wokal

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Andrzej Kosendiak - dyrygent

Normalny: 50 zł

Ulgowy: 40 zł

17 marca 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

YULIANNA AVDEEVA

SYMFONICZNY

313

Yulianna Avdeeva – Laureatka I nagrody Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie w 2010 roku

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek- dyrygent

Normalny: 40 zł

Ulgowy: 30 zł

24 marca 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

POPULARNY

MIETEK SZCZEŚNIAK

GMF

kompozycje do wierszy ks. Jana Twardowskiego

394

Mietek Szczęśniak- wokół

Paulinho Garcia- gitara

Marcin Pospieszalski- gitara basowa

Adam Lemańczyk- fortepian

Tomas Celis Sanchez- perkusjonalista I

Maciej Celis Sanchez- perkusjonalista II

Kwartet Smyczkowy Filharmonii Kaliskiej

w składzie:

Jakub Śmigielski- skrzypce

Kamila Śmigielska- skrzypce

Ewa Schuhmacher- altówka

Joanna Bara- wiolonczela

WSZYSTKIE BILETY: 50 zł

2 kwietnia 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 18.00

SWING SWING

POPULARNY

CF

336

Julia Jaszczyk- vocal

Lech Popławski- vocal

Big Band Powiatu Ostrowskiego

CALISIA FACTORY Optymistyczna Orkiestra Rytmiczna

Robert Matuszewski - dyrygent, lider zespołu

Aranżacje **Nikolet Burzyńska** i **Paweł Przezwański**

WSZYSTKIE BILETY: 30 zł

7 kwietnia 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

Z NOWEGO ŚWIATA

SYMFONICZNY

170

Michał Balas – wiolonczela

Zdobywca Pierwszego Miejsca

i nagrody Filharmonii Kaliskiej

na XIII Młodzieżowym Międzynarodowym Konkursie Wiolonczelowym

im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Poznaniu

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Anna Duczmal-Mróż- dyrygent

Normalny: 30 zł

Ulgowy: 20 zł

28 kwietnia 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

RADOMSKA ORKIESTRA KAMERALNA

SYMFONICZNY

Muzyczne Epigramy

119

Łukasz Długosz – flet

Agata Kielar – flet

Radomska Orkiestra Kameralna

Maciej Żółtowski – dyrygent

Normalny: 40

Ulgowy: 30

12 maja 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

NASI SOLIŚCI

SYMFONICZNY

174

Arkadiusz Hylewski – skrzypce

Paweł Kluczycki- skrzypce

Tobiasz Michna- Kontrabas

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek- dyrygent

Normalny: 30

Ulgowy: 20

19 maja 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

DLA ELIZY

SYMFONICZNY

Przeboje literatury symfonicznej

347

Georgii Cherkin- fortepian

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Michael Zukernik – dyrygent

Normalny: 40 zł

Ulgowy: 30 zł

26 maja 2017

Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej

godz. 19:30

BREAKOUT TOUR

POPULARNY

Koncert z okazji Dnia Matki

GMF

346

PIOTR NALEPA - GITARA

ROBERT LUBERA - GITARA, ŚPIEW

ŻANETA LUBERA - ŚPIEW

WOJTEK FAMIELEC - GITARA BASOWA
MICHAŁ JURKIEWICZ - ORGANY HAMMONDA
JÓZEF RUSINOWSKI - PERKUSJA
MICHAŁ JURKIEWICZ - ARANŻACJE

ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII KALISKIEJ
ADAM KŁOCEK - DYRYGENT

Normalny: 50
Ulgowy: 40

1 czerwca 2017
Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej
Aula WPA UAM w Kaliszu, ul. Nowy Świat 28-30

POPULARNY

MUZYKA Z FILMU HARRY POTTER

GMF

408

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej
Adam Kłoczek - dyrygent

Adam Celiński - producent

Osoba dorosła: 40
Dziecko: 20

23 czerwca 2017

Plac Św. Stanisława w Kaliszu

POD NIEBEM KALISZA

PLENER

3000

godz. 19.15

W-O-W-A

goście WARASY

w składzie:

Wowa - wokół, melodyka

Adam Waras - wokół, piano

Tomasz Raczyk - perkusja

Maciej Fosfor - bas

Patryk Skorupski - gitara, wokół

Adrian Błaszczkowski - saksofon, wokół

Bartłomiej Fatla - skrzypce, wokół

godz. 21.15

Agnieszka Chylińska z zespołem

Robert Kuciński - gospodarz wieczoru

24 czerwca 2017

Plac Św. Stanisława w Kaliszu

godzina 21.00

OPEN AIR GALA

PLENER GMF

Wielki koncert plenerowy Wieczór z operą, operetką

3000

Ewa Iżykowska - sopran

i jej studenci

Alejandrina Vázquez - sopran

Marta Lasota – sopran

Heng Liu - sopran

Hasmik Sahakyan - sopran

Łukasz Wroński - tenor

Kaludi Kaludov - tenor

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej

Adam Klocek - dyrygent

Krzysztof Szaniecki - gospodarz wieczoru

WSTĘP WOLNY

Łącznie w ramach Goplan Music Festival (GMF) w 2017 roku odbyło się 6 koncertów dla 4695 słuchaczy.

Łącznie w ramach projektu Calisia Factory (CF) w 2017 roku odbyły się 2 koncerty dla 783 słuchaczy.

17.07.2017r. Kalisz

Ewa Szumna

Adam Klocek

Kierownika Działu
Organizacji Pracy Artystycznej

Dyrektor Naczelny i Artystyczny

Nazwa	Ilość słuchaczy	Kameralny	Symfoniczny	Popularny	Plenerowy
KONCERT NOWOROCZNY	389			1	
EDWARD CZERNY- KLASYKA I SWING	267			1	
ACCORINET KLEZMER BAND	350		1		
DE MONO	352				1
KONCERT WALENTYNKOWY	447				1
MAZURKI NIEPOJĘTE	192			1	
WIELCY KLASYCY	171			1	
HEJ SZABLE W DŁOŃ	195				1
YULIANNA AVDEEVA	313			1	
MIETEK SZCZĘŚNIAK	394				1
SWING SWING	336				1
Z NOWEGO ŚWIATA	170			1	
RADOMSKA ORKIESTRA KAMERALNA	119			1	
NASI SOLIŚCI	174			1	
DLA ELIZY	347			1	
BREAKOUT TOUR	346				1
MUZYKA Z FILMU HARRY POTTER	408				1
POD NIEBEM KALISZA	3000				1
OPEN AIR GALA	3000				1
RAZEM	10970	1	9	2142	7
		350		2478	2
					19
					6000

ŁĄCZNIE W OKRESIE OD STYCZNIA 2017 DO CZERWCA 2017 ODBYŁO SIĘ 19 KONCERTÓW DLA 10970 SŁUCHACZY

Filharmonia Kaliska
Organizacja Pracy Artystycznej
62-800 Kalisz, Aleja Wolności 2
tel./fax (062) 757-07-48
MID 618-004-23-50

Filharmonia Kaliska
Al. Wolności 2, 62-800 Kalisz
tel. 062 76 76 490, 062 76 76 489, tel./fax 062 757 07 48
REGON 250425993 MID 618-004-23-50
EKO

Kierownik Działu
Organizacji Pracy Artystycznej


Ewa Szumna

Dyrektor
Naczelny Artystyczny

dr hab. Adam Kłoczek

Sprawozdanie z wykonania koncertów edukacyjnych

w sezonie artystycznym 2016/2017

I. Liczba koncertów – 157

II. Liczba słuchaczy – 17 970

III. Miejsowości w których wykonano koncerty: Kalisz, Biskupice Ołoboczne, Dobrzyca, Droszew, Dzierżbin, Gostyczyna, Goliszew, Jarantów, Konin, Korzeniew, Koźminek, Kościelec, Lisków, Mycielin, Nowe Skalmierzyce, Stawiszyn, Ociąż, Ostrów Wlkp., Pleszew, Rozdrażew, Wolica, Zbiersk.

Zestawienie koncertów edukacyjnych w okresie
wrzesień 2016 – czerwiec 2017

miesiąc	liczba koncertów łącznie	liczba słuchaczy
wrzesień	-	-
październik	20	2250
listopad	32	3730
grudzień	9	950
rok 2017		
styczeń	19	2085
luty	26	3090
marzec	31	3465
kwiecień	-	-
maj	20	2400
czerwiec	-	-
łącznie	157	17 970

Koncerty edukacyjne z kameralnymi składami, prowadzone przez muzyków orkiestry - Tobiasza Michnę i Piotra Łyszczorza, odbywały się przez cały sezon w większości w placówkach na terenie powiatu kaliskiego. Podczas tegorocznych koncertów edukacyjnych prezentowano muzykę klasyczną i ludową i jazzową. Sezon 2016/17 rozpoczęła harfa celtycka, potem prezentowano muzykę jazzową, zespół instrumentów dętych drewnianych a zakończono instrumentami i muzyką ludową. Słuchacze poznawali różnice w budowie, brzmieniu i technikach gry na przedstawicielach różnych grup instrumentów.

1. Podróż do krainy baśni / Harfa celtycka - odkrywamy na nowo
2. Jazzowa zima
3. Czara, klapka, stroik - instrumenty dęte drewniane / Zwierzyniec instrumentów dętych drewnianych
4. Muzyka staropolskich domów- instrumenty ludowe

Kalisz, 14-07-2017

Adam Klocek
Dyrektor Naczelny i Artystyczny

w z. Prezydenta Miasta Kalisza

/.../

Barbara Gmerek
Wiceprezydent Miasta Kalisza

**INFORMACJA O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO
MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ IM. ADAMA ASNYKA W KALISZU
ZA I PÓŁROCZE 2017 ROKU**

Lp.	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	% 4: 3
1	2	3	4	5
I	PRZYCHODY OGÓŁEM z tego :	2.769.300,00	1.423.751,74	51,41
1.	Dotacja podmiotowa z budżetu w tym : - dotacja z budżetu miasta - dotacja z budżetu powiatu	2.675.000,00 - 2.675.000,00	1.362.280,00 - 1.362.280,00	50,93 50,93
2.	Przychody własne	94.300,00	61.471,74	65,19
II.	KOSZTY OGÓŁEM z tego :	2.769.300,00	1.271.567,44	45,92
1.	Koszty operacyjne	1.120,00	1.120,00	100,00
2.	Wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń	2.140.309,00	924.438,78	43,19
3.	Koszty stałe instytucji kultury	571.471,00	312.909,17	54,76
4.	Koszty działalności merytorycznej	56.400,00	33.099,49	58,69
5.	Remonty	-	-	-
6.	Inwestycje	-	-	-
III.	WYNIK FINANSOWY (I-II)	0	152.184,30	
IV	Stan środków pieniężnych	265.400,00	483.717,29	182,26
V.	Należności	-	1.316.924,00	
	w tym: wymagalne	-	3.304,00	
VI.	Zobowiązania	168.100,00	64.906,64	38,61
	w tym: wymagalne	-	-	-

Grażyna Przybylska

Główny księgowy

Zastępca Dyrektora

Karena Łuszczkiewicz

Dyrektor instytucji kultury

- składki ZUS	120.444,89
- składki na Fundusz Pracy	9.135,35
- odpis ZFŚS	32.778,54
- pozostałe świadczenia pracownicze (odprawa pośmiertna)	8.820,00

2) Koszty stałe instytucji

< wykonane	312.909,17
w tym:	
a) amortyzacja	101.553,46
- amortyzacja środków trwałych - 37.781,43	
- jednorazowa amortyzacja materiałów bibliotecznych – 63.772,03	
b) materiały (prenumerata czasopism , materiały biurowe, środki czystości , koszty korespondencji pocztowej , zakup druków , inne)	29.219,47
c) zużycie energii(energia elektryczna , gaz , woda)	36.981,94
d) koszty najmu	34.582,48
e) koszty zużycia energii cieplnej	43.956,25
f) usługi telekomunikacyjne	5.011,54
g) konserwacje i drobne naprawy	2.460,40
h) usługi pozostałe	49.208,62
(opłata abonamentowa SOWA 2 ,opłaty RTV , usługi monitorowania obiektów , szkolenie pracowników, wywóz nieczystości , nadzór nad eksploatacją użytkową komputerów , opłaty pocztowe i inne)	
i) pozostałe koszty	9.935,01
(prowizje i opłaty bankowe , ubezpieczenia budynków, sprzętu komputerowego, samochodu , delegacje , roczna opłata za użytkowanie wieczyste gruntu , opłata za usługi do sieci internetowej,).	
j) koszty działalności merytorycznej	33.099,49
w tym:	
- koszty konkursów – 1.647,01	
- koszty spotkań autorskich – 2.037,44	
- koszty wystaw – 779,66	
- koszty prelekcji – 40,90	
- koszty pozostałych imprez – 8.314,48	
- koszty wydawnictw – 20.280,00	
k) remonty	-
l) inwestycje	-

ł) stan środków	483.717,29
z tego:	
- kasa	898,76
- rachunek bieżący	480.187,35
- rachunek środków windykacji	2.631,18
Zobowiązania	64.906,64
Zobowiązania wymagalne nie występują.	-
Należności	1.316.924,00
w tym:	
- zaliczki podjęte przez pracowników	900,00
- należności z tytułu dotacji	1.312.720,00
- należności wymagalne	3.304,00
(sprawa toczy się w Sądzie Rejonowym w Kaliszu o stwierdzenie nabycia spadku przez spadkobierców zmarłego dłużnika, są ustalane kolejne grupy spadkobierców).	

Grażyna Przybylska
Główny Księgowy

Zastępca Dyrektora
Karena Łuszczkiewicz

Kalisz, 28 lipca 2017

SPRAWOZDANIE
z działalności Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka
w Kaliszu za I półrocze 2017 roku

I. Zadania organizacyjne

1. Sieć biblioteczna.
Sieć bibliotek publicznych Kalisza w I półroczu 2017 r. nie uległa zmianie, tworzyły ją:
 - Biblioteka Główna
 - 9 filii bibliotecznych /przy filiach nr 1, nr 5, nr 9 działały oddziały dziecięce/W związku z modernizacją Filia nr 9 była nieczynna do 14 marca br., natomiast Filia nr 3 (remont) jest zamknięta od 10 kwietnia
2. Na potrzeby Wydziału Kultury i Sztuki, Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej oraz Biblioteki Narodowej dokonano analizy wykonania planów za rok 2016
3. W corocznym konkursie *Wielkopolska Biblioteka Roku*, organizowanym przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną i Centrum Animacji Kultury, przyznano tytuł „Templum Libri” (za rozwijanie działalności edukacyjnej w sieci filii bibliotecznych oraz modernizację infrastruktury bibliotek na terenie miasta Kalisza)
4. W ramach Programu Ministerialnego *Zakup nowości wydawniczych do bibliotek* złożono wniosek o udzielenie dofinansowania nabytków w 2017 roku na kwotę 23.745,00 zł ze środków pozostających w dyspozycji Biblioteki Narodowej – do realizacji w IV kwartale
5. Z Funduszu Obywatelskiego 2016 otrzymano środki finansowe w wysokości 9.147,26 zł, za które zakupiono 228 książek dla Biblioteki Głównej i Filii nr 4
6. W antykwariatach zakupiono dwa starodruki: „Mowy na Radach i Seymach” kanclerza wielkiego koronnego, biskupa Andrzeja Chryzostoma Załuskiego oraz album wydany dla upamiętnienia Zjazdu monarchów w Kaliszu w 1835 roku
7. W ramach Konsorcjum Wielkopolskich Bibliotek umożliwiono czytelnikom bezpłatny dostęp do 1.933 e-booków z serwisu IBUK Libra oraz platformy NASBI
8. Czytelniczkę Filii nr 4 wybrano „Najaktywniejszym Czytelnikiem” e-booków w ramach Konsorcjum Wielkopolskich Bibliotek
9. Zabiegano o poszerzenie księgozbioru:
 - dary o znacznej wartości (w tym starodruki) przekazali dr Kazimierz Rogacki i prof. Kazimierz Wojnowski
 - Wydział Kultury i Sztuki, Sportu i Turystyki UM – książki + czasopisma
 - Instytut Pamięci Narodowej – książki + Biuletyny IPN

- Wydział Pedagogiczno-Artystyczny UAM w Kaliszu – książki
 - Instytut Witkacego w Warszawie – książki
 - Muzeum Okręgowe w Sieradzu - książki
10. Przy wsparciu Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu zdigitalizowano *Ziemie Kaliską* (2001), 2 starodruki i 3 wydawnictwa związane z Adamem Asnykiem
11. Kontynuowano akcję uwalniania książek pod hasłem *Po Kaliszu wędrują...książki*
12. Promowano Miejską Bibliotekę Publiczną poprzez:
- prowadzenie działalności kulturalno-edukacyjnej i upowszechnieniowej
 - współpracę z instytucjami kultury, uczelniami, szkołami i przedszkolami

II. Zadania administracyjno-gospodarcze

1. W związku z prowadzonym przez Wydział Rozbudowy Miasta i Inwestycji remontem Filii nr 3, podpisano umowę na wykonanie mebli – 34.491,66 zł
2. Podłączono do Państwowej Straży Pożarnej system sygnalizacyjno-alarmowy w Bibliotece Głównej

III. Sprawy kadrowe

1. Stan zatrudnienia na 30.06.2017
pracownicy zatrudnieni ogółem: 52 osoby (37 bibliotekarzy, 4 osoby personel pomocniczy, 11 osób administracji)
2. Brak osób na stażu.
3. Praktyki studenckie – 1 osoba
4. Wolontariat – 1 osoba (Biblioteka Główna)

IV. Działalność merytoryczna

A. Gromadzenie zbiorów

1. Zbiory całkowite – stan na 30.06.2017 roku
Ogółem: **344.070** szt., w tym: księgozbiór 321.205 wol. + zbiory specjalne 22.865 j.
w tym: Biblioteka Główna: 106.518 szt. = księgozbiór 99.574 wol.+ zb. specjalne 6.944 j.
Filie: 237.552 szt. = księgozbiór 221.631 wol.+ zb. specjalne 15.921 j.

Nabytki w 2017 roku

ogółem wpłynęło - 2.548 wol./j. na sumę – 64.582,03 zł.

w tym:

- zakup ze środków budżetowych – 756 wol./j. na sumę – 18.672,50 zł
- zakup z dobrowolnych wpłat czytelnicych – 193 wol./j. na sumę – 5.408,29 zł
- aktywacja kart czytelnicych – 60 wol./j. na sumę – 1.431,98 zł
- dary – 1.284 wol./j. na sumę – 14.574,00 zł
- Fundusz Obywatelski – 228 wol./j. na sumę 9.147,26 zł
- inne – 27 wol./j. na sumę – 15.348,00 zł

W tym:

- Książki
ogółem wpłynęło – 2.476 wol. na sumę – 48.196,12 zł
- Czasopisma oprawne
ogółem wpłynęło – 43 wol. na sumę – 1.164,08 zł
- Zbiory specjalne
ogółem przybyło - 29 jednostek na sumę – 15.221,83 zł

2. Prenumerata czasopism

ogółem - 73 /49 tytułów/ na kwotę – 9.713,79 zł
w tym: Biblioteka Główna - 33
Filie - 40

Dodatkowo 14 otrzymywanych bezpłatnie (m.in. *Opiekun, Gazeta Skalmierzycka, Filatelista Kaliski, Panorama Wielkopolskiej Kultury*) - Biblioteka Główna oraz liczne pojedyncze numery czasopism bieżących przekazywane przez czytelników.

B. Czytelnictwo i udostępnianie zbiorów

Realizacja planów czytelniczych:

1. Czytelnicy

Ilość czytelników zarejestrowanych
ogółem – **7.815** osób: Biblioteka Główna – 692
Filie – 7.123
71 % planu rocznego, który wynosi 11.000

Aktywność czytelnicza środowiska wyniosła 8 czytelników na 100 mieszkańców

2. Wypożyczenia zbiorów na zewnątrz

Ilość wypożyczeń ogółem – 73.166: Biblioteka Główna – 5.071
Filie – 68.095

- * Wypożyczenia książek papierowych: ogółem: 70.753 wol., w tym:
 - Literatura piękna dla dzieci 8.536 wol. - 12 %
 - Literatura piękna dla dorosłych – 5.192 wol. - 75 %
 - Literatura popularnonaukowa – 9.025 wol. - 13 %
- * Wypożyczenia audiobooków – 227 płyt CD
- * Wypożyczenia książek elektronicznych (e-booków) - 1.079 wol.
- * Wypożyczenia czasopism: ogółem 1.107 egz.

3. Korzystanie ze zbiorów na miejscu:

Ilość udostępnień ogółem – 3.119: Biblioteka Główna – 2.085
Filie – 1.034

- * Książek i czasopism oprawnych – 1.442 wol.
- * Czasopism bieżących – 949 egz.
- * Zbiorów specjalnych – 728 jednostek

udzielono – 2.936 informacji: tekstowych, rzeczowych, bibliograficznych

Razem (na zewnątrz i na miejscu) udostępniono 76.285 szt. zbiorów (45 % planu rocznego, który wynosi 170.000)

Aktywność czytelnicza środowiska wynosiła 76 wypożyczeń zbiorów na 100 mieszkańców

4. Wypożyczenia międzybiblioteczne
liczba książek zamówionych z innych bibliotek – 9
liczba książek przesłanych do innych bibliotek – 14
5. Z bezpłatnego dostępu do Internetu w ramach programu IKONKA skorzystały 623 osoby
6. Ogółem zanotowano **42.369 odwiedzin**
w tym: Biblioteka Główna – 5.076
Filie – 37.293
42 % planu rocznego, który wynosi 100.000
7. Usługi on-line:
 - liczba wejść do katalogu elektronicznego – 43.423
 - rezerwacje i zamówienia – 6.977
 - prolongaty – 4.020

C. Działalność wydawnicza

1. Przygotowano wydawnictwo: *Informator: kultura, sport, rekreacja, turystyka. Kalisz 2017*

D. Działalność Działu Informacyjno-Bibliograficznego w Bibliotece Główniej

1. W I poł. 2017 r. Dział Informacyjno-Bibliograficzny odwiedziło 60 czytelników korzystających z warsztatu informacyjnego
2. Udzielono 122 informacje,
w tym: rzeczowych – 22
bibliotecznych – 21
bibliograficznych – 21
tekstowych – 58
korzystając z 513 źródeł, w tym 283 regionalnych
3. Przygotowano nowe źródła informacji:
 - do księgozbioru działu włączono 166 książek i czasopism
 - uzupełniano kartoteki:
 - regionalną – dodano 163 rekordy w wersji elektronicznej SOWA II
 - zagadnieniową i literacką – dodano 1.085 rekordów w wersji elektronicznej SOWA II
4. Zrealizowano 18 kwerend dla osób indywidualnych i instytucji

V. **Działalność kulturalna**

Biblioteka prowadziła szeroką działalność kulturalną starając się zaspokoić potrzeby czytelnicze mieszkańców Kalisza. Wspomagała system edukacji i wychowania oraz upowszechniała wiedzę i informacje o dziedzictwie narodowym.

Działalność kulturalno-edukacyjna realizowana była m.in. poprzez:

- wystawy książkowe, plastyczne oraz okolicznościowe jako uzupełnienie edukacji czytelniczej
- wycieczki i zajęcia z przysposobienia czytelniczego dla dzieci przedszkolnych i z klas nauczania początkowego, służące wyrabianiu u dzieci nawyku korzystania ze zbiorów bibliotecznych, kształtowaniu poczucia szacunku dla książek, poznaniu pracy bibliotekarza
- pogadanki i prelekcje dla uczniów wszystkich szczebli nauczania, związane z zagadnieniami realizowanymi w szkołach w ramach ścieżek przedmiotowych (edukacja czytelnicza, medialna, informacyjna, regionalna, ekologiczna); często połączone z pokazami multimedialnymi
- spotkania autorskie, które miały charakter otwarty, ich celem było krzewienie przyjemności czytania, wytworzenie pozytywnej motywacji do czytania oraz poznanie pisarzy poprzez bezpośredni kontakt
- konkursy, które umożliwiały czynny udział w życiu kulturalnym miasta

Spotkania: – 7 (420 uczestników); m.in.

- spotkanie z prof. Michałem Jarneckim i promocja książki *Agaton Giller 1831-1887* (z serii „Kaliszanie”)
- spotkanie z Grzegorzem Kalinowskim, autorem sagi „Śmierć frajerom”
- *Moje miejsce w czasie* – spotkanie z Jackiem Głazewskim, lekarzem, poetą, opozycjonistą
- *Komandosi z Kalisza: Henryk i Jan Jedwabowie* – spotkanie z Wojciechem Miklaszewskim

Konkursy: – 8 (210 uczestników); m.in.

- *Moje ulubione miasto* – konkurs dla niepełnosprawnych
- *Czytając wyobraźnią* – konkurs dla przedszkolaków

Wystawy – 41 (w tym: książek – 16, plastyczne – 10, inne – 15); m.in.

- *Stefan Szolc-Rogosiński (1861-1896) – podróżnik, odkrywca, etnograf* (w ramach obchodów Kaliskiego Roku Stefana Szolca-Rogosińskiego) – wystawa mobilna prezentowana w kaliskich szkołach
- *Ziemia nieznana. Kalisz po belle époque*
- „*Ze wszystkich nauk medycyna jest najszlachetniejsza*”. *Sylwetki kaliskich lekarzy od Zemelki do Hindemitha* – Biblioteka Główna oraz Wojewódzki Szpital Zespolony im. Ludwika Perzyny
- *W zaczarowanym świecie baśni* (wystawa towarzysząca 2. Międzynarodowej Interdyscyplinarnej Konferencji Naukowej „Baśń w tyglu kultur”) – Wydział Pedagogiczno-Artystyczny UAM
- *Chłopcy malowani. Poezja i proza Legionów Polskich* (w ramach obchodów Roku Józefa Piłsudskiego)

Lekcje przysposobienia czytelniczego – 24 (476 dzieci przedszkolnych i wczesnoszkolnych)

Pogadanki i prelekcje – 29 (731 słuchaczy); m.in.

- *Z Kalisza do Kamerunu. Stefana Szolca-Rogosińskiego podróż niezwykła...* (w ramach obchodów Kaliskiego Roku Stefana Szolca-Rogosińskiego)

Wycieczki do biblioteki – 12 (216 osób)

Lekcje biblioteczne – 1 (51 uczniów)

Inne formy:

- głośne czytanie – 17 (580 dzieci) + *Europejski Festiwal Łaciny i Greki Odyseja24* – 1 (50 osób)
- pozostałe imprezy dla dzieci i młodzieży (w tym teatrzyk kamishibai) – 8 (74 dzieci)
- pasowanie na czytelnika – 2 (87 dzieci)
- *Dialogi Literackie* (Dyskusyjny Klub Książki) – 6 (45 osób)
- *Odjazdowy bibliotekarz* - rajd rowerowy bibliotekarzy i przyjaciół książki – 1 (50 osób)
- *Dzień Bibliotekarza i XIV Ogólnopolski Tydzień Bibliotek* – spotkanie byłych i obecnych pracowników MBP – 1 (80 osoby)
- *Bal dla niepełnosprawnych z WTZ* – 1 (90 osób)
- *Noc Bibliotek: Czytanie to podróżowanie* (w ramach obchodów Kaliskiego Roku Stefana Szolca-Rogozińskiego) – 1 (250 osób) + projekcja filmu „Biuro detektywistyczne Lassego i Mai” – 3 (166 osób)
- *Na Majkowie w maju* – festyn rodzinny (współorganizacja)
- pozostałe – 2 (60 osób)

RAZEM – 3.386 osób uczestniczących w imprezach + 5.213 osób oglądających wystawy
= **8.599 osób**

VI. Wnioski

PLUSY

- nieodpłatny dostęp do dóbr kultury dla każdego chętnego
- nowoczesne technologie i systemy biblioteczne umożliwiające darmowy dostęp do bibliotecznych baz danych (wyszukiwanie książek w zasobach światowych)
- znaczący udział w miejskich akcjach promujących kulturę
- rozbudzanie świadomości czytelniczych najmłodszych poprzez zabawę

MINUSY

- niewystarczające środki na zakup nowości wydawniczych, szczególnie poszukiwanych przez czytelników
- brak środków na odnowienie księgozbioru – kurczenie się zasobów
- zła sytuacja lokalowa Filii nr 12 i 16
- brak sal do zajęć z dziećmi
- brak instrumentów aktywizujących i pobudzających pracowników do lepszej pracy i podnoszenia kwalifikacji (gratyfikacje finansowe i świadczenia rzeczowe)

Zastępca Dyrektora
Karena Łuszczkiewicz

w z. Prezydenta Miasta Kalisza

/.../

Barbara Gmerek

Wiceprezydent Miasta Kalisza